

శ్రీ

23

# పారిజాతాపహరణము.

ఇది

గయోపాఖ్యానము, సీతాకల్యాణము, ద్రౌపదీపరిణయము

మొదలగునాటకములను రచించిన

చిలకమర్రి లక్ష్మీనరసింహముగారిచే

రచియుఁ పలుకబడినది



అయిదవ కూర్పు 2000.

కాకినాడ.

కోటమర్రి చినరఘుపతిరావుగారిచే

కాకినాడ ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రింపబడి

మట్టేసుబ్బారావుచే

ప్రకటింపబడియె.

1923.

రైట్

శల ద 0—8—0

ఈనాటకమునందువచ్చుపాత్రములు.



పురుషులు.



శ్రీకృష్ణుడు—కథానాయకుడు.

కైరవుడు—విదూషకుడు.

నారదుడు—దేవముని.

ఇందుడు—దేవరాజు.

బృహస్పతి—దేవగురువు.

యముడు—దక్షిణదెక్కిలకుడు.

విజయదత్తుడు—మృతినొందిన కాంభోజరాజు

నారాయణశర్మ—మృతినొందిన యొక బ్రాహ్మణుడు.

చిత్రగ్రీవుడు—నందనననపాలకుడు.

చిత్రరథుడు—గంధర్వుడు.

స్త్రీలు.

రుక్మిణి—కృష్ణుని పట్టపుదేవి.

హంసపదిక—రుక్మిణి చెలికత్తె.

సత్యభామ—కృష్ణుని రెండవ భార్య.

రమణిక } సత్యభామ చెలికత్తెలు.  
భృమరిక }

రంభ—స్వర్గ వేశ్య.

శ్రీ

# పారిజాతావహరణము.

ప్రథమాంకము.



ప్రవేశము—ద్వారకానగరములోని శ్రీకృష్ణుని యువవనము.

[కైకపుడను శ్రీకృష్ణుని వేడుక చెలికాడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

కైక—(తనలో) అహహ! ఈశ్రీకృష్ణునిచమత్కృత్యము సాహసమును మెచ్చదగియున్నయవి. కడచిన సాయంకాలమతఁడు ప్రియసఖుడైన నన్ను జేరఁ బిలిచి “కైకవా! నే నొకానొక కార్యాంతరమున నొకచోటికిఁబోవలసియున్నది. అచ్చటికి మన మిద్దఱుమును గలసిపోవుదము. కావున జామురాత్రి యగునప్పటికి నీవు వచ్చి నాకొఱ కీ యుద్యానవనమున నిగ్రహించునది” అని యానతిచ్చి వఱల నాకతఁ డగపడఁ డయ్యె. ఇందునకేమికారణము? మందమత్తినైన నేనతఁడు రమ్మనినవేళకు రాకపోవుట చేతఁ గొంతసేపు నాకొఱకిందు వేచియుండి యెట్టకేలకుఁ గార్యభంగమగునని విసిగి తన పనిమీఁదఁ బోయియుండును. (అటొచ్చించి) ఇతఁ డెం దరిగియుండును? ఎందరిగె ననసేల? సత్యభామపై నతనికిఁ గల యనురాగ తిశయముం బట్టి చూడఁ దుక్కిణీదేవిని వంచించి యతఁ డాదేవియతఃపురమున కరిగియుండునని తోచుచున్నది. ఈమహానుభావున కింతకన్న నాసహాయము కావలసిన పను లేవియుండును? నే నెంత సేపని యిందుం గనిపెట్టుకొనియుండును? అయినను నిస్సంకెంత ప్రొద్దున్నవో చూతము (ఆకసముఁజూచి) అయ్యో! ఎంతమూర్ఖుడను? ఇపు డెంతో ప్రొద్దున్నదనుకొంటిని. తెల్లవారవచ్చినది. అదిగో:—

చ. కలకలవేగుచున్నయది; కమ్మగనీచెఁ బ్రభాతవాయువు  
ల్లాలకొలలేచి కూసెడు శకుంతలతన, ల్లలజారినింబము  
వ్వెలవెలఁ బోవుచున్నయది, వేగ నినోదయసూచకంబుగా  
వలసడె నింగిఁ దూర్పుదెస నల్లవె రేఖలు చిత్రవైఖరికా.

1

మరణమునకు నీర్థముగనున్న మనుష్యు చైతన్యముపలెనె యీవెన్నెలయుఁ గ్రచక్రమముగ నదృశ్యమగుచున్నది. రాజ్యభ్రష్టుడయి పరభూములఁ దలదాచుకొనఁబోవు రాజువలె నీచంద్రుఁడు కళావిహీనుడై యపరాంబుధికిఁ బోయెడును. ఈకృష్ణుఁడు

తెల్లవారునప్పటికయిన, రాజా? ఈప్రజాగణముచేత నాకన్నులు త్రాగినవాని శత్రుము లట్లు మూతలు పడుచున్నవి. కావున నీబండి గురివెదచెట్టుకింద నొకించుక సేపుఁ గూర్చుండెదను. (జెట్టుచేసి కునికిపాట్లు పడుచున్నాఁడు.)

(తెరలో) రుక్మిణీ! నీనాశుండిందు లేడమ్మా. కానిమ్మచ్చట నెవరో కూర్చున్నట్లు తోచుచున్నది. వారి నడిగివచ్చెదనుండుము.

[రుక్మిణి చెలికత్తెయగు హంసపదిక ప్రవేశించుచున్నది.]

కైర—అవచ్చెడువా రెవరో? వాసుదేవుఁడు కాఁడుగద? ఊఁ; ఎవరయిన వాకేమి?

హంస—(తనలో) రుక్మిణీకంచకుండగు వాసుదేవునిజాడ నెవరినడిగి తెలిసి కొందును? ఇదిగో ఈచెట్టుమొదట నెవ్వరో కనబడుచున్నాడు. (పరికించిచూచి) ఓహో! శ్రీకృష్ణుని వేడుకచెలికాఁడును, బ్రహ్మచారియుఁ గల్లలకుఁ బట్టినిల్లు నగు కైరవుఁ డిందుఁ గొండ్రుచ్చువలెఁ గూర్చుండి కునికిపాట్లు పడుచున్నాఁడు. వీని నెట్లయిన నిచ్చకఁపుమాటల మెప్పించి నేను హంసపదిక నని యితనికిఁ తెలియకుండ మెలగి కృష్ణునిరహస్య మెఱింగెదను.

కైర—(తనలో) అడుగులచప్పు ధామహానుభావునిదే కాబోలును. (వినుట నభిసరించి) కాదు. కాదు. అందెలచప్పు డగుచున్నది. స్త్రీవలె నున్నది. ఎవరైన నేమి? నాకన్నులు మూతలు విడుటలేదు. నేను జాడఁజాలను. (కునికిపాట్లు పడుచున్నాఁడు.)

హంస—(సమీపించి) అయ్యా! కైరవా! ఇచ్చట కూర్చుండి కునికిపాట్లుపడుచున్నావేమి?

కైర—(తనలో) హాయిగా నన్ను నిద్రపోవనీయక తేపవచ్చిన మూడిచాచి యెవ్వరు చెపుమా? కంఠధ్వనిఁ బోల్చిచూడ సత్యభామచెలికత్తె యగు కనకలతవలె నున్నది. (ప్రకాశముగా) ఓసీ! కనకలతా! ఈప్రభాతమున నీ విందేలవచ్చితివే?

హంస—(తనలో) నన్నితఁడు కనకలతగా భావించుచున్నాఁడు; కృష్ణుని రహస్యములు వీనినోటఁ బ్రేరించుట కిదియె మంచిసమయము (ప్రకాశముగా) అయ్యా! మీప్రియమిత్రుని సందర్శనార్థమై యిందువచ్చితిని.

కైర—ఏమే? నీటక్కరితనము. వాసుదేవుఁడు సత్యభామాంతఃపురమునఁ బవ్వళించియుండఁగా నీ వాతని నిమిత్త మిక్కడికి వచ్చితిని నెదవేమి?

హంస—(తనలో) ఈతఁడు తనమిత్రుని గుట్టు వెళ్ళి బెట్టినాఁడు. ఈతనినోట నుండి యింకనుగొన్నిమాటలు పలికించెదను. (ప్రకాశముగా) అయ్యా! నేనుపథిహాస్యాత్థ



మట్లంటిని; వాసుదేవుడు మాదేవీమందిరముననే యున్నవాడు. కాని నీసహాయము చేతనే యీలాభముకలిగినది. మాదేవి మీకువందనములు చెప్పమనగా నిట్లుచెప్పితిని.

కైర—ఎవరిసహాయ మయిన నేమిలే, రుక్మిణీగర్వభంగమైనది. ఆమె చెలికత్తెయగు తొత్తుకూతురు హంసపదికకు గట్టిపరాభవమైనదని నేను సంతసించు చున్నాడను. ఇంక నీవు పో.

హంస—చిత్తము. (తనలో) శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామాంతఃపురమునకరుగుటయు నీకపటబ్రహ్మచారికి నామీదను రుక్మిణీమీదను బాలకోపముండుటయు నెఱింగితిని. నేనిప్పుడేపోయి వైదర్భికివార్త లెఱింగించెదను. (అనిపోవుచున్నది.)

[అప్పుడు శ్రీకృష్ణుడు ప్రవేశించుచున్నాడు]

కృష్ణ—(తనలో) నేనుగో కావనకార్యపర్యాగోపనంబునకై నిన్నటి రేయి ననన్యవిదితంబులగు వ్యాపారంబుల బ్రవర్తిల్లుచుండ నంతఃపురకాంతలును బంధుమిత్రులును నన్నన్యధాతలంచి యనుమానించుచుండును. అందు ముఖ్యముగా,

ఉ. ఏనిట వేచియుండ హృదయేశుడు నన్విరహార్తియుంచి నేఁ  
డేనలినాక్షిణో గవయనేగ నటంచును నూర్పుల న్బరి  
హ్లానముఖారవింద యయి మానిని రుక్మిణి నన్నదూరుచు  
ద్దానతమాత్రసేదనమున ని శబుచ్చగబోలు నెట్టెటో!

నారుదనసామ్రాజ్యచంద్రుడుగై నుండెందున్న వాడో? రుక్మిణీ ప్రముఖకాంత లెఱ్ఱెఱంగున నుత్తలపడుచుందురో వీనిముఖంబునఁ దెలియవచ్చును. అదిగో (చూచి) ఆచెట్టుక్రిందను గూర్చున్నవాడు. నేనిందు వీనిని నిరీక్షించియుండు మనుటచే నేనరిగిన సంగతియెఱుంగక యింకను నా రాకకై యెదురుదాచుచు నీచెట్టుక్రింద నే యిత్తుడు కూర్చుండియున్నవాడు కాబోలును! (సమీపించి మీదఁ జెయ్యివైచి) ఓనిదాదేవీ ప్రియకుమారక! నీకుంభకగ్ధానుజ! లేలెమ్ము.

కైర—(కన్నులు కప్పకయె) అబ్బా! చంపుచుఁటికి. ఎవరునీవు!

కృష్ణ—నేను నీపియమిత్రుడనోయి మార్పుఁడా! లేమ్ము!

కైర—ఓహో! దయచేసినారు? (కన్నులునలుపుకొనుచు) నానూటయిప్పటి కైన జ్ఞప్తికివచ్చినదే. మీప్పుడే బామురాత్రి యయినది కాబోలును! నీవిట్ల వెత్తువో యింక నే వత్తువో యని నీనిమిత్తమువేచివేచి తుదకుఁ బ్రాణమువిసిగి యీచెట్టుక్రిందఁ జిలికిలఁ బడితిని.

కృష్ణ—నీవు తడవు మసలుటచేఁ గార్యభంగ మగునని నేను త్వరపడవలసెఁ

గావున తునియిప్పుము. కాని, మిత్రుడా! లోకరక్షణభారము మైనిడుకొన్న జీవయాత్ర దుఃఖభాజనముగదా!

కైర—ఇట్లనుటచే నీవు లోకవ్యవహారపర్యాలోచనపరుడవై రాత్రి జరముచేసితి నని చెప్పుదువాయేమి?

కృ—అందుకు సందేహమేమి?

కైర—అంతయు సందేహమే. నీమాటలు నమ్మువా రెవరు? నీమేనిబడల్లి నీడకల తడఁబాటును, నీకన్నులయెఱ్ఱదనమును, జూచిన వారందఱు నిన్న భావింపకమానరు. సత్యభామాదేవిని మెప్పించుటకై నీ వరిగియుండువు. మఱి వ్యాపారమైన నింతరహస్య మెందుకు!

కృ—నీవే యిట్లనుమానపడిన బేలలగు రుక్మిణి మొదలగువారల జెప్పనేల? నీ కనుమానమున్న భయములేదుగాని నీమనమున నున్న యీదురభిప్రాయమును వెల్లడిచేయలేదు గద?

కైర—(తెల్లబోయి) అయ్యో! నేనాబండిగురివెందఁచెట్టుక్రిందఁ గూరుకునికిపొట్టుపడుచుండఁగా నెవరోవచ్చినన్ను బలుకరించిరి. ఆవచ్చినది సత్యభాదేవి చెలికత్తెయగు కనకలతయనుకొని నేను గన్నులు తెఱవకయే దానితో నేమేయంటిని. ఆనియును చెడుమాఁడుమాటలాడి తొలఁగిపోయెను. ఇందువలనఁ బ్రమేద్దియు లేదుగద!

కృ—అయ్యయ్యో! మూర్ఖుడా! ఎంతపనిజేసితివి? నీకడకువచ్చినది లతకాదు. అదికొన్ని దినములనుండి యిచ్చటలేనేలేదు. నీకడకువచ్చినది రుక్మిణియగుహంసపదిక యయియుండును. రుక్మిణి తనచెలికత్తెవలన నీమాటలువిని నలుకఁబూనును. నీవు నన్ను నిష్కారణముగ దేనికి నాగ్రహపాత్రునిఁ జేసితివి.

కైర—అయ్యో! నేను సహజముగ మందవతిని. అందునై నిద్రలేమిచే నమతియుఁజెడెను, దానికిఁ దోడు కునికిపొట్టుపడుచు నోటోవచ్చినట్లు ప్రేలితిని.

కృ—ప్రేలినఁ బ్రేలితివిగాని ప్రమాదకరమైన సంభాషణ మేమియ్య లేదుగద?

కైర—లేదయ్యో! ఏమాటయుఁ జెప్పలేదు. ఏమో? నాకు జ్ఞాపకముమా? అయిన నట్లు చెప్పుదునా? ఏమో? చెప్పనువచ్చును. ఎవరితో నెట్లుమాట వలయునో నాకుఁ దెలియదా? ఏమో? తెలియదేమో? ఊఁ. తెలిసియెయంటినే. ఏమయిన నేమి నాకు జ్ఞాపకము లేదు.

కృష్ణ—అట్లయిన నిష్పడేమి చేయదము? మన మిప్పు డామె సన్నిధి కరిగి  
జింగింతమా?

కైర—స్త్రీలమనములు సహజముగఁ బురుషులను శంకింపుచుండును. ఇప్పుడు  
నిజస్థితిని వక్కాణించినను మన మిద్దఱముం గలసి తనను వంచించినార మని  
గాని రుక్మిణీదేవి మనమాటలు నమ్మదు. ఇంతకు నొకరి ననంబనియేమున్నది?  
ములు వంచించికావు.

కృష్ణ—అవును—

తే. గీ. సతులరునము లద్దము లట్ల స్వచ్ఛములయి  
యెదుటఁబడువాని వడిగ గ్రహింపుచుండు  
నెడఁద ననుమాన ముదయించెనేని మఱలఁ  
గలకఁదేర్చుట మిక్కిలి కఠినతరము.

3

నియవివేకమువలన మనోవైకల్యంబు నొందియుండు దేవిని మన మిరువురముం  
రాలిం జేసికొందుముగమ్ము. అదిగో భగవానుడైన నూర్యుఁ డుదయించు  
డు.

కైర—అదిగో భగవానుడైనచంద్రుఁ డస్తమించుచున్నవాఁడు. ఈనూర్య  
ుదయములు కాలపురుషుఁ డనువర్తకునిచేతి తక్కిడసిబ్బు లట్లున్నయవి.

కృష్ణ—అవును.

స. వనజహితుండుతోఁచియదె ప్రాకెడు మీఁదికి నాకసంబుపై  
వనజవిరోధి తా నపరవారిధిఁ జేరగఁ బొరుచుండెడు  
మౌనకొని మీటఁద్రొక్తుతరి ముందరిభాగము మీఁదికేగిన  
స్వేసుకటిప్రక్క క్రిందకును వేగమె పోయెడు లీలఁ గైరవా!

4

పురమ్ము.

(అని నిష్క్రమించుచున్నారు.)

[రుక్మిణియు హంసపదికయుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.]

రుక్మి—ఓసీ! హంసపదికా! కైరవునివచనములయందు మనము విశ్వాసముంత  
క? ఇయ్యది నిజమగు నేని యాసత్యభామావిధేయునిచేత నేను నిష్కారణముగ  
డినదాన నగుచును.

హంస—అమ్మా! బహుకాంతావల్లభులఁ జెట్టఁబట్టినవారల యవస్థలిట్టివే. విచా  
లములేదు. కావున నీవీ చంద్రకాంత వేదికపైఁ గూరుచుండుము. నేనాయన  
కను సరసివచ్చెదను.

[రుక్మిణి కూర్చున్నది. అప్పుడు కృష్ణకైరవులు ప్రవేశించుచున్నారు.]

కృష్ణ—అదిగో! విదర్భరాజనందన విమనస్కుడై కూర్చున్నది.

చ. ఈమదిరాక్షి యల్ల నిపు డేమిట దవ్వగఁ దోలువాఁడ నే

నీమె మొగంబుకోపమున నెట్టిదనంబునుఁదాల్చి యొప్పు కెం

దామరపువ్వులాగు పతిభౌగ్య మెదం దలపోసి పొక్కు నీ

భామకు నమ్మిక ల్పొడముభంగి నివే జరింపఁ గావలెన్.

5

మిత్రుఁడా కైరవుఁడా! నాకంటె నీవు ముందామెకడకరిగి భవచ్ఛచుత్తారవచో విశేషంబులచే నీపాటలగంధి కోపముఁ జల్లార్పము.

కైర—సరి. సరి. ఇది నాపాలబడినది? ఆమె తనకోప మంతయు నాపైఁ జూపును. (పోయి తుక్మిణియెదుట నిలుచును.)

రుక్మి—(చూచి) ఓహో! ఎవరు మీరు? కైరవుఁడా! నీకు వేడుకచెలికా డగు నాగోపాలదేవుం డెచ్చట?

హంస—ఈయన వెనుక నే యాయనయు నుండును.

కైర—(తనలో) ఈమె న న్నే విషయమడిగిన 'నేమో' యని పల్కెదను. కానిచో నోరుజారి యేపొరపాటుమాట వచ్చునో?

రుక్మి—ఊరకుండెదవేల? నీమిత్రుని రక్షించుటకుపాయమును వెదకుచుంటివా?

కైర—ఏమొ నే నెఱుంగను.

రుక్మి—అవాసుదేవుని సమాచారము నీ వెఱుంగవు. సరే నీవెచ్చటనుండివచ్చితివి?

కైర—ఏమొ నే నెఱుంగను.

రుక్మి—బ్రహ్మచారీ! నీవెచ్చటనుండివచ్చినదియు నీవెఱుంగవా?

కైర—అయ్యో! నావిషయమైతూ మీరడిగినది? నేనిచ్చటనే యుంటిని.

రుక్మి—ఇప్పు డెచ్చట నెయున్నావు. ఈవఱదనుక నెచ్చటనుంటివి?

కైర—ఇచ్చట నె యున్నాఁడను.

రుక్మి—(నవ్వుచు) నీకుఁ బిశాచముపట్టినదాయేమి? అసంబద్ధములు పల్కెదవు.

కైర—నేనె బ్రాహ్మణపిశాచమునై యందఱును బీడించెదను. నన్నుఁ బీడిరచు వారెవరు?

రుక్మి—(నవ్వుచు) ఏమి నీహాస్యప్రసంగములు? (తనలో) ఈవిప్రకుమారుఁడు నాకోపము సగముచల్లార్చెను. అందుచేతనే భర్త ముందుగా నితనిని నాసమక్షమున కంపెను.

హంస—ఈకపటబ్రహ్మచారి వృత్తియే యదిగద!



(కృష్ణుడు బ్రవేశించుచున్నాడు.)

కృ—అకరే. ఈ కైరవునిచమత్కారవచన రచనలచే నీమందయాన డెందంబున నాగ్రహంబువాసి మందహాసముచేయుచున్నది. మఱల నాచర్యలఁదలఁచి యాయంచ యాన కోపించుటకు మున్ను నేను తదీయసమక్షమున కరిగెదను. కైరవుడు మంచి సమయము కల్పించెను. (రుక్మిణిని సమీపించుట.)

కైర—(తనలో) అదిగో! నామిత్రుడువచ్చుచున్నాడు. ఈమెయేమనునో?

హంస—(చూచి రుక్మిణితో) అల్లదిగో! స్వామివారు సాక్షుచు సోలుచు దయచేయుచున్నారు. (కృష్ణునితో) ఈమె రుక్మిణీదేవి. విదర్భరాజనందన. దేవరకు భార్య యని లోకులు చెప్పుకొందురు. జ్ఞాపక మున్నదా?

కైర—(మెల్లఁగా) ఓసీ! ఆమెకులేనికోపము నీకెక్కడనుండివచ్చినదే?

రుక్మి—(ప్రీతమునుండిలేచి) ఓసీ! ధూర్తురాల! నీయవినయముచాలును. ప్రియా విరహముచేత వ్యధనొందుచున్న యీమనంబునకు మఱింత తాపమేల గలిగించెదవు?

కృ—దేవీ నీవు సత్యము వచించితివి. ప్రియురాలవైన నీవిగహముచేతనే నేను వ్యధనొందుచున్నవాడను. నే నట్లున్నను,

సీ. చెలువ నీవదనంబు చిన్నవోవఁగ నేల? కాటుక రేఖలు కరుగ నేల?

యాణిముత్యము లట్లు లశువు ల్పడనేల? చీకాకుపడి కురు ల్చెదరనేల?

మానసం బనయంబు మఱుఁగుచుండఁగనేల? జడనుగూర్చివూలు జాతినేల?

నవనవాంఁకములు నవసిపోవఁగనేల? బొమ లిట్లు బంకించి ముడవనేల?

అసపరాధిని నామీద న నఁదగునె?

చెలువ నీకగ్గు నేను చేసితినయేని

చెఱకు విలుకాని విల్లును విఱచినట్లై

తేటినార పుటుక్కునఁ ద్రెంపినట్లై.

కైర—ఇంతగొప్పయొట్టు పెట్టుకొనినప్పుడు మీరీయన కేమియు ననరాదు.

రుక్మి—ఈసమయమున కేమిగాని చెలియలు సత్యభామ మీవియోగ మించు కయు సహింపఁజాలదు. కావున మీరింతవేగముగ రాదగదు.

కృ—(తెల్లబోయి) ఆఁ! సత్యభామా? ఎవరీయసత్యకల్పనముంజేసి నీమెప్పు వడయఁదలఁచినవారు? నే నామెను జూడనైనలేదే.

రుక్మి—ఆమెను గాదు. నన్నుం జూడలేదనికల్లుడు. అట్లయిన కైరవుడు హంసపదికతో నబద్ధముచెప్పెనా?



హంస—ఇతఁడు నిశ్చయముగ నాతో నట్లె చెప్పెను.

కైర—అయ్యో! నాప్రాణముమీఁదికి వచ్చినదోయి దైవమా?

కృష్ణ—కైరవా! నేను సత్యభామాచుండిర ప్రవేశము నేయనిదెయ్యెట్లు చెప్పితివి?

కైర—అబ్బే—నేనీ మెతో నట్లు చెప్పలేదండి.

హంస—చీ! ఆబుండిగురివెందచెట్లుక్రింద నాసీనుడవై చెప్పలేదా?

కృష్ణ—(తనలో) ఈయవసరమున నీ ప్రవటుఁ డెట్లుశప్పకొనునో?

కైర—అట్లయిన నేనప్పడేమిచేయుచుంటిని?

హంస—విడిచివేయుచు గుంభకర్ణునిఁ దిరస్కరించుచుంటివి.

కైర—మఱింకేమి? నిద్రాసక్తుఁ డగువాని ప్రభాసంబులును, జ్వరముచేఁ బీడితుఁ డగువానిపలుకులును, మున్నెత్తునివాక్యంబులును, మత్తుకస్తువులు భక్షించినవాని వచనంబులును విశ్వసింపఁదగినవికావు. అందుచేత నామాట లబద్ధములు. ఈయన వెళ్ళునులేదు. నేను జూడనులేదు.

రుక్మి—అహహ! నీవుచమత్కారవచనములచేత నిజ మబద్ధమును, అబద్ధమునిజ మును జేయఁగలవు. బొంకినను నీవలె నేర్పుక బొంకనలెను.

హంస—ఈయననుజూడ నసత్యదేవతయే యిట్లవలెచినట్లు నాకుఁ దోచు చున్నది.

కృ—ఓవిదర్భ రాజనందనా! ఈవిషయంబున కింతవచనాశ్రాంతస్వాంతవు గానేల? నీకు నిరంతరదాసుఁ డగు నీజనుని నన్యధా బుద్ధిఁ దలంచుట భావ్యమగునా? నాచేసిన యపరాధమునకుఁ గారణములేకపోలేదు.

రుక్మి—అయ్యయో! మీరు నాకుదాసులుకానేల? సత్యభామకుఁ గావల యును. తదితరసపత్నులకుఁ గావలయు.

కృ—దేవీ! సకలసుగుణవత్సంబులకు గనియగు నీకు దాసుడను గావలయును గాని యన్యల కేల? ఇంక శాంతించి నామనవి యనుగ్రహించి నన్నేలుకొనుము.

(గడ్డముపట్టుకొని బతిమాలుకొనుట)

రుక్మి—(చేయి తీసి వేయుచున్నది)

కృష్ణ—ఓకల్యాణీ! నాపలుకుల నొకించుక విందువేని నీవు నన్ననుగ్రహింపకపోవు.

రుక్మి—అనుగ్రహించుటకు ననుగ్రహింపకపోవుటకు నేనెంతదానను?

కృ—సౌంభకుఁ డనురాక్షసేశ్వరుఁడు బదరికాశ్రమ తాపసులకును నితర సామజనంబులకును మహాపకారము సేయుచున్నాడట! అతనిబారికోడి తపోధను

అందఱు దుష్టశిక్షణం బొనరించి లోకముల ననుగ్రహింపుమని జాబాలియను మునికుమారుచేత నాకు సందేశ ముపిరి. ఆమునికుమారుడును సందేశ మెఱిగించి మునిదత్తములును దానవవిజయసాధనములును నగు దివ్యాస్త్రంబులఁ గొన్నిటిని నాకుపదేశింపఁదలంచి నియమస్థుడవై యేకాంతప్రదేశమునకు వచ్చునదియని నా కానతిచ్చెను. తదాదేశంబున నేనెవరికిఁ దెలియకుండ నరిగి నిన్నటిరేయి దత్తార్థంబు నిర్వర్తించితిని. కైరవుండదియెఱుంగ నేనుఁత్యభామాచందీరమునకుఁ బోయి యుందునని యూహించి యట్టిసందర్భముగఁ బలికె. ఆపక్షకులు హంసపదికముఖంబున విని నీవు నాయుండపరాధ మానోపించితివి. ఇంతకన్న నాయొనర్చిన నేరములేదు.

కైర—అచ్యుత్య. ఇప్పుడు నేను బ్రదికితిని. మిత్రుఁడా! ఇది నీవురహస్యము చేయుటచే మంచిపనిచేసితివి. అట్లుగా కది యీకాంతల కెఱింగించిన నేకాంతము లోకాంతముపర్యంత మీపాటికి న్యాపించియుండును.

హంస—నే నిప్పుడు కలహకారిణి నై యపరాధంబుఁ జేసితిని.

రుక్మి—ఓసీ! నీవు కావు. నేనే ప్రాణేశ్వరునియెడ నవినయమొనర్చితిని.

కృ—దేవీ! నీవునిషాదమొందఁ బనిలేదు. కాంత కలుకఁబూనియు దర్శనీయమయి యుందురుగదా!

చ. కమలదళాక్షి నీదు తెలిగన్నులఁ గెంపుఁజనింప నాదు ధౌ  
స్త్యమునకు నీనుఁజెంది చలితాధరవౌచు నరాశమైన క  
న్బొరుముడిచేత నాకు భయము న్గలిగించుచు నుండియు నృనో  
జ్ఞ మగువిలాసము న్దొలిపి నల్పితి నౌ కనుపండు వత్తటికొ.

7

ఇప్పుడు నీవు ప్రసన్నురాలవగుటచే నేను ధన్యుడ నైతిని. మఱియు,

తే. గీ. సంజకెంగాయ మెలమెల్ల జూచుచుండ  
స్వచ్ఛమై తోఁచు చంద్రవింబంబుపగిది  
నలుక నెడఁబాయు నీవదనారవింద  
మమలమై తోఁచు నిష్ప డోయంబుజాక్షి!

8

కైరవా! నీవుపోయి నాయాగమనంబు బలదేవాదుల కెఱింగింపుము.

కైర—చిత్తము. (తనలో) ఇప్పటికీగండము గ వచినదిబహుకాంతామనోహరుఁడగు వొరను నేనించుటకంటె వనవాసము త్తమము. [అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.]

హంస—అమ్మా! నేనునుబోయి యంతఃపుర కాంతల కీశుభవర్తమాన మెఱిగించెదను. [అని నిష్క్రమించుచున్నది.]

కృ—(తనలో) ఈయుపనవీగుల నీమెతో విహరించి యింకనుఁ బ్రసన్ను

రాలిఁజేసెద. (ప్రకాశముగా) దేవీ! మనోహరములయిన యీప్రభాతవాయువుల ననుభవించుము రమ్మ.

రుక్మి—చిత్తము. ఈమందమాయతము దేవరవారికిఁ బ్రజాగణమునఁ బుట్టిన బడలిక నపనయింపఁ గలదు.

కృ—(కొంతదూరము వెళ్ళి) నుందరీ! ఇటు చూడుము.

చ. అడుగునఁగల్గనై పయికినట్లగుణంబయి దర్శనీయమ

య్యెడు గురివెందగింజఁగను ముందునిభానన దుష్టచిత్తుఁడె

వ్వడువున నింద్యమైనతనవర్తనచుంతయుఁ గప్పిపుచ్చి క

న్నడుఁ బరిశుద్ధజీవనునిభంగి జగంబును మోసపుచ్చుచున్.

9

రుక్మి—ప్రాణేశ్వరా! దానికన్నఁజిత్రమిది పుంజీభవించినచీఁకటి యట్లొప్పెడు నీతమాలవృక్షము వీక్షింపుడు.

కృ—అది యాకృతిచేత నల్లనయ్యు గుణములచే స్తోత్రపాత్రం బయ్యెడును. చూడుము.

చ. గమనమతావుల నైసలఁ గ్రమ్మదె కస్తురి నల్లనయ్యు, శ్రా

వ్యవశురనాదము ల్దొరయఁ బల్కదెకోయిల నల్లనై, యమూ

ల్యముఁద యిద్రీనీల కుణిః యాకృతిఁబట్టి గుణాగుణంబుల

న్ద్రమమున నిర్ణయించుట దురాసదమాఁజుమి యెట్టివారికిన్.

10

(తెరలో)

హంసపదికా! వాసుదేవుం డెందున్న వాఁడు? ఏచునుచున్నావు? రుక్మిణీసహితుఁడై యిగు విహరించుచున్న వాఁడనియా? సరే.

రుక్మి—ఎవరో వచ్చుచున్నారు [నిరూపించి] సత్యభామచెలియగు రమణిక మీనిమిత్తము కాబోలు వచ్చుచున్నది.

[రమణిక ప్రవేశించుచున్నది.]

రమ—[తనలో] సత్యభామసందేశమును రుక్మిణియెదుట శారితోఁ జెప్ప వచ్చునా? కూడదా? యని నామనంబు శంకించుచున్నది. అయిననుఁజెప్పఁగూడనిదిం దేమున్నది? [సమీపించి] దేవా! దేవీ! మీయిరువురకును సుప్రభాతమగుం గాక!

రుక్మి—రమణికా! యిటురమ్ము.

కృ—రమణికా! దేవి సత్యభామ నానిమిత్త మత్యంతము కళవళపడియెఁ గాబోలును.

రమ—మల్లెత్రా వెండఁ బడినప్పు డది వాడినదా యని వేఱు యడుగ నేల?

కృష్ణ — అందుచేత నీవిప్పుడ యరిగి నారాక నెఱిగించి యామెను స్వస్థచిత్తురాలిం జేయుము.

రమ — జాగరముచే నవసిన మీచుభావవిందముఁ జూడక యామె స్వస్థచిత్తురై ట్లు పను? ఆమె మీతో నిట్లు విన్నవింపుచున్నది. “దేవా! మంగళప్రదమగు మీదర్శన మొసఁగి యక్కరుక్మిణి మలమటఁ బొసినచందమున మాసంతాపమునుఁగూడ నశనయించి సంతభావింపవలయును” అని.

రుక్మి — (తనలో) ఇప్పుడు యాశ్చర్యముఁడు దీనివెంట సత్యభామయింటి కరు గునా యేమి?

కృష్ణ — (తనలో) ఇప్పుడామె కేమిసందేశమంపుదును? ఏమాటలాడిన నీరుక్మిణి యేమిగా భావించునో? అయిన నిట్లు చెప్పెదను. (ప్రకాశముగా) రమణికా! దేవి సత్యభామతో నాపలుకులుగా నిట్లుపలుకుము. “దేవీ! ఆవరోధజనంబుల నెల్ల నందు ముఖ్యముగ నిన్నును నెప్పుడుచూతునామని నాచిత్తంబు దత్తరసడుచున్నది. కైరవుని యప్రమాణవచనంబులు నీమనంబును బాధింపకుండుఁ గాక!”

రమ — తన ప్రమాదమువలనఁ బుట్టినకలహల మంతయుఁ కైరవుఁడు మార్గమున నెరుగుకొని నా కెఱిగించెను.

రుక్మి — అతఁడు మాపాలిఁటికి నేఁ డపరనారదుఁ డయ్యెను.

[తెరలో గానము వినఁబడుచున్నది.]

రమ — ఎచ్చటనో వీణానాదము వినఁబడుచున్నది.

కృష్ణ — (చెవియొగ్గినిని) అది నిశ్చయముగ గానకళావికారదుఁ డగు నారదని వీణానాదము. అదిగో! ఆచురమునీంద్రుఁడు చూతని యను వీణను పాణిని ధరించి లంగాట భాగంబున నూర్ధ్వపుండ్రము దిద్ది దండక మండలశోభితుఁడై వల్లలధారియై మత్సమి పమున కేతెంచు చున్నవాఁడు. ఈమహాత్ముఁడు కలహప్రియుఁడు.

రుక్మి — అందుచే నెవరెనరి కెట్టి కలహంబులు నెట్టునో యని నెమ్మనమ్మున సందియము కలుగుచున్నది.

[పైన చెప్పినట్లు నారదుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

నార — (తనలో) సనుస్త ప్రపంచంబునఁ గల సురాసురచున న్యులోకంబులకుఁ గలహంబు లనేక పర్యాయంబులు గల్పించిరిని గాని యాయాదవచంద్రుని భార్యకుం బోరాటంబు మనసారఁ గల్పింపనైతిని. సేనిప్పుడు రుక్మిణీసత్యభామలకును శ్రీకృష్ణ సత్యభామలకును గడపెట్టెద. అందువలన నాచమత్కార మెల్లనుఁ దేటపడఁగలదు.

(కృష్ణుని సమీపించుట.)



కృష్ణ—(రుక్మిణితో లేచి) మహాత్మా! నారదమునీంద్ర! భార్యాసమేతుడనై నమస్కరించుచున్నాడను. (నమస్కరించును.)

నార—ఈప్సితార్థ సిద్ధిరస్తు!

కృష్ణ—దేవా! ఆ చంద్రకాంతోపలవేదికనై దయచేయుడు.

నార—చందరమునుఁ గూర్చుందము రండు.

[శ్రీకృష్ణుడును రుక్మిణియు నారదుడును వారివారి పీఠములఁ గూర్చుండిరి.]

రమ—(తనలో) నారదముని యని నను లనుటయె కాని యెన్నడుఁ జూచి యెఱుంగను. కొంచెము తడ విందుండి యీమహాత్ముని వచనామృతమును వీనుల గ్రోలి భవ్యురాల నయ్యెదను.

కృష్ణ—దేవా!

ఆ. వె. మెఱపులేని వెలుగు, మేఘోదయములేని

వాన, పూవులేని ఫలమునూవె

రాకవోలు నీదు రాక మానీశ్వర!

కనులపండు వయ్యెఁ గలుష వడఁకె.

11.

నార—జగదేకగురూ! భారతీనాథ నాభూషణ పుణ్యజాఢీశ్వరప్రముఖ గీర్వాణాధిపులెల్ల నీమహామహిమ మెఱుంగ లేక యనంతశ్రమలఁ బొరయుచుండ మాయా స్వరూపుడవై, యాదినారాక్షణుడవై, కారణజన్ముడవై, సర్వ, స్థితి, ప్రళయ హేతుభూతుడ వగు నీవు నన్నిట్లు సంభావింపనేటికి?

సీ. విశ్వపావనమైన వినువాక యెవ్వని యడుగుదమ్ములఁ బుట్టు నలరుఁదేనె

భువనభారముఁ దాల్చి భోగేంద్రుఁ డెవ్వని పకళించు మెత్తని పట్టుకొక్క

అమృతంబు వొడమిన యంబోధి యెవ్వని రాణినాసము లుండు రాచనగరు

పరమేస్థి యావిర్భవంబున కెవ్వని పొక్కిలి పొందమ్మి పురిటియిల్లు

ప్రామినికు లెల్ల నెవ్వని వరగుణాళి

వరుసఁ గైవార మొనరించు వందిగణము

అట్టి నినుఁగాంచి ధవ్యడనైతి నిష్ఠ

డఖిల కళ్యాణ గుణసాంద్ర! యాదవేంద్ర!

12.

మ. ధరణీభారము మాన్పఁగాఁ దలఁచి యాదైత్యాధమానీక సం

హరణంబుం బొనరించు వేడుకను శ్రీమద్దేవకీగర్భ సా

గరరాకాశర దిందుమూర్తి వయి లోకం బందు జన్మించి యె

ల్లరదోసంబులు బొపుచుండెదవు లీలామానుషా! మాధవా!

13.



కృ—ఓజగద్వందితకీర్తి! దేవరవా రెచ్చోటనుండి దయచేసితిరి? మమ్మేకత మున ధన్యులఁ జేయదలంచితిరి? మహాత్ము లూరకరా లే.

నార—దేవా! నిజావతారఁబుచే యదుకులంబు ననుగ్రహించిన శ్రీమన్నారాయణుడవగు నిన్నును సకలనారీచుండలంబునందును, ముఖ్యముగ నీయంతఃపురకాంతా జనంబునందును సద్గుణగర్వితులైన సగ్రగణ్యయు నని పొగడ్తఁగాంచిన యీవిదగ్ధరాజు నందన . . . గన్నులకరపుండీర నొకమారు వీక్షించుటకును నీడునకు నోడునకుఁ దగియున్న యీదలపతులను నాయోపిన సుపర్యలఁ దనుపుటకును వచ్చితిని. మున్నీమెనుఁ గూర్చి నేవినినదంతయు యధార్థంబయ్యె. మర్యాదలమాట యేల? దేవతాంగవలైన నీమె కాలిగోరునైనఁ బోలరు.

రమ—(తనలో ననుచుతో) రుక్మిణినిఁ బొగడుట సత్యభామాదుల నిరసించుటయే.

కృ—దేవా! మీవచన ముపచారమాత్రము కాదు. మీరు నిజమునే వక్తా జించితిరి.

రుక్మి—(నమ్రతతో) మీయిరువుర దయాఁగనం బట్లు వెల్లివిరియు చున్నది. కాని నేను మీ పొగడ్తులఁ దగను.

నార—దేవా! భగవంతుడవగు నిన్నారక దర్శింపరాదని యమలోకంబు నుండి వచ్చుచు నందలి పారిజాతసుమం బొందు తెచ్చితిని. మా బోఁటి మునులు మీఁబోట్లకు సమర్పించ నవి పుష్ప, పత్ర, ఫల తోయములు గాక మఱియేమున్నవి? (పువ్విచ్చుచున్నాడు.)

కృ—(దోసిలి యొగ్గి పుచ్చుకొని) మహాప్రసాదము. స్వామీ! అమరపుష్ప పాప్తిచేఁ గృతార్థుడ నయితిని.

రుక్మి—[తనలో] శచీదేవి ధరింప నర్హును నీమసుమము కొప్పునం దులుము కొనఁగల్గుట మహాభాగ్యము. దీనిని నా కొసంగుడని ప్రాణేశ్వరు నడుగుటకు నడుగక పోవుటకుఁగూడ మనస్థిరంపకున్నది. అయినను దానిని వినియోగించు నేర్పు భర్తయే యెఱుఁగును.

రమ—[తనలో] ఈపుష్పమును ధరించుటకు మాసక్యభామకన్న నర్హులేరునులేరు.

కృ—[తనలో]

ఉ. ఈముని పారిజాతసుమ మేటికేఁ దెచ్చి యొసంగె నాకు? నే

నేనుదిరాక్షి కిత్తు నిది? యెవ్వరి కిచ్చిన నేమి వచ్చునో?

భామ విదగ్ధరాజసుత ప్రక్కనే యున్నది యామె కిచ్చిన

నోమలి సత్యభామ కడుఁ గోపన హల్లకపోదు నాపయిక.

నార—ఏమి! వాసుదేవా! ఏమి తూలోచించుచున్నావు?

కృ—ఈకుసుమసారథమున కద్భుతపడుచుంటిని [తనలో] నాయుచ్చవచ్చినట్లు సలుపకుండ నీరమణిక యేలరావలయును? వచ్చినది తత్సమాచారప్రకార మెఱిగించి తత్తజమే యేలయరుగదయ్యె. దానిని వెంటనే యనుపకపోవుట నాలోపమే.

రమ—[కృష్ణునితో] దేవా! ఈకుసుమధారణ మనన్యసాధారణమై మాసత్య భామాదేవి తనూపిలాసమునకు మఱింత వన్నెఁదెచ్చును.

రుక్మి—ప్రాణేశ్వరా! రమణిక యన్నట్లు పారిజాతమును జెల్లెలు సత్యభామ కనుపుట యుచితము.

రమ—[తనలో] ఇంకఁ దప్పక యితఁడు దానిని సత్యకే యొసంగును.

కృ—[తనలో] సర్వవిధముల రుక్మిణియే దీనిని ధరింపఁదగినది. విశేషించి యీమె యింతకుమున్ను నాపైఁ బూనినయలుకయుఁ దొఱఁగి ప్రసన్నురాలగును. మునియు దీని నన్యధా యోజింపఁడు. కావున దీనిని రుక్మిణి కొసంగుట కర్తవ్యము.

నార—నారాయణా! నీహృదయేశ్వరి యీ నీసచక్షువర్తనియునగు రుక్మిణీదేవి కీప్రసూన మర్పింపుము.

కృ—చిత్తము. [రుక్మిణితో] దేవీ! సకలవిద్యావికారదులగు నారదులయను పతంబునఁ దదర్పిత పారిజాతమును నీకిచ్చెద. గ్రహింపుము.

తే. గీ. గరితలందును నీవగ్రగణ్యురాల

వలకు లందును నియ్యది యగ్రగణ్య

మట్లగుట దీని నీకిచ్చి యన్నవిన్న

యోగ్యమగు దానిఁ గూర్చితి యోగ్యతోడ.

15

[పుష్పమును రుక్మిణికి నిచ్చుచున్నాడు.]

రుక్మి—మహాప్రసాదము దేవా! [ద్రోసిలియొగ్గి పుచ్చుకొనుచున్నది.]

రమ—[అనూయతోఁ దనలో] ఈమాధవుఁ డెంత ద్రోహము సల్పినాఁడు. మాసత్యభామకంటె నీవన్నెలాఁడికడ నేమిసద్గుఁ యున్నవనియితఁడీ మెకిది యొసఁగెను

కృ—దేవీ! ఇది నీధమ్మిల్లమున ముడుచుకొనుము. కా దుందుము : నే నెముడి చెదను. [అట్లుచేసి చిటునవ్వుతో నామెమోము చూచుచున్నాడు.]

రుక్మి—[శృంగారలజ్జ నభినయించుచు సంతోషముతోఁ దనలో] ఈసమయ మున నావేణియఁదమునుఁ జూచుకొనుటకు రెండునిలువుటద్దములండిన బాగుండును. అయిననుఁ జూచి యానందింప వలసిన జీవితేశ్వరుఁడు సమక్షమందెయున్నాఁడుగదా!

కృ—[కొప్పుచూచి] అహహా! మత్తమాతంగయాన! ఏమి నీవిలాసము.

చ. అలికులవేణినల్లనగు నంబరవీధినిఁ దెల్లమబ్బు తా  
నెలకొనియున్నయట్లు హరినీలమణీమయభూషణంబుపైఁ  
జెలువగు పుష్పరాగమునఁ జెక్కినయట్టులు నల్లగల్వపై  
విలసిలుమంచుబిందు వటువెల్లెడు నీకుసుమంబు కొప్పుపై.

నార—మఱియుఁ బాగ్యతి తాల్చిన యవతంసచంద్రకళవలె నీమెయాదల  
నీపుష్పంబు రాజిల్లుచు నీకళ్యాణికివల్లనాదుస్సాధ్యుని సౌందర్య మొకండుదెచ్చెను.

రుక్మి—దేవా ! అసమానవిలాసహేతు వగు నీకుసుమంబుమహిమ మెట్టిదియో  
వినఁగోరెదను.

నార—కళ్యాణి ! అడుగకలసినదాని నడిగితివి. వర్ణించెద నాకర్ణింపుము.  
యీకుసుమవతంసముఁ దాల్చునువాసినులకు నిత్య మంగళ సౌభాగ్య వైభవ ప్రాప్తి  
వాదులు లభించును. ఆయింతి ప్రాణనాశనకు నిరంత రాభ్యుదయంబు సంప్రా  
ప్తించును. ఇది యేభవనంబున నుండునో యాభవనంబు దేవేంద్రమందిరంబు  
చందంబున సిరుల కిరవగుచు మెఱయుచుండును. దీనియమితసుగంధంబు శరీరయోజన  
వ్యాప్తము. మఱియు,

తే. గీ. చందనమె హెచ్చు సకల భూజములలోన  
దానికన్నను హెచ్చు సంతానకుజము  
దానికిని హెచ్చు కల్పచందారతరులు  
పారిజాత మిన్నింటికెచ్చుఁ బద్మగంధి.

కృ—అనాహా ! భూలోకపుష్పములకు నమరలోక కుసుమంబులకు నెంత  
భేదమున్నది ! సురమహిజాత జాతంబయి యత్యధిక విభ్యాతంబగు పారిజాతంబు  
మీరు మాకొసంగుటచే మే మిద్దఱుమును ధన్యులమైతిమి. మాదేహగంధంబులు పొవ  
నము లయ్యెను.

రమ—(తనలో) మాసత్యభామకడ కరిగినపు డీహావన మగపడును.

రుక్మి—నీచిమహిమ మెంత వినిననుఁ దనివి తీఱ కున్నయది.

నార—మఱియు నీపుష్పంబు ధరియించువారికి నాకలియుండప్పియుఁ బొడమ  
కుండుటఁజేసి యన్నసానంబులపై మనసు చనదు.

ఉ. ప్రాణపదంబుసుమ్మి యిది పద్మభూరాణికి, మానలందు నిం  
ద్రాణికి నెజ్జగూర్చెదరు దైవతకాంతలు దీనితోడను  
ద్రాణియు దీనిఁ దాల్చు నవతంసముగా ననయంబు, సర్వగీ  
ర్వాణవిభూషణ బిదియె పంకరుహాయతచారులొచనా !.

కుక్కి—దీని పరిమళమిట్లెంత కాలముండును ?

కృ—అమరలోక పుష్పమగుటచేత దీనిపరిమళము శాశ్వతమని తలచెదను.

నార—అట్లుగాదు. వినుడు.

చ. కనలు జగంబు నేమచును గాడ్పులు వేసవియందు వీచిన

స్ఫురదురుచంద్రికానిశిల సొక్కుచు లీల మెయి నివహరము

త్నైఱపిన లేళము న్నలుగ నేరదు వాడెను యిట్టులొక్క వ

త్సర మగువాకనుండునట తావుల తగ్గుచునుండు బిమ్మటకె.

కుక్కి—ఇంతజగదేకపితృచరిత్రగలపుష్పంబు నా కోసం గుటచే నన్నుగాంతా జనంబున నధిక గౌరవాస్పదముగ నొనర్చితిరి. ఇది నాకును నానపత్నులకుం గలహ కారణ మగు నేమోయని యించుక శంకించెదను.

రమ—(తనలో అనూయతో) నీచిగల్గిన మహద్దైశ్వర్యమున కోర్వలేక కల హించువా రెవరు ? ఇది సత్యభామ కెచ్చినను పద్దు.

కృ—సపత్నులయందొక్క రిత కనన్యమర్లభమగు గౌరవము లభించిన దక్కిన వారికి మనంబెరియుట స్త్రీ జనంబులకు సామాన్యమే. అయినను నిది యంత కలహ కారణముగఁ దలచెను.

నార—వాసుదేవా ! నీవనిన ట్టిది కలహంబునకు విషయంబుకాదు. ఒకవేళ నట్లయినను మాత్రము మనమేమి చేయఁలము ? చక్రవాకము విలపించునని భగవా నుండు చంద్రుండు జగంబులకు వెన్నెలఁ బ్రసాదింపకుండునా ? ఈమె? యనూనగౌ రవము లభించుటచేత నీమెసవతులలోఁ గొందఁ టోర్వలేనికట నిజమే. అందుముఖ్య ముగ సత్యభామ.

కృ—ఒకరిని నిరూపింపనేల ? అందఱు నభిమాన వతులే.

నార—అందుసత్యభామ యీగ్న్యాగ్రహసిడితురాలు. ఆమె జగత్ప్రియంబునఁ గల కాంతలలోఁ దానెచక్కవనంబున కిక్తననియు సద్గుణంబులకు తాననియు నభి మానంబునకుఁ గాజాచియనియు భావించుకొని యెనలేనిగర్వమున విజృంభించుచుండును. ఆమెకాదినుండియు నిట్టి యభిప్రాయమెకలదు.

కృ—(తనలో) ఈనారదుండు కలహప్రియుడై కుక్కిని మెప్పుఁబడెనుఁ గౌర తన యిచ్చకపు మాటలచే సత్యభామ నధిక్షేపించు చున్నాఁడు. ఈరమణిక యీపలుకు లాసాత్రాజితతోఁ దెలుపకుండునా ? (ప్రకాశముగా) మునీంద్రా ! మీరు చక్కగ విమర్శింపలేదు. ఆమె కంతగర్వ మున్నట్లు నాకుఁ దోచెను.

నార—(కోపముతో) లేకేమి? ఆసత్యజత్పుత్రికవైఁగలపక్షపాతముచే నీనిట్లు



వచించెదవు కాని యామె నెఱింగినవా రందఱకు నాపలికిన గంతయు యధార్థ మని తోచకమానదు.

రుక్మి—అవును. ఆనుందరియందు గోవిందున కతిపక్షపాతము.

రమ—ఓకాంతా ! అంతటి పక్షపాతమున్నచో పారిజాతం బానాతికే యొసఁ గుఁగాని నీకేల యిచ్చును? ఆమె పక్షాత్తులను నిష్కారణముగ నామెను నిందింపనేల?

నార—ఓహో ! చెలికత్తెవగుటచేతనా పూసికొనివచ్చితివి? ఏభార్యయత్యధిక వినయవిధేయతాసౌభాగ్య సౌందర్యబులహా నగ్రగణ్యురాలో యామె కాకునుమమి పురుషోత్తముఁ డిచ్చెను. సత్యభామను నీవెగాని నేనెఱుంగనా? తాను మహాప్రౌఢునని ప్రాణనాథుని సయితము నిగ్గత్క్యము నేయును. ఈరుక్మిణీదేవి సద్గుణంబులు, తెలివి, వినయము, సౌజన్యము, గురుపూజ, పతిభక్తి, బంధుప్రేమము, దైవభక్తి, కృతజ్ఞత, యౌదార్యము మొదలగు సద్గుణమాణిక్య నికరంబు లామె సపత్నులకును నందు ముఖ్యముగ సత్యభామకు వేయేండ్లు తలక్రిందుగఁ దపమొనర్చిన నలవడునా? ఈమె యెక్కడ వా చెక్కడ? సూర్యమండలమునకును మిణుఁగురు బురులకును గల భేదము గలదు.

రుక్మి—దేవరవా రతిక్లాఘింపుచున్నారు.

కృ—మునీంద్రా ! స్త్రీలప్రసంగ యేటికి? చాలింపము.

నార—గుణాగుణ నిర్ణయము నిష్పక్షపాత చేతస్థుల మగు మముఁబోటి తపోధనులె చేయవలయు. ఆసత్యభామ యోర్వలేమికిఁ దో డీరుక్మిణీదేవి కన్నియు సౌభములె కలుగుచున్నవి. ఎవరియనూయ వారి నె చెఱుచును. తా నెంతపరిపించినను దన కేమె మహిమము గోరంతయుఁ గలుగదు. తా నెన్నివన్నెలు తెచ్చుకొన్నను జక్కఁ దనంబున రుక్మిణికిం దీటురాదు భర్తపై నెంత ప్రభుత్వ వడసినను స్త్రీబట్టమహిషి యని తా ననిపించుకొననేరదు. ఆమె విషయమై యింత వృధాప్రసంగమేల యందువేని నీ పత్నుఁ కిని కలహకారణ మనుమాట వచ్చెఁగాన మేచుంపమాగము ప్రశంసింపవలసె. ఓకళ్యాణీ !

రుక్మి—దేవా ! ఆజ్ఞాపింపుఁడు.

నార—ఉ. నీసరిపన్ను లందఱును నిన్దని నిత్యము నోర్వలేమిచే  
గాసిలుచుండఁ గాఁ నొలుతకంటె మహావిభవంబు లందుచు  
న్భాసుర సౌఖ్యము ల్పడసి భర్తను దైవముగాఁ దలంపు మీ  
యేసరి కైన నోర్వని మృగేక్షణలే చెడిపోదు దుష్కరణ.

రుక్మి—దేవగ యాశీర్వచన మప్రతిహతమగుంగాక !

కృ—అన్యథా యెన్నఁడును గాదు. దేవఋషి పుంగవుఁడు గదా !



నార—దేవా! అధోక్షా! ఇంక నేం బాతాళలోకంబున కరిగి యచ్చట వైచిత్ర్యంబులఁ గని మఱలివచ్చెదను. నాకనుజ్ఞ యొసంగుము.

కృష్ణ—(లేచి) దేవా! చిత్తము. అనుగ్రహముఁచుఁడు.

నారద—(తనలో) కచ్చినకార్యమైనది కలహవృక్షమునకు విత్తనము నాటితిని. అచికాలమున వీరు దానిఫల మనుభవించుదు గాక! (అని నిష్క్రమించెను.)

రమ—దేవా! నేనును సెలవుఁ గైకొనియెదను.

కృష్ణ—రమణికా! నీవు కోసినసంపంగిపువ్వుల నిచ్చట మఱచితివి. (వానిఁ బుచ్చుకొని రమణికను దగ్గఱి రహస్యముగ) ఆనారదమాని కలహసూచక వాక్యంబు లును పారిజాతంబు రుక్మిణి కొసఁగుటయు నీ వాసత్యభామకు నెఱిగింపక యిచ్చట నే మఱచిపోయితి. కానిచో మిగుల మోసంబు వాటిల్లును.

రమ—స్వామీ! భార్య నయ్యఁడు పరిభవించుచుండెను గద యని యభిమాన మైన లేక యూరకుండి యిప్పు డామెతోఁ జెప్పవల దన నేల? సత్యభామ కోపించిన నేమి? రుక్మిణి యనుగ్రహమున్నఁ జాలదా? ఆమె కీపుష్పములు మాత్ర మెందుకు? (అని నిష్క్రమించును.)

కృ—(తనలో) అయ్యో! ఈనారదుఁ డెందుల కరిగిన నందుఁ గలహోదయమె కదా! నే నిప్పుకు నిశ్చయముగా సత్యభామయెడ నపరాధినైతిని. (రుక్మిణి యొద్దకు వచ్చుచున్నాఁడు.)

రుక్మి—(తనలో) ప్రాణేశ్వరుఁడు రమణికను సాగనంపు నెపమున సత్యభామకు వినయపూర్వక మగు సందేశ మంపఁ బోవును.

కృ—(తనలో)

చ. తెలుపకపోదు నారదుని తీవ్రపుంబుల్లులు చేటి సత్యతోఁ

జలమున దండతాడితభుసంగివిధంబున నాలతాంగి బి

ట్టుగకపోదు నాయవినయంబునకు న్మునితూలుమాటకు

న్మలగకపోదు ప్రేయసికి నాకును నెయ్యపుఁగయ్య మియ్యడఁ.

21

దేవీ! మందిరముఁ కరుగుదము రమ్ము.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

శ్రీ

# పారిజాతావసారణమము.

ద్వితీయాంకము.



ప్రదేశము—సత్యభామా మందిరము

[సత్యభామయు, భ్రమరికయుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.]

సత్య—ఓసీ ! భ్రమరికా ! రమణిక యితతడవు రాకుండుటకుఁ గారణ మేమని నీ వ్రాహించెదవు ?

భ్రమ—దేవీ ! మన రమణికను మీరు భర్తయొద్దకుఁ బంపిన యొక్క ముహూర్తమునకే మహానుభావుడగు నారదమునీండుఁ డాయను సందర్శింప రుక్మిణీ మందిరంబున కరిగెనని కంచుకి గోహకుఁడు నాతోఁ జెప్పెను. ప్రభావముచేత మాత్రమే యిదివఱ కెఱుంగఁబడిన యాదేవర్షిని విలొకింపుచుఁ జవత్తారగర్భంబులగు నతని పల్లాల నాలకింపుచు మన రమణిక యబ్బోటు విడిచి రా మనురాక యిట్లు మసత నని నాకుఁ దోచుచున్నది.

సత్య—అయ్యో ! కలహమే పురుషార్థముగఁ దలపోయు నాజడచారి భర్త గారిని దర్శింపవచ్చె నని వినుటతోడనే నాచునంబు పరిపరినిధంబుల శంకింపుచున్నది. భర్త రుక్మిణీమందిరంబున నుండుటయుఁ గలహభోజనం డా నెలవునకుఁ బోవుటయు మారమణిక జాగ్రచ్చేయుటయుఁ జక్కఁగ విచుర్చించిపూడ నాకు భయమగుచున్నది.

భ్రమ—అమ్మా ! నీవంత శంకింపవలసినపని లేదు. శిష్టజనపరిపాలకుఁడగు దేవకీ నందనునిఁ గనుఁగొనఁ బలువురు వచ్చుచుందురు, పోవుచుందురు. అట్టిదో నారదుని రాకకై నీకింతభయ మేల కలగవలయును ? అది యట్లుండ మీదంపకుఁ యన్యోన్యానురాగము సందేశ మగువిషయము కాదు.

సత్య—అట్లయినఁ బ్రాణేశ్వరుఁడు నాసందేశము కబహుమానముగ నాలకించు వాకు దర్శనమిచ్చి నన్ను సన్మానించు ననియే నీవు తలంచెదవా ?

భ్రమ—నిశ్చయముగ నట్లే తలంచెదను. ఎప్పటికప్పుడే మఱచెదవుగాని నీవు మాత్రమే మామాట యెఱుంగవా? వాసుదేవుఁ డేయిందువదనమదిరంటున నున్నను నే ముద్దయతో ముచ్చటలాడుచున్నను గుంచసాణములు నీమీఁదనే నిలిపి శరీరము మాత్రము వారి కప్పగించి మనసుననిన్నే స్మరియించుచుండును.

సత్య—అట్లయిన నీ యుపచారవాక్యములచే నామనం బిప్పు డించుక యూర డిల్లుచున్నది. సత్యభామావిశేషముడని ప్రాణేశ్వరునకుఁ గలిగిన బిరుదము సార్థక మగుఁగాక!

భ్రమ—అదిగో నున రమణిక వచ్చుచున్నది.

సత్య—(అత్రముతో) ఏది? ఏది?

[అప్పుడు రమణిక ప్రవేశించుచున్నది.]

రమ—(తనలో) ఆయ్యా! దేవితో నేనప్రియము విన్నవింపవలసినదాననైతిని గదా! సత్యభామ వాసుదేవు సమక్షమునకు న న్నేటికనిపె? పోయినదానను సందేశ మెఱిగించినతోడనే రాక యచ్చట నేల చుసలితిని? ఇప్పు డది నేను తెలుప కున్నను గర్జాకర్ణిని యీమె వినకపోదు. వినినప్పుడు మున్నేటి కెఱిగింపకపోయితి వని నన్నీమె దండించును. తెలిసిననో వాసుదేవునకు నాపై నలుకపొడయును నేవకా వృత్తి కేవల దుఃఖభాజనముగదా (మెల్లగా సత్యభామను సమీపించుచున్నది.)

భ్రమ—గమణికా! మెట్టిబడిక తాఁబేటికలె నంత మెల్లమెల్లఁగ నడచు చున్నావేమి?

సత్య—దీని మందఁగమనమే నామనసున కాందోళనలు గలిగించుచున్నది. అయిన నేమి చెప్పునో చూతము.

భ్రమ—ఓసీ! పలుకవేమి? మాభవునివార్త కాయా? పండా?

రమ—ఏదియనుకొన్నచో నదియే.

సత్య—హృదయేశ్వరుఁడు నాసందేశము నాలకించెనా?

రమ—చెవులుండఁగ నాలకింపకపోవుట యెట్లు తటస్థించును?

సత్య—వినుట యనఁగ నానందముతో నంగీకరించి వత్తునని చెప్పెనా?

రమ—మాటమాత్రము చెప్పెను.

సత్య—అట్లయిన రాఁడాయేమి?

రమ—ఏమొ. ఆ విషయమయి నే నే మెఱుఁగుదును?

సత్య—నీ సందిగ్ధవచనములచే నా హృదయంబు పరితపించుచున్నది. అది

మునుగాక నీముఖ మేమొ కాని దైన్యసూచకముగనున్నది.

సరాభవము సంప్రాప్తమైనట్లు తోచుచున్నది.

మానవతి జీవింపనగుఁగాని

రమ—నాకయినచో బ్రతికియేపోవును.

సుకంఠం బ్రాణమెక్కుడిని

సత్య—అట్లయిన నభిమానధామమును నీసత్త్వము మానమున్నదే?

స్థించినదా? అగ్రచిహ్ని ననుగర్వ సుతో రుక్మవారికే సుఖముఖానుభవము. నుతి

లగు నామె సఖులు నన్ను నిందించిరా? కా

మాషించిరా? వీరము గాక నమ్యులు! ఆరుక్మిణి కింకరుని కపటవ్యాపారమైనపుణిని

రమ—అయ్యో! నిష్టాగ్రము తన యనురాగరసము పొంగి పొరిలికనునట్లుఁ

తిగస్తారభావముఁ జూపిన నామెల విందొనర్చి ప్రేమ యభినయించి నన్ను బెడత్రోవ

సత్య—(ఆత్మచింతన) బ్రకటింపనే?

రమ—అట్లునుభావుని నననేల? మొదటినుండియు నాయనవర్తన మెఱుంగని

సత్య—

ప్రవర్తించిన స—నిరంతరంబును మనోభీష్టదాయకుఁడయి మనసేచ్చి పలుకుప్రవాచనాగఁ

రమ—లభించును? భర్త భార్యకు ధనమిచ్చి పుచ్చుకొన్నను మనోవిచారముండదు

గలహాశమువిచ్చి పుచ్చుకొన్న దుస్సహముగ నుండఁను.

ప్రేమ—ఈవఱ కెన్నఁడైన నాయన యట్లు చేసెనా? అదియొక వేరూ

మెఱుము.

సత్య—అవును. పరిహాసార్థమయినను నాపుండరీకాక్షుఁడు నాగీచినగిడుదాఁటి

ప్రయోగఁడు. ఎందఁ తెందఱు రాబాధిరాజు లెంత లెంతలు వెలతేని కానుకలు తన

పంపినను నాకె యొసంగెడువాఁడు. నాయనువతి గొనక నాసపత్నుల యంతిపుముల

కైనను బోయెడువాఁడుకాఁడు. ఒకవేళఁ బ్రహదవశమున నాకిష్టముకాని దేదయిన

నొనర్చినను నాకెఱుంగఁజేయవలదని నాసఖీజనంబుల కించుకించుక లంచంబులుగూడ

నిచ్చుచుండెడివాఁడు. అట్లు లావివాహసృష్టమాన ప్రేమము నేఁ దీపారబాతపుష్పము

కతమున నతఁడు మఱచెఁ గదే! (కన్నీరు నించుచున్నది.)

రమ—దానికిఁ గారణము నారదుఁడునుఁ గాఁడు పుష్పముగాదు. రుక్మిణీసమ

క్షమే. స్వామివారికి యెదుటనున్నదె పెండ్లికూతురు గదా!

సత్య—రమణికా! చక్కఁగఁ జెప్పితిని నాభుజలతను హృదయేశ్వరు బాహు

స్తంభములకుఁ బెనవేసి కృత్రిమపర్యతాధిగోహణ మొనర్చునాటి యానందంబును,

సకల కుసుమాభిరామా రామవిహార మొనర్చునాటి సంతోషంబును, శుకపిక శారీకా

చక్రినాక మిథునంబుల విరహవేదనాదర్శన మొనర్చునాటి సౌఖ్యమును, మరాళ

తూలికాశయ్యాతలంబునఁ గలదృఢాలింగన సుఖంబును నావలూఁడి యగు రుక్మిణి



మాయం దగిలి వ.ర.న జనకుడు మఱచెను. అయ్యో! ఏమి యొనర్తును? పదునాఱు వేల సవతులలో నొక టొందుమని నాతలవ్రాతయుండ నొకరినననేల? హతండ్రి! సుత్రాజితా! ఇంకొక సవతులలో నేను గావున మొప్పుగఁ జేయుదుననియె నన్నీ కుహ నాగోపాలుని కచ్చి వివాహ మొనర్చితివా? నీవా శ్రీకృష్ణ స్నేహలోభంబున నాగొంతుఁ గోసితివి. (కన్నీరు విడుచుచున్నది.)

రమ—దేవీ! సేత్రద్వంద్వమునందు ముత్యములలీలం గాఱుబొప్పములఁ దుడిచి తొని యించుక యూరడిల్లుము.

భ్రమ—అమ్మా! భార్యభతల కొక్క సమయంబునఁ బ్రణయకలహము సంభవించును. దానికింతవంత నొందనేల? (సత్యభామ కన్నీరుతుడుచుచున్నది.)

సత్య—అయ్యో! యీకల కపూర్వగర్వము గాంచి రూపలావణ్యంబుల జగత్ప్రసిద్ధి కెక్కినట్టు నన్ను నాసవతి యెట్టయెదుట నొకఁ డవమానింపఁ దా నొక మూఁగవానివలె నాలకించుచుఁ బ్రాణనాశుఁ డుదాసీనుఁడయి యుండ నే నూరడిల్లుట యెట్లు? నా హృదయశల్యముఁ బెఱుక నెవరితరము?

రమ—అమ్మా! ఇంతవిచారభారము నొంది చేయునదేమి? శాంతించి కార్య సాధన మొనర్చుకొనుట యుక్తము.

సత్య—ఇంక దేహత్యాగముకంటె నన్యసాధనములేదు. ఈయలంకారములు నీచీనీచీనాంబరములు, నీకుసుమధామములు నాకేల? ఆకామినీపంచశరుండు మత్స్యదన మున కరుదెంచి నన్ను సంభావించునని యెంచి యింత యలంకరించుకొంటిని. నాకును నాభగ్యమునకును నారదమునికతమునఁ బారిజాతసుమముతో బుణము తీతినది. శరీరమునైఁ గల వృధాభిమానమున మఱియొకపనికి సాహసింపఁ జాల కుండుటచే నే నీముహూతఁ మారంభముగ నాహారవిహారాదుల విస్మరించి దేహము శుష్కింపఁజేసి నందనందనునకుఁ గన్నులపండువు చేసెదను. ఆహహ! దైవ మెంతకాలములో నా చర్యల నెంతవఱకుఁ దెచ్చెను? (వీడ్చుచు) హా! ప్రిణనాయకా! నన్నఖిల నారీ మండలమున నింతపరిభవించుటకు నీ కే కేమి యెఱుఁగజేసితిని? హా! ఇంక నతనికి నే నెక్కడిభార్యను. నన్నామహాత్ముఁడు దాసిగా నెంచెను. ఆతఁడు నన్నుఁ దన భార్యనుగా నాలోచించినచో నిట్లేల యొనర్చును? ఇంక నే నీశృంగారభవనంబున నిల్చి టెందుకు? నాకోపగృహంబున కరిగెదను. ఓసీ గమనికా! నీవు ద్వారము కడనుండి యామామగోపాలకృష్ణుని రానియ్యకుము. (దుఃఖించుచు పోవుచున్నది.)



రమ—అయ్యో! సత్యభామ మహాకొప్పొద్దిపితుకాలై చనుచున్నది. ఈ నారదుడేల రావలె? వచ్చిన నేమి పొరజాతంబు కృష్ణున కేల యియ్యవలె? ఇచ్చెబో కృష్ణుడు దాని సత్యభామ కేటికంపడయ్యె? పోనిమ్మది యట్లుండనిమ్ము. అంతకుమా వినుడుండై నారదుడు సత్యభామను దూల కాడఁ గృష్ణుఁ డాతని కేల మండ్రింపఁ డయ్యె. ఇంతకు దైవనియోగ మీక్రమంబుననుండ నన్యధాజరగు తెట్లు తెట్టస్థించును? ఈ సత్యభామ నిజకాంచనచేలంబులు విడిచి మాసినచీరగట్టి సమస్తభుజులంబుల దీసివైచి వెలుగులేని యాచీరకటింట మూర్తిభవించిన శోకమునలె నవ్వలించి నాకుఁ వెఱపు గొలుపుచున్నది. అయ్యయ్యో! ఎంతదుర్దిశ గలిగెను? ఈ సాత్రాజితి మిక్కిలి పంఠముగలది. ఎన్ని చెప్పినను వినదు. అయినను నింకొక సర్వాయము ప్రతిమాలిచూచె దఁగాక! ఓసీ! భ్రమరికా! నేను దేని ననుసరించియుండెదను. గృహకృత్యంబుల నీవు నెరవేర్చు చుండుము.

భ్రమ—అట్లే చేసెదను.

రమ—(నిష్క్రమించు చున్నది)

భ్రమ—(తనలో) పండువంటి సంసారము తూలుములో నెడినది. ఏవేళ నేను మెట్లగునో తెలియనుగదా? (నిష్క్రమించును.)

రెండవరంగము—సత్యభామ కోపగృహము.

[నగలు పిసి మాసినచీరగట్టి మంచముపైఁ బవళించి సత్యభామయు, నామెకు సుగంధ వేయుచు గురుజీకయుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.]

సత్య—ఓసీ రమణికా! మగ వారికూయము తెట్టిచంగలస్సభావములో చూచితిని గదా! ఇతఁడేసిన మవినయ కేష్టితములకు నే నిస్స డింతబిట్టలుకఁ బూనియున్నదానను గాని యామన్మధమన్మసుని ముఖావచించదర్శనము చేయుటతోడనే నాకీలింకము నిలుచునా నిలువదా? యని సందేహించుచున్నాను. అయ్యో! ఎంతపెట్టి వానను? ఈమంద భాగ్యురాలికి మరల జీవితేశ్వరు దర్శనం బగుటఁగూడ లభించునా? సకలజలధరశ్యామమై యువతీజనమనోహరమై వెలయుభద్రాగారినుండి వెండియు నాకన్నులనుండు వెన్నుండైన నొసర్చునే? ఇది వట్టియాస. నాభాగ్యమంతయు నాసవతుల సొలయినది. ఓసీ! రమణికా! నాకాయాస మధికమై మే నెల్లఁ జెయ్యట ప్రముచున్నది. కావున వింజాపరతో నించుక విసరుము.

రమ—ఇదిగో నట్లేచేయుచున్నాను. అని (విసరుచున్నది.)

సత్య—అయ్యో! ఈవ్యజనమునుండి వచ్చువాయువులు నా మేనికి వేడిగ పోయి చున్నయవి. ఇంచుక చల్లనిజలము దానిపైఁ జల్లి విసరవే.

రమ—నీ కెట్లు సుఖముగనుండనో యట్లు చేసెదను. (నీళ్ళు చల్లివిసరుచున్నది)

సత్య—హాయి. హాయి. ఇప్పుడించుక కన్నులు మూతలుపడుచున్నవి. చెలీ ! నీ విట్లేవిసరుచుండుము. (అని యొక్కనిమిషము నిద్రించి య కస్మికముగ మేలుకొని తేచి కూర్చుండి) ఓయి ! ధూర్జగోపాలక ! ఇది రుక్మిణీమందిరమనుకొని పొరసాటున నిందుకచ్చితివా ? (అనిమాచి తెల్లబోయి) ఓసి రమణికా ! ప్రాణవల్లభుఁ డిట్లు డిటకు వాలేదా ?

రమ—అమ్మా ! కలగంటివేమొకాని యాయన యిందురాలేదు.

సత్య—అయ్యయ్యో ! వాడేలలేనమును జూచి నీవు నవ్వుకొను చున్నావు కాబోలును. నీ ! అందఱకును హాస్యాస్పదమగు నీజీవనముతోఁబనియేమి ? రమణికా ! ఆపూర్వోటకుఁ బోయి మాధవీలత నొకదానినిఁ దెమ్ము. దానినిఁ గంతాభాణముగ బిగించుకొని నాసకతుల కందఱకు నానందము గలిగించెదను.

రమ—(చెవులు మూసికొని) అమంశము ప్రతిహతమగుఁగాక ! దేవీ ! ఏల యిట్లుచితము లైనమాటలు రానిచ్చెదవు ?

సత్య—(అమాటలు వినిపించుకొనక) అయ్యో ! పరిచారికలుగూడ నాయాన నలక్ష్యము చేయుచున్నారు. ప్రాణ నాథునికలన పరిభవమునొందినకాంత పరిజనము నకును బరిహాసపాత్రమై యుండుఁగదా. ఓయదుకుంజరా ! నీకిల్లాలనైనందుకు నాయు ల్లంబు పల్లవింపజేయుటకు మాటుగఁ దల్లడిఁపఁజేయుటకునీకుఁజెల్లువా ? నాసకతుము వొక్కక్షణమును బాయక నన్నానందవార్ధినిఁ దేల్చుచుండు నీవు నేఁడక్షీణముఖసాగ రమున ముంచుట నీకుఁబాడియే ? ఆరుక్మిణీకాంత నంత గౌరవించుటకును నన్నిట్లు తిరస్కరించుటకును నామె యొనర్చిన లగ్నేమి ? నే నొనర్చిన యెగ్గేమి ? నాజన్మాంతరపు ణ్యంబిట్లుండ మిమ్మననేల ? (అని కన్నులు మూయుచు నిద్రించుచున్నది.)

రమ—ఈమెకు నిదురపట్టినది. ఈనిద్రయందైన నీమె దుఃఖము మరువవచ్చును అంతలో వానుఁడేవుఁడగుదెంచి, బుజ్జగించి, యలుకదీర్చి యీమెనుం బ్రసన్నురాలిని జేయఁగలఁడు. భార్యలపాలయల్కలు వీర్చుటలో నామహాశుక్మకే గల నేర్పెవ్వరికే గలుగదు ?

[ఆప్పుడు కృష్ణుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కృష్ణ—(తనలో) ఈవిషయమున సత్యాజిన్నందనకుఁ గోపకారణము లేక పోలేదు. ఏలయన ?

శ్రీ. గీ. రుక్మిణీ సత్యభామ లిర్వరకు నేను

బంచితని గూర్చి తులతూచు భంగి గాక

నిపుడు వైదర్భివంక పుష్కలకూర్మి

యతిశయంబుగ గన్నాడు నామెచుదికి.

అదియును గాక సాత్రాజితి మహాప్రాభము ఘోర్తయు గావున నీస్వల్పవిషయంబునకే మనస్తాపము నొందును.

రమ—(తనలో) ఎక్కడో వచ్చుచున్నాను. (చూచి) అదిగో! కొంకు జంతు లేని గోవిందుడే.

కృ—(నలుదెసలఁ జూచి తనలో) ఏమది? వాకనుల కంతయుఁ గొత్తగ నగపడుచున్నదే.

సీ. కనుపండు వొనరించు కనకసౌధ మిదేమి? చిన్నెల నెడఁబాసి చిన్నవోయె  
విజయస్వయదుచంద్ర విజయస్వ యనుచు నప్పుకరింపద దేమి చిలుకపిండు  
నిస్తరంగంబైన నీరాకరమువోలే మందిరం బిది యేమి నూఁటు మణిగ  
కళివలొననతోడ నారాక నెఱి గింపు బరగువాగ నిదేమి సరిజనంబు

ఆననంబులఁ జిలుకగ కంకురింప

నెదురు రా రదియేమి నా కిందుముఖులు

కానబడ దేమి కన్నుల కఱపుదీఱఁ

జక్కదనము! సీరు మా సత్యభామ?

రమ—(నవ్వుచుఁ దనలో) ఇతరవ్యాసా విషయంబున నెట్లున్నది స్త్రీలవిషయంబునఁ బురుషులు మిక్కిలిఁ బాలుకనయిన మనసుగలవారు. ఇప్పుడీమన భార్యను బ్రతిచూచుట కామెను వెదకిననుచు నెట్లు వచ్చుచున్నదా?!

కృ—(సత్యభామను సమీపించి రమణికతో) దేవికి నిదురపట్టినదా? అట్లయిన నీచేతి వింజాయర నాకియ్యి. నాయపగాఢము నాయుపచారముతోఁ దీఱును.

రమ—ఎదుట నుపచారము వెనుకఁ దిరిగిన నపచారము నలుపుట దేవరక చెల్లినది. ఇదిగో వింజాయరం వైకొనుఁడు. (ఇచ్చుచున్నది.)

కృ—(పుచ్చుకొని విసరుచుఁ దనలో) ఛే నుపచారము చేయుచున్నాను.

గాని

క. ఈవెలఁచుక కోపాసల

మీవీవన విసర మంట లెగఁగెడునో? కో

పావేశము దీపకళిక

కైవడి వడి నాటిగోయి కడముట్టెడునో?

సత్య—(మేలుకొని) అధికముగ నిద్రాసుఖము గలిగినది. (స్వస్థమునభీనయించి)  
అహహ! ఇకను నెంతయుజాగ్రత్తతో విసురుచునే యుంటివలె. ఎంతచల్లగాలితగులు!  
చున్నదే. కాని యీచందవామువులతో భూలోకదుర్లభసుగంధంబు వచ్చుచున్నది.  
గమణికా! ఈకమ్మతావు తెచ్చటివే? (అని కృష్ణుని జూచి మగల ముసుగు పెట్టు  
కొనుచున్నది.)

కృ—ఓశరత్తాల సంపూర్ణచంద్రాననా! నావదనసందర్శనము చేసి వెంటనే  
మునుగిడనేల? ఓకళ్యాణీ! పూర్వమువలెనె,

చ. మోముగు బసిండియందియలు మేతియుశంయుశనాద నిూనఁ జె

చెప్పె నెమరేగుదెంచి యిరుచేతులఁ గొంగిటఁ జేర్చవేమి? యా

చిటునగ వొక్క ముద్దొలుకు స్వేదకణాబులు మేనకుండి నీ

చెఱుగన నేర్పితోఁ దుడిచి చేరు వడేటికి నాకు నున్ననల్.

4

ఓగంధసింధురరాజగమనా! కృపారసశీతలములగు నీ యపాంగావలోకనంబుల కయి  
యెదురు చూచుచున్న నన్నస్యధాబుద్ధిఁ గలంపఁ జెల్లునే? నేను పరుడను గాను.  
చూడు.

ఆ. వె. ఇంచు కేని నీకు నెక్కునల్పనివాడఁ

కలఁపునందు నిన్నె నిలుపువాడఁ

నీయనుగ్రహంబె నెఱుగమున్నొనువాడఁ

నేలుకొనుము నీకు మేలువాడఁ.

5

ఓకళ్యాణీ! ఈకటనకు నీమాట జవదాటి యెఱుగను. ఇప్పుడు వాఁటుచున్న  
వాడెఁగాను. ఇక నెన్నఁడు వాఁటుబోవను. గీచినగీటు దాఁటక నీఃనుసన్నల  
మెలఁగు నీపరిచారకునిపై నిరఁగ గోపంబు మారఁజెల్లు.

సత్య—(తనలో) ఇంతటమానుకోపము గాదు. (ముసుగు బిగదీయుచున్నది.)

కృ—ఓచ్యుగరాజమధ్య! రాకేందుబింబమును దెల్లచుబ్బ గప్పిన చందమున  
లావణ్య పుంజుగు నీవదనాంబుజంబును వెల్ల ముసుగున నేలగప్పెదవు? నీవిలాసంబు  
నకు నీహాయిలునకు నీచాకచక్రమునకు, నీ వైదుష్యమునకు నీ యునికి యొప్పునే?  
కళ్యాణనిలయమగు నీమందిరంబును, నీయలంకారములను నింత చిన్న చూపు చూడఁ  
దగునే?

సీ. సిగబంతి నీకేమి పగయొనర్చిన దిట్లు ధరియింపకుంట కోతలిరుబోణి

వారిచందనం బేమి యప్రియం బొసరించె మైబూయకుంట కోమధురవాణి

పన్నీరుసల్పిన పాపకర్మమదేమి జలకంటుమాననో జలజనేత్ర)!  
 జిలుగుదువ్వలువలు చేసినయెగ్గేమి కట్టకుంటకు నేడు కలికిమిన్న!  
 తప్పుగలవారి దండించు టొప్పుగాని  
 యనపరాధుల శిక్షించు టర్హుచును?  
 నిఖిలధర్మంబు లెఱిగిన నిన్నుబోలు  
 రాచబిడ్డకు సింధురరాజయాన!

6

దేవీ! నాతోడ దాగిలిమూతలాడక లెమ్ము. (ముసుగుదీయుట.)

సత్య—(చెయ్యి తీసివేసి) నాప్రచారము మీ కేల?

కృ—(చిటునవ్వు నవ్వుచు సత్యభామ గడ్డముపట్టుకొని)

తే. గీ. ఇంతమాత్రంపుబనికి నీకింపయలుకల

గలుగఁజెల్లున? నామీదఁ గవల శీత్ర!

మగునలకు నల్ల పొడ పడె? మగలమీద

నిట్టిబింకంబు లుండు నే యెచటనైన?

సత్య—(మొగము త్రిప్పకొనుచున్నది).

కృ—ఓచునస్వినీ!

సీ. ఈమేనిచరితాప మేమిటఁ జల్లారు విగియారుఁగొంగిటఁ బెనుప వేని  
 యీమనోభవదాహ మేమిట శమియించుఁ సాబగువా తెఱుచు మిట్టాపవేని  
 యీమనస్సంతాప మేమిట నశియించుఁ జిటునవ్వువెన్నెల నిచ్చువేని  
 యీవీనుఁగవత్రుప్పు లేమిట విడిపోవు నలరుఁదేనియ నల్లబలుక వేని  
 యింతి నామేనఁ బొంబు లెట్లు నిలుచు  
 వాలుచొడ్డును నామీదఁ బరపవేని  
 యలుకమానగదవె మాటలాడఁగదవె  
 కరుణఁ జూపఁగదవె నన్నుఁ గావఁగదవె.

సత్య—(కోపముతో) ఓకనటగోపాలకా! నీహృదయంబు తెలంగు మఱుంగు  
 లేక యెఱుంగుదును. అవసరము కలిగి మెఱుమెచ్చుల యనురాగముఁ జూపుచున్న నీ  
 వర్తన మెవ రెఱుంగు? ఆరుక్మిణి నదనంబుకతే యరుగుము. నేను నీకు భార్య నగు  
 దునా? అన్నన్నా! ఎంతమాట? కొంకుజంకులులేక వరల నాసకనంబున కెట్లువచ్చి  
 తివి? నీవుదగ్గఱనుండి రుక్మిణియానందించినట్లు నారదునిచే నన్నపు డట్లు ట్టించి  
 యిప్పుడిట్లు వరల నన్ను బతియాయటకు దయచేసితివా?



కృ—ఓత్తిలోక నుందరి ! చెప్పుడుమాటలు విని నన్నీ చందంబున నిరాకరించుట యుక్తమా ? నాయెదుట నీవధి తేపింపబడితివి గనుక తద్వృత్తాంతము నన్నడోయెఱుంగుము.

సత్య—నిన్నడుగ నేల ? తెలియుట చేతనే యిట్లంటిని. నా సఖ దగ్గఱ నిందించినచో నాయెదుర నిందించునట్లుగాదా ? అన్ని సాక్షిగఁ జేపట్టినభర్త కభిమానము లేకపోయినను నాచెలికత్తె కయిన నాపై నిందించుక నభిమానమున్నది. రమణిక నాతోఁ జెప్పు దనుకొంటివా ?

కృ—అట్లేల యనుకొందును ? వారికి నీవైద్యుల యభిమాన మే నెఱుంగనా ?

సత్య—ఎట్లనుకొన్న నేమి ? కలహవిసోదయగు నానారదుఁడు నన్ను నిందింప నీనులవిందుగా వినుచుంటివి కాబోలును. నన్నధి తేపించుట నిన్నధి తేపించుటకాదా ? భార్యను భరించుపురుషుఁడు భర్త. ఇదియేనా నీభరియించుట ? ఇదియేనా నీభర్తృత్వము ? సతీపతు లన్యోన్యగౌరవములకొఱకుఁ జూడవలదా ? సతీ యన్యజనదూషిణులుగుచోఁ బతియుఁ బతియన్యజననిందితుఁ డగుచో సతీయు నానందించుటయాయుత్తమస్త్రీ పురుషులక్షణములు ? నామీఁద నీకింతయనురాగము నింకయభిమానము ? నింతగౌరవము కలదని నేఁ జెబింపితిని.

కృ—దేవీ ! శావలన నేరములేదు. ఉన్నను నీకిది పాడిగాదు.

1. సీ. ఉవిద నీ కపరాధ మొనరించితి నయేని మొలనూలితో నన్ను మోదరాదె ?  
తరుణి నీయెడ నేను తప్పుఁ జేసితి నేని పువ్వుబింతుల నన్ను రువ్వరాదె ?  
వనజాక్షి నీమాన జవవాటితినయేని కలవతూడల నన్నుఁ గట్టరాదె ?  
మగువ నీపను పేరు మఱచిపోయితి నేని విందండసంకల లేయరాదె ?

యెన్నఁ డిట్లు నేయవుగద యింక ననుచు

గట్టిగానన్న జీవాట్లు పెట్టరాదె ?

యంతియే కాని యారీతి నలిగి యెరిగి

పలుకకుండిన నేనెట్లు బ్రతుకువాడె ?

సత్య—అయ్యయ్యా ! అట్లనబోకుము. అట్లుచేయవలసినది రుక్మిణి. సరిగది. పట్టుచోదేవియై, మహాసత్తులసంభాతయై, పతివ్రతాశిరోవణియై యెల్లగస్తోత్రము లకు బాత్తురాలయిన యాసుందరి యాచందంబునఁ జేయవలయుఁ గాని యెందు నామెను బోలక విషయము లేనిదానికి, నోగ్యలేనిదానికి, నాకట్టిగౌరవ మెందుకు నీను తీవన్మృతుం లను.

కృ—(చెవులు మూసికొని) అయ్యో! దేవీ? నీ వీవిధమున నమంగళములు పచియించి నాకు వ్యధ వేలఁ గలిగించెదవు?

సత్య—అబ్బే! పొరపాటుగాఁ బట్టుచున్నారు. నావిషయమయి మీకు విషాదముఁగూడఁ గలుగునా? యక్కిణీదేవీమధురస్వరముతోఁ బలకకున్నను, జాంబవతి యాదరింపకున్ననా, మిత్రవింద విందొనర్పకున్నను భద్ర కేగింటిచూపుఁ బలిపక పోయినను దక్కుఁగలవారు తక్కుఁగలసపర్యలఁ దమపకున్నను మీకు విషాద ముద యింపవలెనుగాని నాకొకలేల?

కృ—ఉ. ఏటికి భద్ర? జాంబ తి యేమిటి? కేటికి మిత్ర? ఇంద? యిం

కేటికినాను నాన్నజితి యేటికి రుక్మిణి! యెందు నీదుకా

ల్లోటికి నైన సాటి యనఁగూడనిచోటుల నాప్రశంస యి

ట్లేటికి మాటమాటపను నెత్తెను మత్తగజేంద్ర గామి!

10

సత్య—(కోపముతో) సందేహ మణుమాత్రమునులేక నీ వాక్రమమునఁ బలికెద వేల? ఆమాయల మారిమందును మీతల కెక్కినవి. ఆమెయాలాపంబులు మీచెవుల కమృతప్రాయము, లయినవి. ఆమెచుందిరము మీకు నందనబృందావనమైనది. ఆమెయే మీస్వర్గము, మీమోక్షము, మీప్రాణము, ఒక్క నిమిషమయిన నామె మీవియోగము సహింపఁజాలదు. వేవేగ నామెసన్నిధి కరుగుఁడు.

కృ—ఓమరాళగమనా! నీసదనముకంటె నామెవదనము నాకానందకరము గాదు. ఆమెకులకులును నీయలక లంతననోహరములు కావు.

సత్య—మనోహరము లగుఁ గాక, కాకపోవుఁగాక, నాకదేల? ఆనారదుని సాహసమునకు నే నచ్చెరుపడుచున్నాను. అకలహభోజనుఁ డేమిగాఁ దలఁచెనో! ఆరుక్మిణీదేవికిఁగలయాభిజాత్యము, సన్మానము, లావణ్యము నాకు లేవని తలఁచెను గాఁబోలు! అతఁడు బ్రహ్మబుష్పిగానీ దేవబుష్పిగానీ భయపడువారెరు? యక్మిణిఁ యగ్రమహిషియయినమాత్రమునస్తోత్రమునకర్తురాలయ్యెనా? ఆమెయంతటిగామెయు నాయంతటిదానను నేను, ఆముని సన్నుఁ ఘాలనాఁడ మీరెట్లుగఁకుంటిరా? యక్మిణినిఁ గాదుకదా యనుకొంటిరా కాఁబోలును. న న్నాకలహాశనుండు నిందించుటకు మీరు తిట్టించుటకు నామె యాకర్ణించుటకు నేను మీదాసి ననుకొంటిరా? యక్మిణికి సేవకు రాల ననుకొంటిరా? నారదుని పరిచారి ననుకొంటిరా? ఏలిన నేలవలె లేనిచో నూఁకుండవలె. ఈకొఱమాలినపను లేల?

కృ—అనిర్జరముని పారిజాతకుసుమము నాకొసఁగి నప్పుడు కొంచె మప్రస్తుత ప్రశంస చేసినమాట నిజము. దానికి నే నూరకుంటినని నీవు దలఁపకుము.

సత్య—(కోపముతో) ఆ దేవబుష్మిశ్వరుఁ డమందకుతూహలమున భవత్సేవా పరాయణుఁడైవచ్చి యాపుష్పము మీకుఁ గానుక యిచ్చిన నిచ్చుఁగాక మీరామరాళ కుంఠలను నెవ్వయు మెప్పింప నామె కిచ్చిన నిచ్చితిరిగాక నిర్ధకముగ మాప్రచారము లాహబారమున నేల రావలెను? వచ్చిన మీరేల యుపేక్ష సేయవలెను?

కృ—సుందరీ! మునులతోడి ప్రాసంగంబులు త్రాచుసాములతోఁ జరలాట మును కావున మహానుభావుఁ డగు నాబ్రహ్మమానసపుత్రున కెదురాడిన నెటువోయి యెటువచ్చునో యని యించుక జంకితిని.

సత్య—అందుచేతఁ గాదు. ప్రాణపదమగు రుక్మిణీకాంతను మెప్పింపవలెనని. మీవ్యాపారము నే నెఱుఁగనా? అనేకరాజకన్యలను జేపట్టి యందఱు మెప్పించు తలంపుతో సమయోచితంబుగ నిచ్చకములాడుచు నిరంతరమబద్ధమేజీవనముగా కంతా నేవయే వృత్తిగా విషయోపభోగసక్తమనస్కుఁడవయి యుండువు. ఒకభార్యయా? ఒకతొకమా? దైవానుగ్రహమున నీయాదవవంశసంభూతు లగురాజులకు రాజ్యప్రాప్తి కపమూలమున లేకపోయెను గాని కర్మచ చాలక సామ్రాజ్యమున్నచో నీనారీమండల సంబంధముచేత వ్యవహార మొనర్చుటకయినఁ దీటికలేకపోవును. రాజ్యప్రాప్తిలేమండు టయె మీకు మేలయ్యెను.

కృ—ఓసత్రాజిత్తుమారికా! ఆసర్వసహారాజ్యము లేకున్నను నీదయవలన మదనసామ్రాజ్యము పూర్ణముగ నున్నది. ఆరాజ్యమీరాజ్యమువలె సుఖముగానుండునా?

సత్య—(కొంచెము సిగ్గుతో తలవంచుకొని) అవును. ఆవిభవము ముందును తరువాత దేవరవారును నవతరించిననుమాట జగత్ప్రసిద్ధమే. కాని యేకాంత యెంత గౌరవమునకుఁదగు నాకాంత కంతగౌరవం బొసఁగి సుఖనెట్టఁగల సామర్థ్యముగల యెఱుఁడు బహుశాంతాపరిగ్రహంబు నేను నొప్పునుగాని తదితరుండు దక్షిణనాయకత్వంబున కనర్హుండు. మీరు శ్రీవైష్ణవాంశ సంభూతుల రనియు యదువంశోత్తంసుల రనియు, నిష్పక్షసాతహృదయుల రనియుఁ దలఁచి మాతఁడ్రీ సత్రాజిత్తు శమంతక మాణిక్యసమేతముగా నన్ను మీకిచ్చి వివాహముఁ జేసెను. ఇట్లుగుట యెఱిఁగినచో నతఁడే మోసర్చియుండునో? ఇంతకును బారిజాతకుసుమ వాసనలు నాకుఁ జూపిన న్నుడికింపఁదలఁచి వచ్చితిరా? ఇంతమహానుభావులరని యెఱుఁగనైతిని. (కన్నుల నీరు నించుచున్నది.)

కృ—ఓపంకజగంధీ! నీజనకుండు నాకు నిన్ను వివాహ మొనర్చుటచే నేను భవ్యాత్ముఁడ నయితిని. నీ నరుదెంచినది నిన్నుడికించుటకుఁ గాదు. నావందనంబుల నీకుఁ దెలుపవచ్చితిని. కావున.

చ. కనుల ద్రవజలము జాతి మిగుల న్నన్పింప నెమ్మేను క  
 న్నొనల న్నెపు జనింప ముల్లు లటు బల్లు ల్నెమ్మదిం గాడఁగా  
 ననుఁ గుందించెదవేల సేరమయిన న్నైరింపు చేకొమ్ము వం  
 దనకు న్దాసుని తప్ప చెల్లును గదా దండంబుతో సుండరీ !

11

సత్య—(కోపముతో) గూర్తా! అతివినయము చేయును. (అని యెడత కాతి  
 తోఁ గృష్ణుని తలను నొలఁగఁ ద్రోయుచున్నది.)

కృ—ధన్యోస్మి! ధన్యోస్మి! ఓకలకంతకంతి! నీవు నాదేసఁగనఁబఱచిన యరకాన  
 గౌరవాలు క్షామాపాత్రంబు ఆమహాత్మ్యముచే నాకత్యంతానందము జనియించినది  
 పీలయన,

తే. గీ. వెలఁదు తెనఁచుదు వైవాహ విధులయందు  
 పాసఁగ ముత్యాలతలఁబాలు వోయునపుడు  
 వేపుటువిదలు సేసలు వెట్టునపుడు  
 కలికి ! యింత యానందంబు కలుగదయ్యె.

12

సత్య—అట్టియానంద మింకొకమాటు కలుగఁ జేయుమా?

కృ—ముఖ్యముగఁ గలుగఁజేయవలసినదే (తనలో). ఈచంద్రావతన మగల నన్నుం  
 డన్న నాయేమి? (ప్రకాశముగా) ఓచురాశయాన? నేను ధన్యుడనైతిని. నాదేహము  
 సావనమయ్యె; కులము వన్నె కెక్కి; జన్మము సాగ్ధకమయ్యె. స్త్రీపాదతాడన మహా  
 త్మ్యముచేఁ జరితార్థ లగు పురుషు లీప్రభాకరనిశాకరవంశముల సేరు. నేనే ప్రభు  
 గణ్యుడను. మఱియును మదీయశిరోభాగము చెండు పర్యాయములు కృతార్థతఁ  
 జెందినది. మొదట నరకాసుర సంహారంబు గావించు నాఁడు వాసరప్రముఖులగు  
 గీర్వాణులు నన్ను దీవించి సేసలుగఁ జల్లిన సారిజాతకుసుమంబులచేతను, రెండవది  
 మంజుకనక మంజీరమంజులశింజితసమేతం బగు నీసాగపల్లవంబుచేతను, ఓచురాశకుం  
 తలా! ఈకార్యంబు నాహృదయరంజకం బయ్యెఁ గాని కంటకప్రతిమాన మత్కఠిన  
 శిరోజ సుపర్కంబున నీయగుణస్థలకోమలం బగు పదంబు కందినదో, నాకిరీటమాణి  
 క్యంబులు తగిలి నొచ్చినదో, కోపోద్రేక పరవశత్వంబున నన్నుం దన్నుతటే నీవత  
 మేదయిన బెణఁకినదేమొ యని యత్యంతము భయపడుచున్నాను. ఒకవేళ నిది  
 యనుచితమని నీవు సందేహింతువేమో?

మ. పరుడఁగా నెద సందియంపడకు నీపాదారవిందద్యయి  
 పరిచర్యం బొనఱించి ధన్యతను సంపాదించు నీనానుడ



స్వకమస్రీతుడ నైతి నీకంటఁ జెప్పట్టుట

వ్రతుణీ! దంకన కర్పణచౌ మనుజుని వ్రంధించుటొప్పంగదా!

13

కావున నింక నైన నల్కమాని చిరకపలుకులు పల్కి నన్నాదరింపుము.

సత్య—(పశ్చాత్తాపముతో) అయ్యో! నేనెంత యదృష్టహీనుకాను. ప్రాణేశ్వరుని వామసావంబునఁ దన్ని తినని యపనింద గల్గుట గాబోలును. ఇంతదనుక మా యత్త నేవకీనేని నన్నందఱుకోడుడ్రలోఁ బెద్దఁజేసి యత్యంతగౌరవంబునఁ జూచు. ఇప్పుడు పతియెడ నవినయంబుఁ జూపి యామెమొక మెట్లు చూతును? భర్తయెడ నొనర్పరానివోస మొనరించిన యీమేనిపై కభిమానము విడిచెదను. చీ! ఈవ్యర్థజన్మ మేల? (కన్నీటితో) ఇంక మదీయ శయనాగారంబు లేక మలనయనసాని గావలెనో? నామందిగోద్యానసీమల నేరామ విహారిప నోచుకొన్నదో! నాకీర, శారికా, మయూర, మరాళము లేమర శగమన నానందింపఁజేయునో? నా యేడువారముల నగలు నేమగువ ధరించునో? నా కాంచనాంబరము లేయంచయాన కట్టునో? (కృష్ణుని పైదలఁజేర్చి) హా! పారిజాతా! నన్ను మీరంత పరిభవించుటచేతఁగదా నా యవస్థ యిట్లుండుట.

కృ—(చిరునవ్వుతో సత్యభామ కన్నీళ్ళు తుడుచుచు)

తే. గీ. ఇంతలేసి సాహసములా యిందువదన!

యంతమాత్రంపు బనికి నేకాంతమందుఁ

జేడియ లొనర్చు శృంగార జేష్ట లివియ

వేల్పువొరకైన నీయవి వేడ్క నేయు.

14

దేవీ! ఇంక విషాదముతోఁ బనియేమి? ఏదికావలయు నన్న నదియె యొసఁగుదు. ప్రసన్నవుకమ్ము.

సత్య—(నంతోషముతో) అట్లయినఁ గోరినదాని నిచ్చెదరా?

కృ—త్రికరణశుద్ధిగ నిచ్చెద. త్వరితముగ నడుగుము.

సత్య—అట్లయిన రుక్మిణీకర్ణులున్న పారిజాతపుష్పము నాకిప్పింపుఁడ.

కృ—దేవీ! ఒకరు తలముడిచిన ప్రాచిపుష్పము నేపేక్షింపనేల? అదియునుగాక నామె కిచ్చినదానిని మరలఁ దెచ్చుట యనుచితము.

సత్య—(కోపముతో) అవును. ఆరుక్మిణి నడుగుటకు మీకధిక భయము కావున నది యపేక్షింపఁగూడదనుచున్నారు. ఆవిదగ్భరాజపుత్రిక మీకుఁ బ్రాణము నామెకు మీరు ప్రాణము. నేను వ్యర్థముగ మిమ్మడుగుటయెకాని నామనోరథము సఫలముగు నని యనుకొనలేదు. ఇంతమాత్రమునకఁ గోరిక కోరుమననేల?



కృష్ణ—అట్లు కాదు. ఆరుక్మిణి కొక పుష్పమె యొసంగితినిగాని నీకుఁ జూడుము. ఆయమరలోకంబున కరిగి సమీర సువర్తి, సముద్రేశక, సర్వభక్షకాదులగు దిక్పాలకులఁ గూర్చుకొని యాడేనే ద్రుఁ డడ్డమువచ్చిన నచ్చుఁగాక.

ఉ. మానవతీర్థూప ! నీను మాట లిఁకేటికి ? నీవు మెచ్చి యా  
నౌనన, నాశచీరమణి యచ్చెరువంద, వడంక ముజ్జగం  
బే నచరావతీపురికి నేగి, చొరంబడి యంద్రనందనో  
ద్యావము, పారిజాత వసుధారుహమన్గొని తెచ్చి యిచ్చెదన్.

15

సత్య—(సంతోషముతో) పారిజేశ్వరా ! నాకంతటి మహాభాగ్యముగలుగువా?

కృష్ణ—సందియ మేమి ? పారిజాతవృక్షమునుం దెచ్చి నీచుందిరోద్యావనన  
మధ్యభాగమునందుఁ గమలాకరతీరంబున మాకందపున్నాగ మహీజములకు నడుమ  
మల్లికావల్లికలకు సమీపమున నాటించెదను. నీ కేళీవనం బొయింద్రనందనమ్ము మీరును,  
నీ వాశచిమీరూదువు.

సత్య—జీర్ణజేశ్వరా ! ఈమాటలు ముహూర్తీకి నిశ్చయమే కదా ! ఇదియే నిశ్చ  
యమయినచో నేనాశచీదేవిని మించుటయెగాక రుక్మిణి మొదలగు సపత్నులకన్న  
నెక్కుడుదాన నగుదును.

కృష్ణ—దేవీ ! ఈవఱకే నీవు వారలకన్న నెక్కుడుదానవు. ఇంక మీద నా  
పారిజాతపుష్పంబులు గోసి యనుదినంబును నీవభీజనంబు లుత్పత్తితో నీభక్తులచుందు  
ముడువఁగా వహహ్వా యతిసుదోహముగా నుండువు కాబోలును ? అన్వడు మేము  
జ్ఞాపకముండుమా ?

సత్య—(లజ్జనభీనయించుచు) దేవా ! కారణకార్యమునుగూర్చి సంతోషింప  
రాదు.

కృష్ణ—దేవీ ! కాదు. కాదు. సహజలావణ్యముగల నీవా స్వగ్లోకసుషుంబుల  
ధరియింప నెట్లుండునో యూహింప నేరకున్నాను. అదియునుగాక నాదేవీమండల  
మున నీసమానలు లేరు. నీవదనశరదిందు రాగధగ్యంబును, నీనీలకుంతముల నైగ  
నిగ్యంబును నీయత్యధిక చాకచక్యంబును నేనుందరియందుఁ గలదు ?

కా. నీవిన్నానము, నీయౌయారమును, నీనిర్వ్యాజలూకణ్యము,  
నీవాఙ్మౌనురి, నీచమత్ప్రతులంబు, నీస్థానము, నీకేతగు  
దేవీ ! నీ కెన రాదలంచి తపము న్వేయేడ్లు గానింప నీ  
యావైదర్భికి రాదు నీవిలసనం బంభోజప్రతేక్షణ !

16

సత్య—(సంతోషముతో) దానికేము కాని పారిజాతమునిమిత్త మింద్రలోకము నకు వెడలదము రండు.

కృష్ణ—రే పుత్రయమునఁ బోవుదము. కాని యమరలోకమున కేకాదశముఁ గల్పించుకొనిపోవలయునో యెఱుఁగకున్నాను. దేవతలు మనరాకకుఁ గారణ ముడు గకపోరు.

సత్య—నాథా! కాదము లేకేమి? నరకాసురునిచేత మున్నపహరి పఁబడిన యదితికుండలములను మీరారక్తసుందునిమి తెచ్చినవాది దేవరయె స్వయముగ నమర లోకంబునకుఁ బోయి దేవమాత కాకుండలముల నర్పింపవలయునని పలామా ఇను చుండువారేకవా! ఇప్పుడావంకఁ గల్పించుకొని మన మమరావతికిఁ బోవుదము.

కృష్ణ—అవును. చక్రనిమాట జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చితిని. అట్లయిన సూర్యలోక ప్రయాణంబున నతులితచతుగతగల గరుత్మతునిపయి నధిరోహించి పోవుదము కావున నీవును మందిరంబున కరిగి స్వర్గప్రయాణ ప్రయత్నము చేయుము.

సత్య—చిత్తము. (అనిపోవుచున్నది.)

కృష్ణ—ఈస్వర్గ ప్రయాణవార్తఁ ప్రియమిత్రుడైన కైరవున కఱిగించెద. ఆతఁడెక్కడ నున్నాఁడో?

[కైరవుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కైర—(తనగో) మావాసుడెవుఁ డెందున్న వాఁడో? (అటునటుజూచి) అదిగొ నిచ్చటనే యున్నవాఁడు. కాని యితఁడేనియొ దీక్షాగోచనము చేయుచున్నట్లున్న వాఁడు. (కృష్ణుని సమీపించును.)

కృష్ణ—కైరవా! నీవుకూడ మాతో వచ్చెదవా?

కైర—ఎక్కడకు?

కృష్ణ—ఎఱుఁగవా? ఇంద్రలోకమునకు.

కైర—ఎందుకు?

కృ—పారిజాతముఁ దెచ్చుటకు.

కైర—ఎవరు తెమ్మరి?

కృ—సత్యభామ.

కైర—ఆమెనొక్కతనె మీరింత గౌరవింపనేల?

కృ—నారదముని పారిజాతపుష్పము నొకదాని నిప్పించి రుక్మిణి నిదివఱకె గౌరవించెను.

కైర—అట్లయిన సత్యభామాదేవిమిమ్ముంబరుషోత్తులచే నొప్పించి యుండఁబోలు.

కృ—పరుషోక్తుల నాడుటయే కాదు. ఆమె కాలియందియల బంగారముతో నాతలకిరీటపుబంగారమును వియ్యమొందించినది. స్త్రీలెంత సాహసురాండ్రో చూచి తివా? మనమున నీషన్మాత్రము సందేహములేక యెంతపని చేసినదో!

కైర—(పెద్దపెట్టున నవ్వుచు) తన్నినదా? కాని మాధనా? ఆమె పరమ మునియని మొక్కితినా? లేక దేవుడా, గురువా? తల్లియా, తండ్రియా, ఎవరును కొని మొక్కితిని? వందనానర్హయగుభార్యకు నీవు సందేహములేక వందనము చేయఁగా నామె సందేహింపక తన్నుట తప్పేమి? ఆమె నీకుఁదగినభార్య. నీవామె కుఁదగిన భర్తవు.

కృ—మిత్రుడా! దానికేమి కాని యింద్రులొకముఁ జూచుటకు నీకింత కన్న సురుయము దొరకదు. చూడఁగోరెద జేసి రమ్ము.

కైర—(కొంచెమాలోచించి) మీరు గరుత్మతునిపై నెక్కిపోవుదురు. నే నక్కడఁగూర్చుండియున్న పక్షమునఁ జల్లగాలితగిలి నాకుఁగునికిపాట్లువచ్చును. అంత యెత్తుననుండిపడితి నేని చచ్చిపోఁగలను. లేక లేకమంతల్లికి నే నొక్కడ నెకుమారుడను నేనురాను.

కృష్ణ—అట్లయిన నేను వసుదేవబలదేవాదులతోడను రుక్మిణి, బాంబవతి, మిత్రవింద మొదలగు నంతఃపురకాంతలతోడను జెప్పి పయనమునకు సిద్ధమయ్యెదను.

కైర—నీవు ముందరుము. నేనును తుణముగా వచ్చెదను.

కృ—మిత్రుడా! అంతఃపురకాంతలకు నే నీ వాతఁడఁ జెప్పఁబోవునప్పుడు నీవుసాసమీపమున నుండవలయును. కావున సత్వరమున రమ్ము. (నిష్క్రమించును)

కైర—(తనలో) పురుషులు కాంతాబనంబులయెడలఁ బ్రవృత్తింపవలసినతెఱుంగునఁ బ్రవృత్తింపరేని యిట్టివైచిత్ర్యంబులు సంభవించు చుండు. అదియునుంగాక. బహుభార్యాపరిగ్రహణము నేయు నతఁ డుదలు మెప్పింపఁదలఁచి శుద కెవ్వరి మెప్పు వడయలేక యెల్లదకు నాగ్రహపాత్రుడగును. ఇతఁడు రుక్మిణిదేవనిఁ బ్రసన్నురాలిఁ జేసికొనఁదలఁచి, సత్యభామ కాగ్రహపాత్రుడయ్యె. సత్యభామ యనుగ్రహముఁ బడయఁ దలఁచి రుక్మిణి కలుకఁ తెప్పింపకపోఁడు. తనయమరలోక ప్రయాణ వృత్తాంతయు నంతఃపుర స్త్రీల కీయన యులుంగఁ జేయునపుడు నన్నుఁ దనతో నుండు మనియె. కావున నేనిప్పు డచ్చటి కతిగి యాముచ్చటలు ప్రసంగములు కని విని యూనందించెదను.

(అని నిష్క్రమించుచు నున్నాఁడు.)



శ్రీ

# పారిజాతాపహరణము.

తృ తీ యాం క ము .



ప్రదేశము—రుక్మిణీదేవి అంతఃపురము.

[రుక్మిణీదేవి ప్రవేశించుచున్నది.]

రుక్మి - (తనలో) పారిజాతకుసుమము నొసంగుటచే  
సత్యభామ నిశ్చయముగా నాగ్రహించియుండును. ఆమె యేచున్నదో యెట్లున్నదో  
నామూలమున హృదయేశ్వరన కెట్టినష్టములు గల్గుచున్నవో తెలియకున్నదానను.  
మాకెట్టికలహములు గల్గునోగదా! నారదమునిఁద్రుచ్చేల పుష్పమును దేవతెను!  
హృదయేశ్వరుండది నాకేల యాయవలయును! ఏమియుఁదోచదు.

[అంతట నారదుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

నార—(తనలో)

తే. గీ. జగడమున్న దినంబు పండుగదినంబు

కలహములు లేనినాఁడు లంఘనమునాకు

నీశ్వరానుగ్రహముచేత నింతదనుక

గడపుచున్నాఁడ దిగములు కలుపులేక.

శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామాపేరితుఁ డయి స్వర్గమునకుఁ బోవుటయు, సత్యభామ  
యలుఁగుటయు, నీ దర్భరాజనందన కెఱుఁగజేసెద. అంతటఁగాని యాకలహంబు  
పతిపూర్ణవిశేష నొందదు. నాప్రహ్లాదిశేషంబుచేత నేగదా బ్రహ్మాద్యమరగాఁ యాజ్యమగు  
మాధవు శిరస్సును సత్యభామ యెడమ కాలితోఁదన్నినది. నాప్రజ్ఞలింకనుజూపెదను.  
ఇదిగో రుక్మిణి యొంటారిగా నిందుకూర్చున్నది. సమీపించుట కిదియే మంచిసమయము  
(సమీపించును.)

రుక్మి—(తనలో) ఏమికారణంబున నో సురమునీంద్రుఁ డీటువచ్చుచున్నాఁడు.  
(ప్రకాశముగా) నారదమునీదా! వందనము.



నార—సుందరీ ! కళ్యాణమస్తు. ఎద్దియోదీగ్ధాలోచన చేయుచున్నట్లు గన్నట్లు చున్నావు.

రుక్మి—దేవా ! ఆలోచనయేలేదు. కాని—

నార—కళ్యాణి ! నీస్థితిఁజూడ నాకు మిక్కిలి విచారముగానున్నది. పాపము నీవేమి చేయఁగలవు ? ఈద్వాపరయుగమున మంచివారికి దినములు గావు.

రుక్మి—దేవా ! అట్లునుచున్నా రేమి ? మీ రూరక యట్లనరు. కారణమేమో వేగముగా నడువవలయును.

నార—ఊరక యట్లులన్నాడను. కారణ మేమియు లేదు.

రుక్మి—(ఆత్రముతో) అట్లని మీ రూరకుండుటచే నాయాత్రయు నాపజాల కున్నాను. శ్రీసామాన్యమునకుఁగల తొందరయంతయు నేఁడుమూర్తీభవించుచున్నది. ఆవిషయమై నాకు వడిగాఁదెల్పి న న్ననుగ్రహింపుఁడు.

నార—నిరంతరమును శ్రీమన్నారాయణసేవాపరాయణుల చుగు మాకు సంసారసంబంధము లగుగొడవలెందుకు ? మాటవచ్చినది గనుక చెప్పవలసివచ్చెను.

రుక్మి—దేవా ! నిజము వక్కాణించుటకు మీరింత శంకింప నేల ? ఎంతనుంద లించిన శాంతింపని నాహృదయమునకు మీసుధారస సమభాషణములచే శాంతి యొసంగుఁడు.

నార—(తనలో) ఇంకనీమెకు నేఁ జెప్పఁదలఁచినదేమో చెప్పెదను. (ప్రకాశ ముగా) సుందరీ ! నీవుపట్టచురాదేవివైనను, పరమసాశువైనను, శ్రీమహాలక్ష్మీస్వరూపు రాలవైనను నీయందు లేశమును నీప్రాణేశ్వరునకు గౌరవము లేదుగదా !

రుక్మి—అట్లయిన నే మానినియం దాయనకు గౌరవము గలదు ?

నార—పరమధూర్తయు, నీర్వ్యాగ్రహబాధ్యురాలును, నీకు నెడతగనిబాధా కరిణియు నగు నీసవతి సత్యభామయందే. అంతకంటె నిక నెవరియందు ? నీ సమీపమునందున్నప్పుడు తేనెసోనలవంటి తియ్యనిమాటల నాడునుగాని హృదయ మందు సత్యభామ యన్నచో మక్కువమెండు. ఆమె పేరు చెప్పిన గడగడ వడంకును. వేయేల ? ఆమెగీచినగీటు దాటఁడు. పాపము తెల్లని వన్నియు పాలును, నల్లని వన్నియు నీరు నని యేది చెప్పిన నదియే నమ్మియున్న నీనంటివెట్టిదానిని నే నెందును జూడలేదు.

రుక్మి—దేవా ! ఆమెయందంతమక్కువ యున్నట్లు గుర్తీమి యున్నది ? ప్రేమ మున్నదని చెప్పేటకు దృష్టాంత ముండవలెఁగదా ?



నార—అయ్యో! కన్నులుండియు గుడ్డిదానవైతివిగదా! నీ కాపుష్పమును మాధవుఁ డిచ్చినందుకు నాతనికి జరిగినగౌరవము నీ వెఱుంగవు గాఁబోలు!

రుక్మి—సత్యభామ యేమి చేసినది?

నార—నోటికిరానిమాట లన్నియు నని నిందాగోపణములఁ జేసి యింతయేల చేయవలసిన యమర్యాదలన్నియుఁ జేసినది. నిన్నాడినమాటలు, నిన్ను చేసిన నిందలు నేఁజెప్పనురాదు నీవు విననురాదు. ఆవి యట్లుండఁ దుద కానందనందనుం డా సుందరీచరణారవిందములకు నమస్తరించెను.

రుక్మి—(ఆశ్చర్యముతో) సత్యభామకు ప్రాణేశ్వరుఁడు నమస్తరించెనా? ఎంతపనిచేసెను? అయ్యయ్యో!

నార—సుందరీ! ఆశ్చర్య మొందెద వేల?

తే. గీ. క్షి.తిని బాలించుమూర్ధాభిషిక్తులైన  
నడవులందు వసించుమహర్షులైన  
విపులధనవంతా లైన నిర్భేద లైన  
పడఁతుకలయొద్ద మగవారు వానిసీలు.

రుక్మి—జేవా! నేను మిక్కిలి సిగ్గుపడుచున్నదానను.

నార—నీవు దీనికే సిగ్గుపడుచున్నావు. అట్లు నమస్తార పురస్తారముగా బలిమూలుచున్న ప్రాణేశ్వరుని సత్యభామ లేనయెడమకాలితోఁ దన్నినా.

రుక్మి—కటకటా! ఎంతపని జరిగినది. తన్నుటయే? ప్రాణేశ్వరుం డంతట నేమి చేసెను? నాశరీరము కఁపమెత్తుచున్నది.

నార—నీవు పరమశాంతపుగావున నీకు భయముగా నున్నది. నీప్రాణేశ్వరుం డామెపై కోపపడెనని యనుకొనుచున్నావా? అయ్యది స్వప్నవార్త. సత్యభామా మహాదేవిమీఁద నలుగుట కాయనకు నోరువచ్చునా? ఆపని యొక్కవది నీవేయైనచో నిన్నేమిచేయునో! సత్యభామ నీవంటివెట్టిదికాదు. ఆమెకుంట యట్లుండనిమ్ము. కృష్ణుం డెట్లూరకుండునో! స్వర్గాకపూజ్యపదారవిందుడగు తన్నొక యాడుఁది యట్లు పరాభవింపఁ దానుగాన నోరెత్తక యూరకుండెను గాని మఱొక రూర కుందురా? పాపము నీస్థితియేమియు బాగుగలేను అవును. ప్రాణేశ్వరుం డందఱి నొక్కమచ్చునఁ జూడవలెనుగాని కొందఱయొడలఁ బక్షపాతముఁ గనఁబఱచినచోఁ దక్కినవారికిఁ జాలఁగవ్వముగా నుండును. అతఁడు చేయునగౌరవమునకును, బక్షపాత మునకును, నవమానమునకును సాధ్యమతల్లివి నీవోర్పుచుంటివిగాని మఱొక రైనచో నేమి

చేయుదురో ! ఇంతకు నీతల్లిదండ్రుల పూర్వజన్మ సంపాదితపుణ్య విశేషమున నీవంటి కుమారి గలిగినది. కార్చిచ్చుచుధ్యమని చెప్పడగిన యీ సవతులమధ్యమునఁ గాపుర మెట్లు చేయుచుంటివో పరమాత్ముఁ డెఱుఁగును. ఆకృష్ణునిటక్రూరితనంబునకును, నాలి ముచ్చు చేష్టలకును, దొంగనవ్వులకును, దేనెమాటలకును, మాయాకార్యంబులకును, గోపమేమో యెఱుంగని నీవు దొరికితివి గనుక నాతని యీగడములు సాగుచున్నవి.

రుక్మిణి—నారదమునీంద్రా ! పారిజాతపుష్పము మహాద్భుతముల నెన్నింటిని సృష్టించినది.

నార—అపుష్పమునైనను నేను బలవంతపెట్టిన కారణమున నీకిచ్చెను గాని లేకున్నచో నిచ్చునా ? సత్యభామ కీయవలెనని వనస్సులొక బూర్ణముగానున్నది.

రుక్మి—అందుచేత నే కాబోలు జాల సందేహించెను.

నార—ఆ ! నిశ్చయ మెఱింగితిని. నిజము నిలుకడమీదఁ దెలియును. నా మాట యబద్ధము కాదుగదా ?

రుక్మి—దేవా ! కలహ మెందుకు ? ఆపారిజాతపుష్ప మాసత్యభామ కిచ్చెదను.

నార—నీపుష్ప మామె కెందుకు ? నీవెంత. నీపుష్ప మెంత. ఈమహాభాగ్య మామె కిక్కరలేదు ఆమెకు ముల్లోకంబుల సాధిపఁజాలిన ప్రాణనాథుండుండ లోపంబేమి ? ఇంద్రలోకంబున కరిగి పారిజాతవృక్షమునే నెల్లగించి యాతఁడామె కిచ్చునట. ఇంద్రలోకప్రయాణము నీ వెఱుంగవు కాబోలును. సత్యభామయు నాతండును బోవుదురట. నీశాంతమే నిన్నింతవఱకుఁ దెచ్చినది. నీవొక్క మాత్రమే తెలిసినచో నన్నియుఁ జక్కఁబడును.

రుక్మి—(విచారముతో) నావంటి యదృష్టహీనురా లెందునులేదు. నాజన్మ మెందుకు ?

నార—(తనలో) నాప్రయత్నమిప్పుడు పూర్తికాగ నెఱవేరినది. (ప్రకాశముగా) సుందరీ ! నిష్కారణముగ నిమాడి నిష్కారముఁ దెచ్చుకొంటిని. అయినను దాని నిజము నీకేతెలియును. కాని నీమంచితనమే నీకు సంతాపకారణమాయెను. ఒక్కసారి నీవెదురు తిరిగినపక్షమున నీయది కారమే చెల్లును.

రుక్మి—దేవా ! మీరు చెప్పినదంతయు నిశ్చయము.

నార—(తనలో) ఈపర్యాయము నామనఃపూర్తికా కలహ ముదయింపఁజేసి తిని. (ప్రకాశముగా) కథ్యాణీ ! ఇంక నే నరిగెదను. (పోవుచున్నాఁడు.)

రుక్మి—(తనలో) ప్రాణనాథునకు సత్యభామయం దత్యంతానురాగము గలదని నారదమునివల్లభుండు వక్తాణించిన దంతయు నిశ్చయమే. కానియెడల నన్య

జన దుర్గభమగు పారిజాతమహీరుహము నాసత్యకేల యిచ్చెదనని ప్రతిజ్ఞ చేయును !  
ఆవృక్షమును వృషయేశ్వరుఁ డామె కిచ్చినచో జనుల కందఱకును నామెయందే  
మహాగౌరవముండును. ఇంతకు సత్యభామ నోచిన నోముల ఫలచుట్టిది.

[అంతట కృష్ణుఁడును, కైరవుఁడును బ్రవేశించుచున్నారు.]

కృష్ణ—కైరవుఁడా !

సీ. భోజనందనఁ జేరి పొలయల్కలను దీర్చి సత్యభామను గూడి సదసమాడి  
జాంబవతీదేవి సల్లాపములనెంచి మిత్రవిందను డాసి మేల మాడి  
మున మొప్పుఁ గాళింది ముగగురుల్ సవరించి లక్షణముడుగుల లాక్షుఁ బూసి  
భద్రచెక్కులమీఁదఁ బత్రముల్ రచియించి నగ్నజిత్తనయ లేనపు మెచ్చి  
పువ్వుబోండ్లకుఁ బూజిపుబుబాడమకుండ  
పొడమినవి యంతకంతకుఁ బొదలకుండ  
నందఱమనస్సు లొకచాయ నలరఁ జేసి  
యనుభవించుచు నున్నాఁడ నధికసుఖము.

అందుచేత మేము సురలోక ప్రయాణము చేయుటకు ముందుగా రుక్మిణితోఁ జెప్పకల  
యును గదా ?

కైర—అయ్యో ! కాదామటి. భార్యదగ్గఱ సెలవుపుచ్చుకొనక పోయినయెడల  
మర్యాద దక్కునా ?

కృ—సత్యభామ నిమిత్త మే నింద్రలోకమున కరుగుదుననియు, నామెకై  
పారిజాతమహీరుహంబును దెత్తుననియుఁ జెప్పిన నాదేవి యేమనునొ.

కైర—ఏమనును తనభాగ్యమును నిందించుకొనుచు నూరకుండును.

కృ—కలహోదయము కాకుండ శాంతిఁపఁజేయఁజాలనా ? రుక్మిణి మిక్కిలి  
సాధువు. అయినను దీనికిందగు నుపాయమేదైనఁ జెప్పుము. నీవు మిక్కిలి నిపుణ  
బుద్ధివిగదా !

కైర—ఎన్నఁడును నీకు భార్యల తగవులాటలో నుపాయములు చెప్పఁజాలక నా  
పాణిము విసిగిపోవుచున్నది. అదిగో రుక్మిణి సమీపింతము రమ్ము.

కృ—మిత్రుఁడా ! నేఁబోయి బతిమాలెదను. నీవీద్వారముకడనే యుండుము.  
నాకొఱకెవరు వచ్చినను రానీయకుము. (రుక్మిణి సమీపించును.)

కైర—నాకింక పనియేమున్నది. అట్లే చేయుదునులె.

రుక్మి—(తనలో) అదిగో జీవితేశ్వరుం డిటుకే వచ్చుచున్నాఁడు. (లేచి  
ప్రాణేశ్వరా ! జయమగుఁగాక !

కృష్ణ—ఓహో ! శ్రీకృష్ణ పట్టచుహా దేవి కాబోలును ! నీముఖారవిందదర్శనార్థమే నీహృదయేశ్వరుం డరుదెంచి నాడిసిగో. ఏమీ ! ఈమంద మాన చింతాకాంతయైనట్లు గనబడుచున్నది. నాస్వర్గలోకప్రయాణప్రయత్న మెవరైనఁ జెప్పిరాయేమి ?

రుక్మి—మీపట్టచుహాదేవి సత్యభామ. నా కామాత్ర మదృష్టము కూడఁ గల్గునా నేనే మీహృదయేశ్వరి నైనపక్షమున పారిజాతపుష్పము నాకే యిచ్చుట కిష్టపడుదును.

కృ—(తనలో) ఎవరో యీసంగతి నీమెకుం చెల్పిరి. (ప్రకాశముగా) కళ్యాణీ ! సత్యభామ యెట్లుపట్టచుదేవి యగును ? నిరపచ సౌజన్యనిలయనగునీవెక్కడ ? గర్వపూరితయగు సత్యభామ యెక్కడ ? నీకును నామెకును వాస్తవికకాంతరము కలదు.

రుక్మి—ఈముఖప్రీతిసంభాషణములతోఁ బనియేమి ? త్వరగా నింద్రలోకప్రయాణోన్ముఖులుగండు. సత్యభామ మీయ లస్యమున కోర్వఁజాలను.

[అంతట సత్యభామ ప్రవేశించుచున్నది.]

సత్య—(తనలో) పాణేశ్వరుండు రుక్మిణీ మందిరంబున కరిగియుండు; నేను గూడఁ జని యామెయొద్ద నాకలోక ప్రయాణమునకు ననుజ్ఞ వడసెద. ఇదిగో ! కైరవుఁ డిచ్చటనే యున్నాఁడు. (ప్రకాశముగా) ఓయీ ! కైరవా ! పాణేశ్వరుం డెక్కడ ?

కైర—రుక్మిణీమందిరంబున నున్నారని మీకెవరు చెప్పిరమ్మా !

సత్య—అట్లయిన నన్నాస్థలంబునకుం దీసికొనిపోము.

రుక్మి—దేవా ! మీరిందు మసలకలను. సత్యభామ యాప్రసాదించును. వేగముగా నింద్రలోకమున కరుగుఁడు.

కృ—అసత్యభామ కోపమెంత ? ఆమె సెలవేల ?

రుక్మి—మీనిమిత్తమేగాబోలు సత్య యిటు నచ్చుచున్నది.

కృ—(చూచి తనలో) అయ్యో ! నామాటలనీమె వినియుండదుగద. కైరవుఁ డీసత్ప్రాజ్ఞుమారిక నిచ్చటి కేల తీసికొని రావలయును ? (ప్రకాశముగా) దేవీ ! సత్యభామా ! యిటువచ్చితివేల ?

కైర—రావలసినవా రందఱు వచ్చినతరువాతనే గదా జరగకలసిన చను త్తారమంతయు జరగుట.

సత్య—సురలోక ప్రయాణమునుగూర్చి మాయక్ష్మగారి యనుజ్ఞ వడయుట కయి వచ్చితి.



కృ—మఁచిపని చేసితిని.

రుక్మి—అమ్మాయీ! నీవినయము చక్కదనమునకు మెఱుంగుఁ దేచ్చుచున్నది. సత్యభామావిధేయునిచేత పారిజాతము ద్వారకానగరమున నాటబడుఁగాక!

సత్య—అక్కా! అటుగాను. రుక్మిణీవిధేయుఁడనుము.

రుక్మి—కాదుకాదు. సత్యభామావిధేయుఁ డనుటలో విశేషార్థముకలదు.

సత్య—(కొంచెము కోపముతో) ఆవిశేషార్థ మేమో నా కిందుక తెలియం బల్లును.

రుక్మి—అమ్మాయీ! కోపపడకు. ఇందు నేను నిజమే పలికితిని.

సత్య—కోపపడకుమని నన్ను మందలించుటకు నేనల మహాకోపముగలదానను నీవు పరమశాంతురాలవు కాబోలు!

రుక్మి—నా కేమిశాంత మున్నది? శాంతమునకు నీవు పెట్టినదిపేరు. శాంతము నందు యోగులయినను నీకుఁ జాలరు.

కైర—వహవ్యా! వహవ్యా! వీరిమహావైర మనెనునన్ని నిందాసంభాషణము లనెడు గాలిచే నాజి మండుచున్నది.

కృ—ఓనుండరులార! నిష్ఠారణముగ నన్యోన్యతిరస్కారముగ దూషణ భాషణంబులతో కీల గలకొంచెదరు? సమయాసమయములనైన నెఱుంగ రేమి?

రుక్మి—కలహమాడుటకంటె మారు వేఱుపని యేమున్నది?

సత్య—స్వగంటిదాని కంతకంటె పనులేమియు నుండవు

రుక్మి—కయ్యమునకుఁ గాలుదువ్వెద వెందుచేత? ఊరకున్న కొలఁది నొక్క వరుసనే నల్లేరుమీఁదికిఁ బండిపోయినట్లు నామీఁదికి నవలీలగా వచ్చెదవు.

సత్య—ఊరకుండక నీవు చేయఁగల దేమున్నది?

రుక్మి—చేయఁగలదాన నైనపక్షమున నీవట్లనఁగలవా? తంత్రములచేతను మందులచేతను ప్రాణేశ్వరునిమనసు విరిచి నీయొడిలో వేసికొన్నావు. నిన్నెవ్వ రేమి చేయఁగలరు?

సత్య—(కోపముతో) ఏమీ! నోటి కంత వచ్చిన నుత యీడెదవా? నీకంటె నెక్కువమంత్రములు మందులు నేర్చినవా రెవ్వరునులేరు. పెద్దదానవైన నీవు భర్తను నెట్లు స్వాధీనము చేసికొంటివో పిన్న వాండ్రమైన మేమును నట్లే చేసితిమి. పాపము భూలోకమాతవు; ఏమీ నీవగలాడితనము.

రుక్మి—నావగలాడితనము నీ వెఱుంగవా? నీవంటినుశీలయెదుట నేనువగలాడిని గానా? ఇంతగయ్యాళితనము కూడదు.



సత్య—నావంటిగయ్యాలితో నీవుకాఁగాఁ బాపము వేగుచున్నావు. గులివెంద గింజ తన యడుగున నున్న నలు పెఱుంగదట ! పైకి మహాసాధువువలెఁ గనఁబడుచు లోపలఁ గుట్రిలు చేయు నీవంటివానను నే నెట్లగుదును.

రుక్మి—పిల్లికన్నులు మూసుకొని పొల్కత్రాగి తన్నెవ్వరు చూడలేదనుకొనునట నీగుణంబుల నందఱు నెఱుంగుదురు. మనయిరువురసాధుత్వ కాటిల్యముల నెఱుంగనివా రెవరు ?

సత్య—తన్నుఁదాను మెచ్చుకొన్న దన్నుకొన్నట్లే యుండును.

రుక్మి—చాలు చాలు. నీపాండిత్యము నింకఁ గట్టిపెట్టుము. అవ్వల వృద్ధ యేశ్వరుఁ డున్నది యయినను జూడవేమి ? ఇంత సిగ్గును విడిచిపెట్టితివేమి ?

సత్య—(మహాతోపముతో) ఏమీ ! సిగ్గును బరిత్యజించితివా ? నీ వేమో పట్ట మహాదేవివని నీయిష్టము వచ్చినట్లు నన్ను నిందింపఁ జూచుచున్నావు. నీయాధిక్యము నీవేయుంచుకొమ్ము. తారతమ్య మెఱుంగక మాటలాడుచున్నావు. అన్యభామాగర్వ నిర్వాపణసాహససీమ యగు సత్యభామ యని నన్నెఱుంగుము.

రుక్మి—సకలబోకైకపూజ్యుఁడును శ్రీచున్నారాయణావతారుండ నగు ప్రాణేశ్వరుని నీయెడఁచకాలితోఁ దన్నినప్పుడే నీసాహసము నే నెఱిగితిని. నేనేకాను. ముజ్జగంబులవారు నెఱుంగుదురు. ఎంతసాహసురాలవు కాకపోయిన నంతపని చేసి తిరిగి తగుదునమ్మా యని నలుగురిమొగము నెట్లు చూచి బ్రతికియున్నావు ?

సత్య—ప్రాణేశ్వరునకు జరిగిన గౌరవము నీకుఁగూడ జరుగవలయునా యేమి ?

కైర—మానవా ! ఈమె యందఱు నరుసపెట్టి తన్ను నాయేమి ?

కృష్ణ—కుందరులారా ! నామాట వినయగదా ! అమితానురాగము గలిగి పర స్పరమైత్రిం జెందుటకు మాటుగా నిట్లు కలహమాడుట న్యాయమగునా ?

సత్య—నావలన లోప మేమున్నది ?

రుక్మి—ప్రాణేశ్వరా ? ఇందు నాతప్పే మున్నది ?

కైర—ఎవరివలనను లోప మేమియు లేదు.

సత్య—ఎవరితప్పు వారికి తెలియదు.

రుక్మి—తెలిసినపక్షమునఁ జక్కఁగా నుండును.

సత్య—తెలియకపోవుటచేతనే యింతచుట్టుకు వచ్చినది.

రుక్మి—ఎంతచుట్టుకు వచ్చిన నాకేమి భయము.

సత్య—నాకే భయమున్నది ?

రుక్మి—నీకు భయములేదన్నమాట నేనిదివఱ కే యెఱుంగుదును.

సత్య—నీకు సిగ్గులేదన్నమాట నే నెఱుఁగుదును.

రుక్మి—నీసాంప్రదాయమును బట్టియు, నీబుద్ధిలక్షణంబులంబట్టియు నీమాటలు వచ్చుచున్నవి.

సత్య—నా సాంప్రదాయమునుగూడనిందింపవలెను గా. నీయన్న గారు నీస్వయం వర మహాత్మ్యవసమయముం దెంత పరాభవ మొందెను.

రుక్మి—నీసాంప్రదాయముమాత్రమేమంత వెలిగినది? శమంతకమాణిఃస్వయంపహరించి నాడని మాధవుపై నపనిందవైచిన సత్రాజిత్తుకుమారివిగావా? నీతఁడ్రివలెనే నీవును నిష్టారణముగ నితరులపై నిందల వేయుచుందువు.

సత్య—నీవలె నేను దొంగపెండ్లి చేసికొనలేదు.

రుక్మి—నీవలె మగనిని తన్ని యింద్రలోకమునుండి పారిజాతమును దెప్పింపదలఁచుకొనలేదు.

సత్య—తెప్పించుకొనుటకు స్వాధీనముఁజేసికొనుటకు నాకు సామంతముగలదు, నీయోగ్యతేమి నిన్నే కొట్టినది. తనకు లేదని విచారించిన నొకకన్ను నెడటవారికిఁ గలదని విచారించిన నొకకన్నును బోయినదట. అప్రయోజకురాలవు! నీవెందుకుఁ జేతకానిదానవు గావున నీపుణ్య నట్లున్నది గాని నాకేమి?

రుక్మి—నీకుఁ గల మహదైశ్వర్య మేమి? నే నోగ్యతేని దేమి?

కైర—ఇక నీకలహమున కంతములేదు కాబోలు!

కృ—(తనలో) అయ్యో! ఈకాంతావణు లిరువురు నొకరికంటె నొకరు మాటల యందుఁ దీసిపోరు. వీరికలహనివారణోపాయము నాకుం దోచకున్నయది ఏమిచేయుదును. ఈపారిజాత మేమిష్టము దెచ్చినది? ఏమి చేయుదును? (ప్రకాశముగా) ఓరుక్మిణి! ఓవిదగ్భరాజనందనా! నీవయిన నూఁకుండవుగదా? (చేయిపట్టుకొనును.)

రుక్మి—(చేయి విడుల్చుకొని) నాయందున్న ప్రేమమంతయు నేఁడు తెలిసినది చాలుఁజాలు నన్ను బతిమాలనక్కఱలేదు.

కృ—(సత్యభామచేయిపట్టుకొని) శ్రాణేశ్వరీ? నాముద్దుఁ డెల్లించి కలహనివారణము గావింపవుగదా?

సత్య—(చేయి విడులుచుకొని మొగముఁ ద్రిప్పి) నన్ను బతిమాలెదరేల అదిగో మీయగ్ధశరీరంబును, మీపట్టపుదేవియు నగు విదగ్భరాజనందన. నాదగ్గఱ కచ్చెదరు?

కృ—ఓపట్టపుదేవీ! నీకోప మేటికి? ఊరకుఁడుము.

రుక్మి—పట్టపుదేవిని గాఁబట్టియే దగ్గరనుండి సత్యచే నిట్టికఠినోక్తుల నాడించితిరి.

సరిసరి. నా సమాచారము మీ కెందుకు ?

కృ—భామాశిరోరత్నమా ! సత్యభామా ! హృదయేశ్వరీ ! న న్నిట్లు తిరస్కార మొనర్ప భావ్యమగునా ?

సత్య—హృదయేశ్వరీ నగుటచేత నే పట్టపుదేవిని వెనుక వేసికొనివచ్చి అనరాని మాటలనిపించితిరి న న్నా మె నిందించుచుండఁగా వినినారుదా. మీ చెవులపండువుగా నున్నదా ? ఆ మెమాటలు మీకింపుగ నున్నవిగదా ?

కైర—మాధవా ! ఇద్దఱుభాగ్యుల నడుమను దిరుగుచుఁడుటచేత కాళ్ళునొప్పు లెత్తుచున్నవి కాఁబోలు. నిన్నుఁజూడ నాకు జాలివేయుచున్నది.

కృ—ఓ కాంతలారా ! మీరు పావనతరసుతు. త్రియవంశసంజాత లనియు, నగణ్య తారుణ్యలావణ్యశోభితలనియు, నిరుపమానసద్గుణనిలయలనియు, మిక్కిలి వివాహమాడి తిరిగాని క్షణక్షణాఁగ్రహపీడితలయు నాకింత మనఃకేశ మొసంగుదురని కాదు. ఓ సత్య ! నిరుపమానయశోవిభ్రాజితుఁ డగుసత్రాజిత్తున కప్రతిష్ఠ సంఘటించుటకు నీకు సందేహము లేదుగదా ?

సత్య—(గోసముతో నేడ్చుచు) నాయందేమియు లోపము లేకపోయినను నన్నే యవమానించుచున్నారు. పక్షసాతముచే మీకు న్యాయాన్యాయములు తెలియుటలేదు నన్ను మీ రెప్పుడు నిట్లే పరాభరించుచుందురు.

కైర—వివాదములుపోయి దుఃఖముబయలుదేసినది. తొండ ముదిరి యూసగ వెల్లి యయినది. బతిమాలుకొనువా రున్నట్లయిన బొల్లిబొల్లియేడ్పు లెన్నియైన నేడువ వత్తును.

కృ—నుందరీ ! సత్రాజిన్నందనా ! నేను నీయందు నేర మెంచలేదు. ఓ రుక్మిణీ ! విదర్భరాజపుత్రికవుగదా నీవు. సత్యభామ వరుసున నీకంటెఁ జిన్నది. ఆమెకంటెఁ జిన్నదానవుగ నుండునట్లు కనఁబడుచున్నావు.

రుక్మి—అంతలు భాగ్యులఁగాను దేవరవారికి లోకువ నే నొక్కఁడనే. మెత్తని వారిని చూచిన మొత్తబుద్ధిగదా !

కృ—యుక్తాయుక్తపరిజ్ఞాన విహీనముగ నిట్లు మాటలాడుచుండ నే నేమి చెప్పఁగలను ?

కైర—నే నీబ్రాహ్మణజన్మ మెత్తకుండ శ్రీకృష్ణునిభాగ్యులఁగా నొకఁడనై పుట్టినయెడల న్నాముచ్చటఁ దీలునట్లు బతిమాలించుకొందునుగదా ! నన్ను బతిమాలువా లేరు.

కృ—ఓశరచ్చంద్రముభీ! రుక్మిణీ! కలహనివారణ మగునట్లు నీ వీసత్యభామతో మాటలాడుము.

రుక్మి—నావలన లోప మేమున్నది. నే ముందుమాటలాడను.

కృ—ఓసత్రాజిత్కుమారీ! రుక్మిణి నీకుంటె బెద్దది. కావున నీవే ముందుగ మాటలాడుట ధర్మము.

సత్య—నావలన లోప మేమున్నది? నేముందు మాటలాడను.

రుక్మి—ఎవనివలన లోపమున్నదో యికైరవు నడిగెదము. ఓయీ కైరవా! నావలనఁ దప్ప కలదా?

కైర—అమ్మా! మీయందు లోపము లేశము లేదు.

సత్య—అట్లయిన నాయందా లోపమంతయు నున్నది?

కైర—తమయం దంతకంటె లోపములేను.

రుక్మి—అదియేమి సాక్ష్యమయ్యా బ్రాహ్మణుడా. ముందుగా నెవ్వ రెవ్వరి నేమాట లనికో చెప్ప.

కైర—గురువుగారు చెప్పినపాఠములే జ్ఞాపక ముండని నాకు మీతగవు లెట్లు జ్ఞాపక ముండును? అయినను జ్ఞాపకము చేసికొని చెప్పెదను. కొంచెమునేపు మీరూర కుండుడు.

రుక్మి—(తనలో) ఈతఁడు నాపక్షము పలుకఁడా?

సత్య—(తనలో) ఈతఁడు నాపక్షము పలుకఁడా?

కృ—(తనలో) ఈకైరవుఁడు నిష్పక్షపాతచేతస్కుఁడు.

కైర—ముందుగా రుక్మిణీదేవిగారు సత్యభామాదేవిగారిని నిందించినారు. అంత కంటె ముందుగా సత్యభామాదేవిగారు రుక్మిణీదేవిగారి నన్నారని జ్ఞాపకము. ఒకరు, ఒకకారణముచేత నొకరిని ముందుగా నొకమాటొకమాట, నొకప్పు డన్నారు. వెంటనే రెండవవారు, రెండవవారిని, రెండవమాట రెండవమాటను రెండవకారణ ముచే, రెండురెట్లుకోపముతో నన్నారు. అదే నే నెఱంగినసంగతి. మీఁద మీ చిత్తము.

కృ—నీచమత్కార మంతయుఁ దెలియునట్లు 'మిక్కిలి హాస్యాస్పదముగ సాక్ష్యమిచ్చితివి.

రుక్మి—ఇట్లసందర్భముగా సాక్ష్యమిచ్చినందుల కీకపటబ్రాహ్మణ కుమారుని శిక్షింపవలెను.

సత్య—తప్పక శిక్షింపవలెను.



కైర—నాప్రాణముమీదికి వచ్చినది జేవా! నాకేశిక్షుర్ణయించినను సరే కాని సహస్రబిందుములకైనను నాకిద్దరుభార్యలుమాత్రము గట్టిపెట్టవద్దు. అది నాపగవాండ్రు కైనను వద్దు మహాప్రభూ!

రుక్మి—(తనలో) ఇతఁడు చమత్కారవచనములచే మాకు సిగ్గుఁ గల్పించినాఁడు.

కృష్ణ—(తనలో) కైరవుఁడు కడుచమత్కారముగాఁ బల్కినాఁడు. రుక్మిణి యీగర్భోత్పలం దెలిసి కలహము మానును.

రుక్మి—అమ్మాయీ! సత్యభామా!

సత్య—(పలుకక తనలో) ఈస్నేహముల కేమిలే?

కృ—(సత్యభామతో రహస్యముగా) నీవు విదర్భరాజనందనతోఁ బ్రితులై తర మిచ్చి పలుక వేని మన యింద్రలోక ప్రయాణ మాటంక మగును.

సత్య—ప్రాణేశ్వరా! అట్లయిన మాటాడెద. అక్కయ్యా! కోపావేశముచేత నన్నమాటలఁ దలఁచుకొనకు.

రుక్మి—అమ్మాయీ! నాయెడల తప్పులున్న తుమింపుము.

కైర—ఇప్పుడు నాచెదరు తీతినది.

కృ—వీధిదర్శరాజపుత్రీ! ఇంద్రలోకప్రయాణ సన్నాహముతో నున్న మాకు నీ మనుజునిమ్ము. నీయాజ్ఞలేక నేగదలువాడెరుగాను. ప్రాణేశ్వరీ! సత్యభామా! నెలవుఁ దెలియము.

సత్య—అక్కయ్యా! అనుజ్ఞనిమ్ము. మేమింద్రలోకంబున కరిగి మరలవచ్చెదము.

రుక్మి—అమ్మాయీ! అట్లేసొమ్ము. ప్రాణేశ్వరా! వేషముగారండు. మీయాలస్యము సహింపఁజాలను.

కృ—ప్రాణేశ్వరీ! పోదమురమ్ము.

(తనలో) తే. గీ. నేల నాలుగు చెఱఁగుల నేలవచ్చు

నాజిఁ బగతుర నవలీల నదమవచ్చు

నిపుణమతి బ్రహ్మవిద్యయు నేర్వవచ్చు

నంతిపురి స్త్రీల జగదంబు లడపరాదు.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)



శ్రీ

# పారిజాతావహరణము.

చ తు ర్థాం క ము .



ఇంద్రలోకము.

రంగము—మందాకినీనదీతీరము.

[సత్యభామయుఁ గృష్ణుఁడను బ్రవేశించుచున్నారు.]

సత్య—అహోహా! ప్రాణేశ్వరా! అతివేగముననే వచ్చితిమి. మహాద్వారకా నగరమును బాసి యెంతసేపయినది.

కృ—దేవీ! ఒకజామయినది అతివేగమున వచ్చితిమి. ఎట్లనిన గరుత్మంతుని యొక్క—

చ. అగణితపక్షవేగమున నట్లు జనించినగాలిచేత నో

మగువకొ! యిట్లునట్లుఁ బయమాటులు నీవలె వాటుపైఁట చెం

గగురుచునుండ నీవు నది యెంతొచిరాక్షనఁ గూర్చుచుండ సాం

పగు చక్రవాకయుగ మప్పుడు దాగురు మూత లాడెఁగా.

సత్య—(స్మితుఁడలవచి) ప్రాణేశ్వరా! ఇది యేసాంతము?

కృ—ఓసత్రాజిన్నందనా! ఇది యింద్రలోకప్రాంతము. మందాకినీతీరము.

శ్రీమన్నారాయణపదజాతం బగు నీనది త్రికూటముపై మూడుపాయలైనది.

సత్య—ఆపాయ లెందెదుఁ బాటుచున్నవి.

కృ—సకలలోక పవిత్రీఃరణ స్వభావయై, మందాకినీ నిర్మలనామంబున, నాకాశవాహినియై యిందును, భూమండల మండనంబై భాగీరథి నామంబునను, పాతాళప్రపంచపావన సమర్థంబై భోగవతి యను పేరను, ప్రసిద్ధమయిది. బ్రహ్మ నిఖిలనిర్జరగణాధారం బయినదియు, శ్రీమహేశ్వరజటాజూటంబున నిల్చినదియు జహ్నుముని కర్ణజనితంబగునదియు, భగీరథనీతం బగునదియు, నీమహానదియే.

సత్య—అవు నదిగో. అరవిందమ్ముల మధ్యమ్మునఁ జేరి కుత్తుకబంటిగఁజేనెగ్రోలి తమ్మునెఱుంగక నిమ్మగుసంతసమ్మున జుమ్మని నినదమ్ములంజేయు, మఘపమ్ములంజూచి

యిది నది యనుకొంటిని. కానీ యాయమరలోఁ ప్రవేశముఁ గావింపకముందే యీలోక నాయకుఁ డెవ్వరో యతనిపరిపాలనాసత్తుప్తు లెవ్వరో యెఱుంగఁజేయుఁడు. ఏదానిం గూర్చిగాని ముందువిని తదనంతరంబు దానింగనిన సంగతి పరిపూర్తిగాఁ దెలియును.

కృష్ణ—హేలావతీ ! యీలోకంబున కధీశ్వరుం డింద్రుండు. అతం డనంత కాలం దారగుణుండు. అపారధైర్యశుర్యుండు. వజ్రాయుధస్ఫారప్రశస్తహస్తుండు. అతనిభార్య శచీదేవి. ఇందిరానందసుందరుం డేకజయంతం దాతనిపుత్రుండఁ: విరావతం బాతఁ డెక్కుభద్రగణంబు. ఉచ్చైశ్రేణం బామహాత్మునిహయంబు. నందన వన మాతని పూవుదోట. అందే మనపారిజాతంబున్నది. అతఁడే స్వర్గశుర్య పాతాళంబులకు నేకచ్ఛత్రాధీశ్వరుండు. అతనిగాజధాని సకలమునిగణాశ్రితంబు నమరావతి. అది నిరంతర సచ్చిదానందనిలయంబు. సకలసౌఖ్యకరంబు. అఖిల వైభవ రత్నాకరంబు. అఖిల కళావిద్యాశోభితంబు. ఆ త్రిదశ సభామధ్యంబున బలశాసను డు మెండుసంతసంబున నిండు కొంపండుగా దేహిన్నర కింపురుష సిద్ధ చారణ, విద్యాధర, గరుడ, భేచరాదులును, నారదవస్తిషాది నాకలోకమునీంద్రులును, గొలంచుచుండురు. రుభోర్వశీమేనకాద్యమరవేశ్యాకాంతల, పృత్యగానానోదంబుల చే బలనూదనునకు మోదంబు గల్గింతురు. మఱియు లోఁభీకరయుద్ధంబులఁబ్రసిద్ధంబుగ మృతినొందువారును, యజ్ఞాదికగర్మంబుల నిర్మలమతి నొనరించి ధర్మాత్ములును సౌఖ్యంబుల ననుభవింప నిచ్చోటికి వత్తురు. అదియునుఁగాక యాత్రిలోకపాలకుం డన్యదిక్పాలక సేవింతుక, ఈతండు ప్రాగ్దిశాభాగంబున కధీశ్వరుండు. అల్లదే యతని పట్టణము చూడుము. ప్రాకారకుడ్యచితవజ్రనాళభస్మంబును, గణనాతీతసోపాన సిద్ధితేద్రినీలమాణిక్యవైగనిగ్యంబును, కాంచనస్తూభములపై ఖచితంబులయిన బహు రత్నములధాగధగ్యంబును, నేత్రంబులకు మిఱుమిట్లుఁ గొల్పుచు, కెందామగపుష్పం బులచేతను, నల్లగలువలచేతను, దెల్లగలువలచేతను సాంపుమిగిలియున్న సరోవరంబుచిం దంబున నెట్లు భాసిల్లుచున్నదో చూడు.

సీ. శత్రుభీకర మైనజంభారిజయరమా నూపురం బగుజుమీ యీపురంబు  
కడలేకఁగిల్లు కళ్యాణములకెల్లఁ గాపురం బగుజుమీ యీపురంబు  
ఈరేడుజగముల నెనలేనిసిరులకు దాపురం బగుజుమీ యీపురంబు  
అధిక లేజశాలి యమరనాయకుఁ డుండుద్యోపురం బగుజుమీ యీపురంబు

కల్పవృక్షపంచకమును కామగవియు  
నమృతకలశంశు నందసోద్యానవనము  
నేపురంబును బాయక యెప్పు డుండు  
నాపురంబగు నీపురం బోపురంధి !

సత్య—జీ, తేశ్వరా ! అది చూచితినీగాని యీయింద్రుండు తూర్పుదిక్కు కధీశ్వరుండని నెలవెచ్చితిరి. మిగిలినదిక్పాలకు లాకొదువదిక్కుల కధీశ్వరులా? అట్లయిన నెవ్వరెవ్వ రేయేదిక్కున కధీశ్వరులో యెందు ముఖ్యులెవ్వరో నెలవిండు.

కృష్ణ—కీరవాణీ ! ఇంద్ర, యమ, వరుణ, కుబేరులు, దిక్పాలక శ్రేష్ఠులు. అందునింద్రుండు ప్రాగ్దేశకును, అపరిమితసత్యనియముం డగుయముండు దక్షిణదిక్కునకును పరాక్రమాభరణుండగు వరుణుండు పశ్చిమదిక్కునకును, శత్రువిదారుండగు కుబేరుండు త్తరదిక్కునకు నధిపులు. అందుయింద్రు చరిత్రంబుఁ జెప్పితినిగాదా ! దక్షిణదిక్పాలుండగు నాకాలుండు నిర్వతిఁచుకార్యంబులం దెలిపెదవినుము. అన్యతప్రలాపంబులాడి, నిరుతరదురాచారులయి పరనాశిలోఁబరయి అన్యద్రవ్యాపేక్షకులయి పరహానికరులయి నిర్దయహృదయులయి జుతుఘాతకులయి యుండు మహాపాతకు లాతని లోకంబుఁ జేరుదురు. వారి నందఱు కారవాద్యనేక మహానరకంబులఁ బాలియించి బాధించుచుండును. అందినుపముక్తులు గల కాకులు, నగ్నిస్తంభంబులు, నగ్నికుండంబులును, రక్తప్రవాహంబులు నుండును.

సత్య—దేవా ! మరణానంతరంబున నిట్టిదారుణబాధలు గలుగునని యెఱింగియు నిట్లు జనులు పాపంబులఁ జేయుదురా? అందఱు పుణ్యమునే చేయుదురనియు నీలోకంబున కెవ్వరు రారోయుఁ దలంచెదను.

కృష్ణ—కల్యాణి ! ఎంతవెట్టివాఁవు. శ్రవణ, దర్శనభయంకరము లగునింతటి మహానరకంబు లుండుటచేతనే యాఁగెనుగాన, లేకున్నచో లోకంబాగక నేపోవును. ప్రపంచమున నధర్మకార్యాస్త్రులును, బాపాత్ములును యధికంబుగ నుండురు ఎల్లవారును వీలయినచోఁ బాపకార్యావలంబనంబుఁ జేయుదురుగాని పుణ్యకార్యంబు నవలంబింపరు. అందుచేత జనం బ్రోక్షకంబున నెక్కువయుండురు. అది యటుండ నిమ్ము. పశ్చిమదిగధీశ్వరుం డయిన వరుణదేవుండు భూమండలమునఁగల సకలసముద్రమున కధీశ్వరుం డయి యుండును. ఈతండు పాశాయుధశోభితపాణి యయి సకలపాపసంఘంబుల లంఘించి బాధించును. మఱియును నుత్తరదిక్పాలకుండగుకుబేరుండు శ్రీమహేశ్వరప్రాణమిత్రుఁడు ధనంబునకెల్ల నాతఁడుప్రభువు. అతనిపురం బలకాపురంబు. అతని కుమారుండు మారసుకుమారుం డగునలకూబరుండు. అతని ఆయుధంబు మహాఖడ్గంబు. మఱియుఁ బరాక్రమహాగృతు లగుయక్షులకు వల్లభుండు. వీరు ముఖ్యదిక్పాలకులు.

సత్య—ప్రాణేశ్వరా ! తక్కిన దిక్పాలకు లెవ్వరు?

కృష్ణ—ప్రాగ్దక్షిణభాగంబుల నడుమనున్న మూలదిక్కున కధీశ్వరుం డగ్నిదేవుండు. అతండు సకలమజ్జహవిర్భాగంబులం దెచ్చి దేవతలకు నివేదించును. ఆమహా



త్మునికారణంబుననే సకలలోకప్రజలును నగ్నిహోత్రంబు గలిగి సుఖింతురు. మఱియు దక్షిణపశ్చిమదిక్కులకు మధ్యమున నిర్మతియును దిక్పాలకుండుండును. అతఁడు రాక్షసుండు. మఱియు పశ్చిమోత్తరదిక్కులకు మధ్యముననున్న భౌగంబునకు వాయుదేవుం డధీశ్వరుండు. అతఁడు నిజసంచారవిహారంబులచేత లోకంబుల కుపకారంబుఁ జేయు చుండును. సకలభూతజాలంబులకును వాయువే ముఖ్యం బగుటచే నీతఁడు ముఖ్య ప్రాణుం డనియు, వాయు దానమున సకలలోకరక్షకుం డగుటచేఁ జగత్ప్రాణుం డని యును బిరుదులు గలిగియుండు. అదిగాక శ్రీరామపాదారవిందభక్తుం డగు నాంజనేయుండును, ధార్మికాప్తచ్యుఁకంఠీరవుం డగు భీమసేనుండును, నీవాయుపుత్రులే నుమీ? మఱియు దైత్యకానకృశానుం డగు నీ శానుం డెనిమిదవదిక్పాలుండు. ఇదియే దిక్పాలకుల వృత్తాంతంబు.

సత్య—ప్రాణేశ్వరా! ఈస్వర్గలోకవృత్తాంతంబును, దిక్పాలకుల వృత్తాంతంబును సమగ్రంబుగ మీరు నా కెఱుంగఁ జేయుటం జేసి శ్రవణపావనంబైనది. ఇంక నాయుఁద్రోద్ధానవనంబున కరిగి జగద్విఖ్యాతం బగు పారిజాతంబుఁ దెచ్చికొందము రండు.

కృ—దేవీ! అట్లు గాదు. వేగిరపడఁబోకుము. మనము జన్మంబున కొక్క సారి స్వర్గలోకమునకు వచ్చి, యందు స్తోత్రశాస్త్రములగు విచిత్రముల దర్శింపక పోవుట యుక్తమా? అందుచే నీ దిక్పాలకులను, వారి భాగ్యులను దదీయపురంబులను నవలోకించి యనంతరం బచ్చట కరిగెదము. ఇంద్రలోకంబునకు వచ్చి యింద్రునిఁ జూడకపోవుట భావ్యంబా? అదియునుఁగాక.

మ. దితిజశేణి నడంప నబ్బలిని బంధింపంగ మున్నామనా

కృతి నేఁ దాల్చినయప్పు డయ్యదితి కూర్మికి దల్లియై యుండుటకై

శతమన్యండు సహోదరుం డగుట నానార్యుండు గానకై బృహ

స్పతియుకై వంద్యులు నాకు పోషవలదే వారికై విలోకింపఁగాక.

మఱియు నా కారణంబుననే నాకింద్రుఁ డగ్రసహోదరుండు. అందుచే జననియగు నదితిని జూచి యవ్వల నింద్రుని జూతమురమ్ము.

సత్య—దేవా! అది యవశ్యమాచరణీయంబు. గురుజనంబులకంటె హిత కార్యం జేదియును లేదుగాదా! సత్వగము పోవునము. రండు.

(అని యిద్దఱును నివహించుచు మన్నారు.)

రంగము—ఇంద్రసభ.

[ఉచితపీఠమునఁ గూర్చుండి యింద్రుఁడు, యముఁడు, బృహస్పతియును  
నకపడుచున్నారు.]

ఇంద్రు—అచార్యోత్తమా ! బృహస్పతులవారు.

చ. వారి కరుణాకరసంబుమెయి నాగతి నాబలిచక్రవర్తి ను  
ద్ధురతను గెల్చి రాజ్యమును దొల్లి యొసంగిననాటనుండి నా  
కరిభయ మింతలేదు సుడి యాహరి నా కనుజుండె గాన మీ  
కరుణయు శిష్యవత్సలత కారణమేగద దాని కంతకుక.

యముఁడు—అది నిజమే. అఖిలవైభవమూర్తి యగు నా బలిచక్రవర్తిని,  
జత్తుశేభువఃకంటకుఁడగు దశకంఠుని సకలలోకశిక్షాదత్తులగు హిరణ్యాక్షహిరణ్య కశి  
పులను నింకను సకలలోకబాధాకరగంభీరనోస్తంభ విజృంభితులగు రాక్షసాధములను  
నారాయణుఁడు వధియించెను. ఆవహనీయుని కటాక్షంబుననే యీ గుత్తుయలో  
కంబు రాక్షసబాధలేక యక్షిణసౌఖ్యంబు నొందుచున్నది.

బృహ—ఓచు హేంద్రా ! ఓయముఁడా ! పరాక్రమపరాయణుఁడగు నారాయ  
ణుఁడు కొందఱు దైత్యులను భక్తజనసులభుఁడగు నాశంకరుండు కొందఱు దైత్యులను  
వధియించిరి. వారిగువ్వరు నుండఁగ భయమేల?

ఇంద్రు—దేవా ! గిరిజావల్లభుం డనఁగనే జ్ఞప్తికికచ్చినది, చిరకాలమునుండి  
నన్నొక సంశయంబు బాధించుచున్నది. అది యెద్దియనిన. హిమవద్రాజనందనా  
ధవుండు నాశివునకు, సకలలోక రిష్టుండు నామహావిష్ణునకు భేద మేమైనగలదా?

బృహ—సంక్రందనా ! నీవెఱుంగఁదలంచిన భేదము ఆకారంబుననా, వారి  
గుణాదులయందా?

ఇంద్ర—ఆరెండు విషయంబులం గాదు. ఆశేషశయన శేషభూషణులలో నే  
మహాత్ముండు భక్తజనసులభుఁడొ, ఇద్దఱులో ఘను లెవ్వఁగో, దైవశిఖామణి యెవ్వఁగో  
యెవని పేవించిన భక్తజనకీరవారంబునకు ముక్తిఫలంబులభించునో, యదిచెప్పవలయును.

బృహ—చుహేంద్రా ! క్షీరసాగరవిహారుండు నారాయణుండు, కైలాసవాసి  
యగు నీశుండును, సమానులు. వారికి భేదంబులేదు. జనులు మూర్ఖులై కొందఱు  
కవుండే పరాత్పరుఁ డనియును అంతకంటె మూర్ఖులు యెవ్వండే పరాత్పరుఁ డనియును  
తమలోఁదారు వాదంబులఁబడుచు వేదనం బొందుచుందురు. విభూతిధారులవదనం  
బులఁ జూచిన మహాపాతకంబని వైష్ణవులు శ్రీచూర్ణధారుల ముఖంబుఁ జూచిన

దోషంబని శైవులను దలంచి నిర్వైతుకవిరోధంబుల సంపాదించి యంతంబులేని తమ పంతంబులు నెఱవేర్చుటకయి యింతింతనరాని దౌర్జన్యంబులఁగూడఁ జేయుచుందురు. నామరూపభేదంబులుగాని, హరిహరులకు మహిమలలో భేదంబులేదు. సకలభూషణ భూషితుండగు నారాయణుం డభికుం డనియు, శ్రీశాసములయందుండి నిర్ధనునివలె గన్నట్టు మండుటచే శంకరుండల్పుం డనియు నెంచరాదు. అజ్ఞానాంధకారమునంబడి పరిశుద్ధమార్గము నెఱుంగలేక సిలుగులం బడుమనుజులను హరిహరు లిరువురుం బ్రోవఁ గలరు.

ఇందు—ఆచార్యోత్తమా ! ధన్యోస్మి! ధన్యోస్మి! చిరకాలమునుండి హృదయ శల్యుగు సందేహము నివారితమయ్యె.

యము—దేవా ! యజ్ఞ, చక్షుస పాండరీ కాశ్వమేధాది మహాధ్వరంబులు విధి విధానంబునం జేయుపుణ్యాత్ములకును, జగద్భీకరరణరంగంబుల మరణమునొందు పరా క్రమాభరణులకును పుణ్యంబును రంభాసంభోగంబును గలుగునని బ్రహ్మచిధించెగదా !

ఇందు—అవును అంగుకు నీకు సందియ మెద్ది ?

యము—ఉన్న సందియ మే యిచ్చట —

బృహ—సంశయం బున్నచో నది యవశ్యముఁ దెలిసికొనవలెను. అది యేదో చెప్పఁడు.

యము—దేవా ! కామకోధమోహాభాద్యరిషడ్వర్గంబులం జయించి పరి శుద్ధాంతరికరణముతో మెలంగుచు బంధముక్తుండగువాఁడుగదా. స్వర్గంబునకు వచ్చుట; అట్టివానికి మరల సంసారంబు గల్పించి రంభాసంభోగంబు గలిగించుట న్యాయమా ?

బృహ—యముఁడా ! ఆవిషయము చెప్పెద వినుము. ఈరంభాసంభోగంబు నాకంబునం గలలకూబరాదుల కుండుట యుక్తమేగదా ! దానికి నీవొప్పుకొనుచు నే యున్నాఁడను.

యము—అ! దానికి నే నొప్పుకొనుచు నే యున్నాను.

ఇందు—(తనలో) నామనంబునఁ గలసంశయంబు నిడె. ఇతఁడెట్లువీర్చునో.

బృహ—సరే. విధ్యక్తపక్రకారంబుగా నధ్వరంబుల నొనరించినవారును యుద్ధంబుల మృతినొందినవారును పుణ్యాత్ములవుదురు.

యము—అవును. వారు పుణ్యాత్ములే.

బృహ—పుణ్యాత్ము లయినవారికి నంతంబున దేవత్వంబు లభించునుగదా ! దేవత్వంబు లభించినవా రందఱు దేవతలేగద ! దేవతలందఱికి రంభాసంభోగము

యుక్తమని నీవే వ్రాసుచున్నదిగదా? అందుచేత సోమయాజులును యుద్ధలబ్ధమగణులును దేవత లగుటచే రంభాసంభోగంబు యుక్తంబు. అవునా? గాదా?

యము—చిత్తము. ఆమాట నిశ్చయము; సందియమువేరే. రంభాసంభోగంబు వారికి యుక్తంబు; దేవగురువు లగుటచే జక్కఁగాఁ దీర్చితిరి.

బృహ—అట్టిరంభాసంభోగాఖ్యమహాసౌఖ్యము గలుగునని యేర్పగుచుటచేత నే జనులు నిజభవప్రాణవ్యంబునకు నైనసకకుగౌనక యుద్ధములఁ బోరాడిచచ్చుచుందురు. వారు మనంబులలో నిజభక్తి లేకున్నను మరణాంతరంబున రంభాసంభోగప్రాప్తి యగునని యెఱుఁగు యజ్ఞములను యుద్ధములను జేయుచుందురు. ఇట్లే బ్రహ్మ లిఖింపక పోయినచో వారు యజ్ఞంబులను జేయురు. వీరు యుద్ధంబులను జేయురు. యజ్ఞనిర్వర్తనంబు లేనిచోఁ బ్రజలకు సేమంబుఁ గల్గదు. యుద్ధంబుఁ జేయనిచో జనరక్షణంబు గాదు. ఆరెండును జరగుటకయి బ్రహ్మబుట్టు విధించెను.

ఇంద్రు—అహోహా! ఆచాగ్యోత్తమా! ఈదురదర ప్రకటితసందేహంబునకు మీయుత్తరంబత్యంతోత్తమంబై, సహేగుకమై, యానందజనకంబై, కాస్త్రప్రమాణంబునకు, యుక్తిప్రమాణంబునకును, సయితము నిల్చియున్నది.

[అప్పుడు ఒకరాజు ప్రవేశించుట.]

రాజు—(తనలో) నేను కాంభోజదేశాధీశుండ నగువిజయదత్తుడ ననియు, నేనొక మహాయుద్ధంబున మరణంబునొందితినియు, నీయింద్రుఁ డెరింగి, రంభాసంభోగార్థినైవచ్చిన నన్ను సుఖమహానంబుగా నాదరించునా? లేదా? ఆఁ! అట్లేల యాదరింపకుండును. (అని దగ్గఱకుఁబోవుచు) మహేంద్రా! జయము జయము.

ఇంద్రు—నీరూపరేఖా విలాసంబులఁజూడ నీవొక క్షుత్రియునిభంగిఁ గన్పట్టుచున్నావు. అందులో నీవు మరణంబునొందిన క్షుత్రియుండవు. సకలజన వాంఛిత ప్రదాయకం బగునాకంబునకు వచ్చితిని. నీవాంఛితంబేమి?

రాజు—మహేంద్రా! నేను యవనదేశపాండవు నగ్నివర్మ భూపాలునిచే మహాసంగ్రామంబున సంహరింపఁబడితిని. అందుచే నిటకు—

యము—జృంభితదోస్తంభగంభీరుం డగు నీకాంభోజరాజు, రంభాసంభోగార్థియై శుభరంభంబగు నీయింద్రమందిరంబున కనుగుదెంచెను. అంతకంటెఁ బని యేముండును?

రాజు—దేనా! నిజముఁ బలికితిరి. నాయుగ్యమం బీదియే.



బృహ—ఆకమలసంభవ నిర్ణయప్రకారంబున నీమానవాధీశ్వరునకు నామానినీ తిలకంబు నొడఁగూర్చుట యుక్తంబు. కాని యీసమయంబున నారంభ కుబేర కుమారుండగు నలకూబరుని సమక్షంబున నుండుఁగాఁబోలు.

రాజు—దేవా ! అక్షయతోకసుఖానుభవంబునకయి వచ్చిన మా శాశాంధంగంబు గల్గునట్లు లానలకూబరుండు రంభోయస్తంభయగు నారంభను దనకడ నుంచుకొనుట న్యాయంబె.

ఇంద్ర—అశ్వదివేగంబు రాఁగలదు. శాంతింపుము.

యము—మూఢుఁడా ! ఏదోనిరర్థకకల్పిత యాద్ధాబున చచ్చితిని గర్వోన్ముఖ పలికెదవేల ? పాపజన స్వర్గంబున దుర్గయంబగు నివాసి, యుత్తర దిక్పాలక పుత్రుం డానలకూబరుం డాదరంబున రంభాసంభోగంబుఁ జేయుటకు నీయాజ్ఞయా ? చచ్చిన వాఁడవు వచ్చినదాఁక నుండుము.

ఇంద్ర—రాజా ! నీయిష్టానుసారంబు గాసంభోగక్రియలం దనియుటకు రంభ నీ భార్యగాదు. మహాసంగ్రామనిహతులైన రాజన్యులనేకు లామె సమక్షంబునకువత్తురు.

బృహ—రాజా ! సంసారం బు మహాస్థకారమునుండి వెడలి మోహపాశ వివాశంబు గావించి మహేశుని తాసిగ నీమనోదేశంబున నివాసంబుంచి విగ్రహుడవై సంభోగంబుల నుల్లంఘించుటమాటుగఁ దత్కరపడుచుంటివి. మోహార్జున మగ్నుండవగు నీ వీ స్వర్గలోకమున కనర్హుండ వని తోచుచున్నది.

రాజు—(తనలో) అయ్యో ! ఇక్కడనుండి వీరు త్రోసివేయుదురా యేమి ? ఆ రంభాసంగమం బగువఱకు నూరకుండెద. ఆమె యెట్లుండునో ? నేను భూలోకవేశ్యా సుందరుల నెందఱునో సందర్శించితి ; ఈమందయాన యేచందంబున నుండునో ? ఆనంగ సంగరంబునఁ దవీయాలింగనం బెంత యీసంద మొసంగునో ? ఆపల్లవాధర యధర మధారసం బెంత మధురంబుగ నుండునో ! అయినను నాలోచింప నేమి కార్యము ?

ఇంద్ర—ధనా గాగలాభంబు గల్గిన నిరుపేదబ్రాహ్మణుని చందంబున, మఁదుం డగు నీరాజనందనుం డమందానంద పరశశం బగు డెందంబుతో నున్నవాఁడు.

[అప్పుడు ఒక సోమయాజి ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

బ్రాహ్మ—(తనలో) నేను విదర్భదేశంబున నివసించు నారాయణశర్మయను బ్రాహ్మణుండననియు, ననేక యజ్ఞంబుల విధ్యుక్తముగ నొనర్చుటచే రంభాసంభోగంబు నకు వచ్చితినినియుఁ జెప్పెద. (ప్రకాశముగా) మహేంద్రా ! జయము. జయము.

ఇంద్ర—బ్రాహ్మణోత్తమా ! మీరాక యెచ్చటనుండి. ఏమిఫలంబుఁగోరి యీతిదివంబును మీర కచే నలంకరించిరి.

బ్రాహ్మ—సంక్రందనా! నేనదృశ్యవేశవాసుండనగు బ్రాహ్మణుండను ; నేను యజ్ఞము, బృహస్పతిసవనము, పాండరీకము, చక్షునము, సన్మతోముఖమువాజి పేయము, విధియుశంబుగ దానంబులతోఁ గూడఁజేసినాడను. ఆకారణంబున రంభా సంభోగంబునకు వచ్చితిని.

రాజు—(తనలో) ఆయ్యో నానోటఁ గరకకాయ వడినది. పాతాత్ముండగు నీ విప్రునకు నగ్రజన్ముండను మిషచే రంభను ముందుగ నొసంగుదురు గాఁబోలును.

యము—సకల వేదవేదాంగశాస్త్రధర్మమర్మజ్ఞుండవగు నీవును, నీరాజు చందంబుననే, కామావేశముతో వచ్చితినిగా?

బ్రాహ్మ—మృత్యువాందిన యీరాజుగూడ నాకార్యమునకే వచ్చెగా?

రాజు—(కోపముతో) ఏమి! మఱిందుకు వచ్చితినిమకొంటిని?

బృహ—చుహేంద్రా! ఈనరపాలధరణీసురు లేక కార్యార్థులై చనుదెంచుటచే నిర్వివాదంబుగ నీయంశంబు దీర్ఘకలయును.

రాజు—వివాదంబున కేమున్నది. ముందునేవచ్చితి. ఆమె ముందు నన్ను సన్మానింపవలయును.

బ్రాహ్మ—అగ్రవంశజాతుండనగు నేనుండఁగా ద్వితీయవంశజుండవగు నిన్నామె యెట్లు మన్నించును. మే మాబ్రహ్మయుఖమునుండి వచ్చినవారము.

రాజు—యుఖమునుండి వచ్చినవారు గావుననే నీకు దొరకునది నీమొగము.

బ్రాహ్మ—క్షత్రియులయిన మీరు చేతులనుండి వచ్చితిరిగాన, నీపని చేతులు నలుపుకొనుచు పోవుటయే.

రాజు—(కోపముతో) అనవసగప్రసంగములఁజేసినచో శాత్రువహ్మదయసంతాప కరకీలంబగు కరవాలం బిదిగో!

బ్రాహ్మ—(కోపముతో) భవత్స్వమానరాజాధముల ముహూర్తమాత్రంబున గర్వ నిర్వాపణంబుసేయు శాపాయుధం బిదిగో. మఱియును కార్తవీర్యార్జున వంశసంజాతలగు రాజాధము లెందఱు మాబ్రాహ్మణుండగు పరశురామునిచే విరామము నొందలేదు! జాగ్రత్త.

రాజు—ఓరీ బ్రాహ్మణా! ఘాతుకమృగంబుచందంబున మనుష్యసంహరణ కాముండగు పరశురామునిగర్వంబు సర్వంబు మాక్షత్రియవంశంబునం బుట్టిన జగదభిరాముండగు శ్రీరాముం డడంపలేదే? మారాజుల యిండ్లలోఁ బురోహితుడ వగు నీ విక్కడ నేమేమో ప్రేలవవేమి?

బ్రాహ్మ—ఓరీ రాజాధమా ! మంత్రపాఠకుం డగుబ్రాహ్మణుండుకఁ డీ యుం ద్రుని శపి చె. ఆపారతపోధనుండగు మఱియొకఁడు శూద్రగర్భంబున జనియింపు నని యీశుమని శపియించె. అట్టిదిక్పాలకశ్రేష్ఠులే కంచింపబడుచుండ మనుష్యుండవై వరణము నొందిన నీ వెంత.

రాజు—నేనెంతో నాఖడ్గంబు తెలుపును; నీవెంతో నీదర్భాసనమును దెలుపు మనుము.

బ్రాహ్మ—దర్భాసనముగాదు. మంత్రప్రోక్తమగు నొక్కదర్భ చాలును. నీ ఖడ్గంబులనంటివి వానిముదఱ దిగఁదుడుపులు పెట్టవలెను.

ఇంద్రు—బ్రాహ్మణోత్తమా ! శాంతింపుము; రాజపుంగవా ! యూరకుండుము. మరణానంతరంబునఁ గామాతురత గల్గివండుకు సిగ్గుపడక మహాకలహాసక్తు లయి ప్రచండకోపోద్దీప్తితులయి యిట్లు వివాద మాడ నేల ? ఆవివాద మేను దీర్చెద.

బృహ—మహేంద్రా ! ఆరంభను బిలిపించి ప్రథమమున నామెయెవరి నంగీక రించునో తదభిప్రాయ మరయుట యుత్తమంబు.

ఇంద్రు—అవును. ప్రతీహరుడా ! ఆరంభను మదీయసభామండపంబునకుఁ దోలుకొని రమ్ము.

యము—(బృహస్పతితో) దానికంటె శస్త్రోక్తప్రకారంబు గా ఆపురుషుని మనమే యేర్పూరుచుట యుత్తమంబు.

బ్రాహ్మ—(తనలో) ఆరంభ యెట్లుండునో, నిరంతరమును రుసరుసలాడు మా సోమిదేవతలె నుండదుగదా ! అమెయిలెక్కడనో, నేనీస్వర్గలోకంబునకు వచ్చుచు మాకంటున నామెగృహంబునుజూచి యీరాజాధకుండెఱుంగకుండ, నామెదగ్గఱకుఁ బోయి రావలసినది. అప్పుడు వాఁ డేమిచేయునో, ఐనను బృహస్పతి నాపక్షముం బల్కుడా ? మే విద్వత్తు బ్రాహ్మణులమేగదా ?

బృహ—(అలోచించి) ఈస్వర్గలోకమునకు మొదట వచ్చినవాఁ డీరాజు నుతుండు, కాని అగ్రకులమునం బుట్టినవాఁ డీనిపుఁడు. క్షత్రిక కారణంబున నొక్కొక రధికులయి యున్నారు. ఎట్లయినను అగ్రవశసంజాతుఁ డగుటచే నా బ్రాహ్మణున కీసరసీజాతశేత్రను మొదట నిచ్చుట యుచితము.

రాజు—(విచారముతో) ఓదేవగురూ ! యీస్వర్గలోకంబునకు మొదట వచ్చిన వాడను నేనుగదా ! నేను వచ్చుటతోడనే ఆయిందీవరదశశేత్ర యిచ్చటనుండి నవో నాకామె చేరుదునుగదా ! ఇట్లుగాక నలకూబరసవతుమున నుండెనని మీ రాటంకపఱిచితిరి. ఆలోపంబు మీదా, నాదా ? అయినను యీవఱకు జాతియే ముఖ్య

ముగఁ జూచుటలేదు. ఎట్లనిన ప్రపంచారంభము గాఁ దెక్కువత్సరములనుండి మేచ్చ  
కిరాత, పార్వతీయాదిహీనజాతులవారు సయితము, రణరంగనిహతులయి యాత్రాహ్లా  
దవికంటె ముందు రంభను, గూడిరా, లేనా? అక్కడజాతియేది? తరువాత నీమూ  
ర్ఖుఁ డామె నంగీఁగించునా లేదా?

[బ్రాహ్మ—వెనుక జరిగినవృత్తాంతములసంగతి యేరిదుకు? ప్రస్తుతాంశనిజాన  
ణము చేయవలయును,

బృహ—మహేంద్రా! అత్యంత ధర్మనూత్మునమేతం బగు నీయంశంజున  
నా కేమియుఁ దోచకన్నయది.

ఇంద్రు—అందుకే నేనును దీన్హిలోచన సేయుచున్నాఁడను. అస్మదాచార్య  
లగు మీశ్వే తోచనపుడు మీశ్వర్యుడనగు నాకా తోచుట.

యము—మీయాజ్ఞానిని రంభ యిదేవచ్చుచున్నయదీ.

[అప్పుడు రంభ వచ్చుచున్నది.]

రంభ—(తనలో) నలకూబరుసమక్షంబుననున్న నన్నయింద్రుఁ డత్యంతావ  
శేక్యముండినఁ గాని విలిపింపఁడు. అదియేమో కనుగొనవలయు. (ప్ర)కాశముగా)  
మహేంద్రా! విజయమగుఁగాక! విజయమగుఁగాక!

బ్రాహ్మ—(లేచి తనలో) ఇంద్రసభామండపమున కరుగుచున్న యారంభకు  
నే నెదురుగాఁ బోయెదను. (అని యెదురుగాఁ బోయి) కాంతా! రంభవు నీవేనా?

రంభ—(వినిపించుకొనక ఇంద్రుని దగ్గఱకుఁ బోవుచున్నది.)

ఇంద్రు—ఓనాకలొక వేశ్యకాంతాలలామా! ఈగాజపుంగవబ్రాహ్మణోత్త  
ములు భవన్నిమిత్తము వచ్చియున్నవారు. నారికి నీయభీష్టము లొసఁగి తనువుము.

రంభ—ముఖము ముడుతలుపడిశల్య చర్మావశిష్టఁ డయిన యాశిష్టబ్రాహ్మణు  
నికిఁగూడ కాహంపేక్షయే? కాలిపోయినచెట్టు మగలఁ జిగుర్చునుగాఁబోలును?

బ్రాహ్మ—న నీ వేశ్యకాంత నిండాస్పదముగాఁ జూచుచున్నది. ఎట్లయినను  
ఇది నన్నొల్లక తప్పదు. ఓని రంభా! తాంబూల మియ్యవే?

రాజు—(తనలో) ముం దీపాపాత్మునకే తాంబూల మొసఁగునాదేమి?

రంభ—సోమయాజులవారూ! భవజ్ఞన్మ కాలమధ్యంబున నెన్నఁడైనతాంబూ  
లము గనుఁగొంటిరా లేక విన్నారా? మఱియును మీరు వేదాధ్యయనపరులు పరమ  
చ్చాందసులు అదిగాక “వైదికునిచేతి విడెమాయె వనితబ్రతుకు” అని లోక్లోక్తి  
గలదు. దానినిబట్టి తాంబూలోపయోగంబులును, దాని లక్షణంబులును, తగ్రుచియు,  
దాని శృంగారంబును మీరెఱుంగరు.



బ్రాహ్మ—(కోపముతో) వేదవేదాంగపారంగతుండనయిన నే నెఱుంగనిచో నీరాజాధముం డెఱుంగునాయేమి?

రాజు—నాప్రశంస నీ కేటికి? నీవిషయమై నీవు చెప్పుకొనుము. (తనలో) నాకడ్డువచ్చిన యీధరామరాధముని, యీరంభ చేరనియ్యదని తోచుచున్నయది. (ప్రకాశముగా) రంభా! నావిషయమయి యేమి చెప్పితివి?

రంభ—రాజా? రంభాసంభోగార్థమై నీవు చావవలెనని చచ్చినట్లు తోచుచున్నయది. బ్రాహ్మణోత్తముని బెదరించుట యయినదా?

రాజు—ఆబ్రాహ్మణబుచ్చుని నేను బెదరించెదనుదేమి?

బ్రాహ్మ—నీవుమాత్రము తుత్రియబుచ్చుడవుగావా? అధమా? ప్రేలకుము.

రంభ—(తనలో) ఈసమయంబున వీర లనోన్మ్యసిర్ములనము చేసికొనినచో వివాదము పరిపూర్తియగును.

యము—(కోపముతో) ఓసహేంద్రా! ఓయాచార్యా! అత్యధిక రోషభీషణాకారులము, మాపణసూపణములచే ననోన్మ్యసిగర్వరోషణము చేయుచున్న యావేషధారుల వివాదంబులను నేనిమిషమాత్రంబున తీర్చెద.

ఇంద్రు—యుఖ్యముగాఁ జేయవలసినదే.

బృహ—ధర్మాధర్మవివేచన సామర్థ్యముగల నీకిది యొక కష్టముగాదు.

యము—ఓయి బ్రాహ్మణా! ఓయి రాజా! మీరు భూమండలంబున జీవితములయి యున్న కాలంబున నేయేయవసరంబున నేయేధర్మకార్యాచరణం బొనరించి పుణ్య సంపాదనంబు చేసితిరో, యేయేధర్మవిరోధ కార్యవలంబులయి రోషసంపాదన మొనరించితిరో యీవఱకును విచారింపలేదు. అందుచే మాకుఁ బరమాప్తుడగు చిత్రగుప్తుని సమక్షంబున కరిగి పాపతేజంబుండినఁ దన్నియమితనరలోకబాధల ననుభవించి తదనంతరం బిచ్చటికి రండు.

ఇంద్రు—యుముఁడా! చక్కనితెర పూహించితివి. వేగమే పోయిరండు.

బ్రాహ్మ—(తనలో) అయ్యో! రంభాసంభోగప్రాప్తియగునని ధనవ్యయము చేసితిని. లేకున్నచోఁ జేయకపోదునే.

రాజు—(తనలో) రంభాసంభోగప్రాప్తి యగునని యుద్ధంబుననిర్హేతుకముగాఁ జచ్చితిని. లేకున్న బ్రతికియుండునే! యుభయభ్రష్టశ్చయినది.

(అని యిద్దఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

బృహ—ఇట్లు ధర్మసూక్ష్మవిచారణ నేయునపుడు సకలలోకవర్ధిష్ఠుఁ డగు శ్రీకృష్ణుఁ డత్యంతచాతుర్యగాంభీర్యంబుల మెలంగుచుండునని వినుచుందుము. అట్టి బుద్ధిగర్వకగుఁడే యిట్టిది తీర్పవలయును.

ఇందు—ఇందిరామనోహరుఁ డగు నయ్యరవిందనాభుఁ డీసమయంబున నిం  
దుండిన బాగుండును.

[అప్పుడు శ్రీకృష్ణుఁడు, సత్యభామయుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.]

కృష్ణ—దేవీ ! వామనావతారసమయమున మాజననీజనకులగునదితి, కశ్యపులను,  
వరుణ, కుబేర, పావక, నిర్వతీశాన, వాయువులకు, సందర్శించితిమిగదా ! ఇదిగో  
నచ్చట యమ బృహస్పతి సమేతుఁడై సంక్రిందనుఁడు కొలువుఁదీర్చి యున్నవాఁడు.

సత్య—ప్రాణేశ్వరా ! నవరత్న ఖచితసింహాసనాసీనుఁడై కా. చనఁరీట శోభితుఁ  
డై యాయుధము ధరించిన యామహానుభావుఁ డెవఁడు.

కృష్ణ—ఉ. అతఁడె పార్థి శాదిపతి యాతఁడె నిర్జరలోక నాయకుం  
డాతఁడె ముజ్జగంబుల మహావిభవంబున నేలుమేటి సు  
మ్మాతఁడె కొండఁజెక్కల నిజాయుధధారలఁ దున్ముద్గీరఁడౌ  
నాతఁడె వందనీయుఁ డగు నంబుజలోచన ! నీకు నాకునుకొ. 5

సత్య—సరే. ఆమహేంద్రుని దక్షిణభాగంబున, అంజనశ్యావలాకారుఁడై  
చేత దండంబు ధరించిన యాతఁ డెవ్వరు ?

కృష్ణ—చ. అతఁడు మహానుభావుఁ డగునట్టియుముండు, దినేత్రసూతి య  
ప్రతిముఁడు ధర్మశాస్త్రము లపారముఁ జూచినవాడు పాపసం  
గతు లగుదుష్టచిత్తులను నారక కూపములందుఁ ద్రోసి బల్  
వెతలను బెట్టు నీఘనుని పేర్వినినకొ జగముల్ వడంకెడుకొ. 6

సత్య—సరే. ఆమహేంద్రుని వామభాగంబునఁ గూర్చున్న యముదుకఁ  
డెవ్వరు ?

కృష్ణ—చ. మునుకఁడెగాని యత్యనఘమూతికొ సుపర్వగురుండు నీతిసం  
పద నితఁ డద్వితీయుఁ డని పద్మభవాదులు మెచ్చుచుండు రా  
త్రిదశవిభుండుఁ దక్కుగల దివ్యులు నీతనియాన మాళి దా  
ల్చెద రన వీనిసన్మహిమఁ జెప్పఁగ నేటికి వేర సుందరీ ! 7

సత్య—నాథా ! వారి సన్నిధినున్న యాబోఁటిమిన్న యెవరు ?

కృష్ణ—అదియే ! రంభాస్తంభోరువగు రంభ ; నాకలొక వేశ్యాకాంత.

సత్య—జితేంద్రియులగు దేవతాశ్రేష్ఠులకుఁ గూడ వేశ్యాకాంతలు గావలెనా ?

కృష్ణ—వారికే నరులకంటె నధిక కామంబులు భోగంబులు కావలెను.

రంభ—దేవా ! సత్యభామా సమేతుఁడై శ్రీకృష్ణుఁడు భవద్దర్శనార్థమై వచ్చు  
చున్నవాఁడు.

ఇందు—(అదరిపడి) ఏమీ ! లావణ్యసీమయును సత్యభామయు సకలభువన  
పరిష్కారము నాకృష్ణుడును నాదర్శనార్థమై వచ్చిరా ? ధన్యోస్మి ! ధన్యోస్మి ! ఓఅచా  
శ్లోత్తమా ! ఓయముడా ! మన మా యాదవేందుని నెఱుగొందము రండు.

బృహ—ముఖ్యముగా నట్లు చేయవలసినదే !

యము—సకల భూతాంతర్యామియు కేవల మాయామయాకారుం డగునా  
మాధవుండు మనకడ కరుదేర మనమెదుర్కొనట యెంతపని.

[అప్పుడు కృష్ణుడు సత్యభామయు దగ్గఱకు వచ్చుచున్నారు.

ఇంద్రాదు తెదుర్కొనుచున్నారు.]

కృ—దేవా ! సంక్రిందన ! ఓనిర్జరాచార్యా ! ఓదండధరా ! మీకు మువ్వరకుఁ  
బ్రాణమిల్లుచున్నాడను.

బృహ—ఈప్సితార్థ సిద్ధిరస్తు.

ఇంద్రు—దేవా మాధవా ! మాకును శృకరపంకజనాభులకును వందనీయుడవగు  
నీవు మాకు నమస్కరించుట భావ్యంబే?

కృష్ణు—ఓత్రిలో కాధినాథా ! నేను శ్రీ వామనావతారధారి నైనప్పుడు నాకగ్ర  
సహోదరుండవగు నీవును నా కాలాబున సకలనీతిశాస్త్రంబులం గఱపుటచే గురుఁడు  
గావున నీబృహస్పతియు నమ్యవసరంబున నిఖిలధర్మాధర్మవిచారణ సా మర్థ్య  
బొసంగుటచే నీయముండును నాను వందనీయుని; కాని ది క్పాలకాచార్యసమేతంబుగా  
నీకు నేమంజేగదా !

ఇందు—దేవా ! అమర రక్షణమునకుఁ గంకణముఁ గట్టుకొని నీవుండ నేమము  
నకు లోపమేమి? ఆసీరంబులఁ గూర్చుండము రమ్ము. అమ్మా సత్యభామా ! నీవుఁగూడ  
రమ్ము. (అందఱు కూర్చున్న తరువాత)

యము—దేవా ! శ్రీమన్నారాయణ ! ఆదికాలంబునక్షీరపారవార విహారపారా  
యణుండవై సకలలోక సౌఖ్యదాయకుండవై ఎటప్రతళియివై యోగనిద్రావసక్తచిత్తుం  
డవై రామాపంకజగంధీసమన్వితుండవై యుండి. సకలవిగ్ధరగణప్రార్థితుండవై జగత్సం  
బాధకరదనుజలోక దారణ కేళీలోలుండవై శ్రీవత్సాఖ్యమంగళ లాంఛనంబుతోడను  
దేదీప్యమాన ప్రభాసమన్వితకాస్తుభమాణిక్యతల్లజంబుతోడను నిజఘోషణమాత్రసం  
హృతదానవమండలంబగు పాంచజన్యంబుతోడను నవక్రవిక్రమంబగు సుదర్శనచక్రింబు  
తోడను నిజఘాతచూర్ణిత దానవప్రశస్తమస్తకం బగు కామోదకీగదా దండంబుతోడను  
అత్యయశ్యానాదబధిరతకకుబంతదంతావళం బగు శార్ఙ్గంబుతోడను నందకకరవాలంబు  
తోడను శ్రీమద్దేవకీగర్భదుగ్ధబయోధిచంద్రుండవై అపరమిత కరుణారససాంద్రుం

డవై యాదవేందుండవై జనియించి జరాసంధ శిశుసాలవంతవక్త్రాది రాక్షసాంశ సంభూతుల వధియించితివి. శిష్టజనసాలన దుష్టసంశితుల చేయుచుంటివి. నీకుహామహిమంబు నెన్న నెవరితరఁబు గాదు. నాకు శక్యంబె?

కృ—ఓయముఁడా! నీకు మాయం దపరిమిత ప్రేమ గలదు. ఓసత్యభామా! యీ కాలండు మనకు పరమాప్తుండునుమా!

సత్య—దేవా! మహానుభావులగు దేవరవారికి నాప్తులుగానివారెవరు? త్రిలోక పూజ్యులయిన యీదిక్పాలకాదులచేఁ బూజింపఁబడుచున్న మీరెంతవారని నేనూహింతును. మామధ్యంబున మనుష్యమాత్మలవలె సంచరించుటచే మీమహిమ గ్రహింపలేము.

బృహ—‘అమ్మా’ నీవు చెప్పినదంతయు నిశ్చయము (యింద్రునితో) మహేంద్రా! యీమహానుభావు నెవ్వనిగా భావించుచుంటివి; చూడు.

సీ. భువనముల్ పదునాల్గు బొజ్జసిల్పినవాఁడు యోగుల మదులందు నుండువాఁడు  
విరిదమ్మిమొలఁచిన వెడఁద పొక్కిలివాఁడు కడుపార నలువను గన్నవాఁడు  
కారుమబ్బల నేరు కటిమేనిజిగివాఁడు కాలభేదముఁ దెచ్చుకనులవాఁడు  
నదితిగర్భమునందు నవతరించినవాఁడు తేజఃంతులను నేలు దీక్షువాఁడు  
నెచటనున్నను తెలిపివి యిల్లువాఁడు  
విశ్వమున కెల్ల కక్షయకా విల్లువాఁడు  
నమృతవార్ధికి గారాబుటల్లువాఁడు  
మత్తుచాణూరుజఁపిన మల్లువాఁడు.

బృహ—కటియు నీమహానుభావు డాచిమధ్యాంతరహితుండును, గుణగహితుండును, కేవల తేజోవయమాను కాగుండును, జననభరణమరణ హేతుభూతుండునై యున్నవాఁడు. ఓమహేంద్రా! యేమహానుభావుని కనుగొనుటకై జ్ఞాను అధ్యాత్మ విద్యాభ్యాసంబుచేయుచునో, యేలోక పూజ్యునిఁ జూచుటకై జపతపస్సాధ్యాయంబులు పుణ్యచంత్రోచ్చాసణంబులు యజ్ఞంబులు దానంబులుపుణ్యకర్మంబులు గంగాది పుణ్యనదీ స్నానంబులు పుణ్యస్థల సందర్శనంబును సకలదేవతా సేవనంబును సేయుచుండురో యెవని తేజోమాయాకార సందర్శనంబుచేసిన అనంతపదము చేకూఱునో అట్టి చరాచరాత్మరుండును బరాత్మరుండును జ్ఞానమయుండును మనకు ప్రసన్నుండయ్యె. అందుచే జన్మము పావనంబయ్యె; ఈనాకలోకంబు వన్నె కెక్కె.

ఇంద్రు—అవును, ఈయిందిరామనోహరుండు;



ఉ. బాలరత్నాన బాలుడయి పాడుచు నాడుచు నుండు వేడ్కతో  
నాలమునందు వీరుడయి యంతము జేయును శత్రువర్గమున్  
తాలిమి కన్యకామణుల దగ్గఱఁ దా, రసికాగ్రగణ్యుడై  
లీలల నెన్నఁగా దరమె లేఖకు లందఱు నెంచఁజూచినన్ ?

(కృష్ణునివంకఁ దిరిగి) ఓ మాధవా !

చ. అలబలిదాడి కోడి యమ గవళి విహ్వల మంది పాట వే  
ల్పులఁ గరుణింప నయ్యదితి పొత్తులబిడ్డఁడవై జనించి యో  
నలినదళేక్షణా పెరిగినాడవు మాగృహమందుఁ గ్రమ్ముటన్  
జెలిమిని మాగృహంబునకే చేరితి వుండుము కొన్ని నాళ్ళిటన్.

19

కృష్ణ—మహేంద్రా ! నీవు నన్నింత సంభావింపవలసిన పనిలేదు. వీలయిన

ఉ. ఎవ్వనియూరునన్ పశువులేనియుదానము లీచు నేర్చునో  
యెవ్వనివీట వారసతులేనియు యాగధల బు లిత్తుగో  
ఎవ్వఁడు దాల్పఁగా నెముక యేనియు వ్రజపుతున్క యానొ నేఁ  
డవ్విబుధేంద్రుఁ గంటిమిక మాసుకృతంబు పెంపునన్.

11

ఇంద్రు—మహాదేంద్రా ! నీవు మమ్ము ధన్యులఁజేయవచ్చిన కారణ మేమి ?

కృష్ణ—సంకందనా !

ఆ. వె. నాకమునకు వచ్చి నరకాసురుఁడు తొల్లి  
యమరకోటి గన్నఁ యదితిదేవి  
కుండలముల నెత్తుకొనిపోయి నవి యిట్లు  
తెచ్చినాడఁ దల్లి కిచ్చుకొఱకు.

12

బృహ—నరకాసురుఁడు సంహరింపఁబడియెనా ?

కృష్ణ—మీయనగ్రహముచేత !

ఇంద్రు—అమరకోటి కమితోపకార మొనర్చితిరి.

యము—ఇది మొదటిసారిగాదు.

సత్య—ఈమహాత్ముని రాకకు నాప్రేరణముఁగూడ కొందొక కారణ మయి  
యన్నయది.

కృష్ణ—అవును ; ఈనాకనదీచుతల్లికను, మీనఁదనవనమును, శచీదేవిని సంద  
ర్శింపఁగోరి సత్యభామ నన్నీలాకమునకుఁ బయనముఁజేసినది.

ఇంద్రు—ఏ కారణమున నయిన నేమి ; యీమహాత్ముఁడు రాకచే నాకనుపండు  
వొనర్య మీయాభీష్టము నిర్విఘ్నముగా నెఱవేఱుఁ గాక !

బృహ—దేవా ! ఇంద్రమందిరంబున కరిగి పూజ్యులగు నదితికశ్యపులఁ జూతము రండు.

కృష్ణ—మన్నింపఁదగిన గురుజన బంధుగణంబుల నందఱ నిదిఁజేసె సందర్శించితి.

ఇంద్ర—అట్లయినఁ దక్కు విశేషంబులం జూతము రండు.

సత్య—ప్రాణేశ్వరా ! నాకలోక వేశ్యాకాంతయగునీరంభనృత్యగానంబుల నుండు నెఱజాణయని విందును. అందుచే నీమె నృత్యగానంబులు కనవినవలయు.

ఇంద్ర—అమ్మా దానికేమిభాగ్యము, ఓసీ రంభా ! నీనాట్యము, గానము భగ్యత నొందుకాలము వచ్చినది. ఈమహాత్ముల మెప్పింపుము.

రంభ—మీరామాత్రపుమాట నందురాయని కనిపెట్టుకొనియున్నాను. ఇట్టి మహారసికులు చూచి మెచ్చనియెడల నానిద్య యెందుకు? ఇదె యారంభించుచున్నాను. (అని యాడుచున్నది.)

కృ—(అట అయినతర్వాత) యెన్నఁడును గని విని యెఱుఁగని నృత్యగాన వినోదంబులు, స్వర్గలోక వాస్తవ్యులగు మౌను భూలోక వస్తువులయం దిష్టముండదు. కాని, యీహారము నీవు బహుమానముగాఁ గైకొనుము. (అనిరంభ కిచ్చుచున్నాఁడు.)

సత్య—నీ విద్యావైభవంబులకుఁ దగిన బహుమానము గాకున్నను దీనినిఁగూడఁ గైకొనుము. (రంభ కిచ్చుచున్నది.)

రంభ—ఈబహుమానంబులు శిరసావహింపఁదగినవి. ఏలయన, మీరిచ్చుటచేత.

కృ—మహేంద్రా ! నందనవనంబు సందదర్శింతము రమ్మ. యముఁడా! కొలువు చాలింతమా ! ఆచార్యోత్తమా ! నెల వొసంగెదరా ? దేవా పోవుదమా !

అందఱు—చిత్తము.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)



శ్రీ

# పారిజాతావహరణము.

పంచమాంకము.

ప్రదేశము—నందనవనము.

[అప్పుడు శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామయుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.]

కృష్ణ—దేవీ! స్వసౌఖ్యాకరంబు నీనాకలోకమున నిన్నటిరాత్రియంతయు  
శుభార్వసుఖనిద్ర లభించినది ఎందుచేతనన,

తే. గీ. దేవతోద్వానవనమందుఁ దిరిగి తిరిగి

కలఁగి మిన్నటితరఁగలఁ గలిసి మెలసి

మలయమారుతుఁ డరుదెంచి మందగతుల

మెల్ల జోకొట్టికట్టులు మేను సోకె.

1

ఇట్టి యానందము భూలోక దుర్లభముగదా!

సత్య—అవు నది నిజమే. కాని యిప్పుడు మన మున్నదే ప్రదేశము?

కృష్ణ—దేవీ! ఈప్రదేశము చెప్ప నక్కఱలేకయే తెలిసికొనఁదగినది.

ఉ. నందన మీవనం బదితినందన సేవ్యము నిర్జరేశ్వరుం

డిందు శచీసమేతుఁ డయి యెల్లపుడుకొ విహరించు నిందె యా

చందనపారిజాతముఖసౌరకుజంబులు నిల్చియుండు దై

నందిన వైభవం బమరనాథునకుకొ సమకూర్చు నెప్పుడుకొ.

2

సత్య—అట్లయిన సత్వరమాపారిజాతమహిరుహముకడకుఁ బోవుదము రండు.

కృ—దేవీ! ముహూర్తమాత్ర మీయమరలోకనందనవనవైచిత్ర్యములఁ జూచి  
యానంతరము పారిజాతముకడ కరిగెదము. ఇందు మందారహరిచందనసంతానాదిదేవ  
భూరుహకుసుమసౌరభంబును సరోవరారవింద మకరంద పానమత్తేందిదిరఘుంకా  
రంబులును ఘ్రాణేంద్రియంబునకును గర్ణద్వయంబునకును శ్రోత్రయంగంబునకును నొక్క  
పర్యాయమే విందొనర్పించుచున్నవి.

సత్య—ఈనరామణీయకము నీతరువులసాబగు నెంత చూచినను దనివి దీక్ష కున్నయది.

కృ—సుందరీ ! అందుచేత నే నిర్జరులు కీని కంతఁ గాఁ గూర్తురు.

తే. గీ. అవనిజంబులు పూచు దోహదము లేక

యాటుబుతువులఁ బువు లుండు నన్ని చెట్ల

వేలుపులు వోలె నిందలి వృక్షములును

ముదిమియును జావు లేకుండ సాదలుచుండు.

3

సత్య—దేవా ! మీప్రసాదమున నాకిట్టివైచిత్రములఁ జూచుభాగ్యము లభించి నది. నాతోందరకు తుమించి నన్ను సత్వము దివిజభూరుహముకడకుఁ గొంపొండు.

కృ—దేవీ ! అట్లే చేయునునా. (అని కొంత నడిచి) ఇదిగో ! కల్పవృక్ష వాటియొద్దకుఁ వచ్చినారము.

సత్య—దేవా ! భూలోకమహీరుహులకంటె నెంతయును సుందరమైదర్శనీయ మయి యున్న యావృక్షగాజము పేరేమి ?

కృ—సుందరీ !

క. కల్పము నందనమున కా

కల్పము సఫలీకృతసురూపమానస సం

కల్పము వెల నెడు నిది బహు

కల్పంబులనుండి నిర్వికల్పంబగుచున్.

4

సత్య—నాజీవిత మింత కాలమునకుఁ జరితార్థత నొందినది. తక్కినమౌఁకులఁ గూడ నెఱిగింపుడు.

కృ—ఎఱిగించుచున్నాఁడ వినుము.

మ. అది బృందాకసుందరీరత సేవ్యంబైన మందార మ

య్యది సంతానకుజంబుఁ దత్తరువుచాయం దేవసంతానముల్

మది నానంద మెలగ్న నిల్చెడును లేమా చూడు మామూకు ప)

క్కడె సుమ్మా హరిచందనం బిదియె సింగారం బిడుదోటకున్.

5

సత్య—(నవ్వుచు) నాలుగు మౌఁకుల నామములు మాత్రమే నాకెఱిగించి యొదవదానిం దల పెట్టరేమి ?

కృ—కళ్యాణీ ! నీ హృదయంబునం గల తొందరచే నీ వట్లనుచుంటివి గాని నేను క్రిచక్రిమంబున నెఱిగించుచునే యున్నాను. విను.

మ. నెలఁత ! యయ్యదియే విదర్భసుతకు న్నీకున్ మనస్సుగ్ధలన్,

గలుగంజేసినపారిజాతము స్వరాట్ల శ్యాణసంవర్ధకం



బలఘుశ్రీయుత మీలతాంతములె పొన్నె బంతియై హారమై

వలపు ల్జిమ్ముచు నిండుమోద మిడు నాసౌలోయకశాంతమున్.

6

సత్య—(తొందరతో) ఏదీ నామనోరథంబును, నాయానందంబును, నాకును విదగ్ధగాజనందనకును గలనా కారణంబును నగుచుహీరువాంబు.

కృ—అదిగో (అని దగ్గరకుఁ బోయి) నాదమునిదత్త పారిబాతపుష్పం బొక్కటి దొరకుటయే దుర్ఘటం బయ్యెను; ఇప్పుడు నీమనోరథసాఫల్యం బగునట్లులు కావలసినన్ని బుష్పంబుల ముడుచుకొనుము.

సత్య—దేవా ! నామనోరథం బట్లు సఫలముగాదు. ఈవృక్షంబు చుడియ మందిరోద్యానవనంబునకుఁ దీసికొనిపోవలయును.

కృ—(తనలో) ఈమెతో నిప్పుకు పరిహాసంబుగావించెద. (ప్రకాశముగా) అబ్బా ! ఈమహీరువాంబు నేమి ! నేనేమి ! తెచ్చుటయేమి ! దీనినిఁ గొంపోవుటకు నాదేవేంద్రునినుజ్ఞ వేడవలయు. అట్లు చేయునమా ?

సత్య—(సంతోషముతో) వేడినచో నమితసౌఖ్యదాయకం బగు దీనిని నాతఁ డిచ్చునా ?

కృ—ఇయ్యుడు ! అమాట నిజమే. అందుకేమి చేయఁగలము ? పోనీ నీ మనో రథసిద్ధియగునట్లు కావలసినన్ని నీతులుమునఁ దులుముకొనుము.

సత్య—అంతమాత్రమున నామనోరథసిద్ధి పూర్తిగాఁదీరదనియేరదా ! పోనిండు. ఆదేవేంద్రు ననుజ్ఞఁ బొందనేల ? ఆతఁ డెఱుంగకుండ రహస్యముగాఁ దీసికొని పోవుదము.

కృ—(ఆశ్చర్యము నభినయించి) ఏమి ! దొంగతనము జేయుచునిచెదనా ? స్రాణేశ్వరుండు దురాచారవతఁడుండైనపుడు కలకాంత తననఘగనీతివాక్యంబులచే నది మాన్పవలె. అట్లుచేయుటకుమాలుగా, నీదమగుచౌద్యమునకుఁ బారికొల్పచుంటిని. ఇది నీకు భావ్యమా ?

సత్య—(నవ్వుచు) ఏమి ! మీనంగనాచితనము, దొంగతనం బెఱుంగనివానివలె నభినయించుచుంటిరి. బాల్యకాలమున గోపికాగృహంబుల దధి క్షీర నవనీతంబుల దొంగిలించుట మీకలవాటేగాదు. దొంగతనము ముందును, తద్వ్యాత మీరునబుట్టితిరి.

బాల్యకథల నెన్ని చేసినను జెల్లును. పూర్ణయశావనప్రాయంబువచ్చి నప్పు డాగట్టినచేతలు చెల్లునా ? పోనీ, భవత్సార్వనిర్వహణంబునకయి దొంగతన మున కంగీకరింత మన్నను ద్విజగద్భీకరపరాక్రమసాంద్రుడగు నాదేవేంద్రుఁడు మనలఁ బట్టికొనునుగదా ! నేనందుకె జడియుచున్నాఁడను.

సత్య—(విచారముతో) దేవా! చక్రాయుధశోభితప్రశస్తకాస్తు లగుదేవర  
వారిపరాక్రమముముందర దేవేంద్రుఁ డెంత? మీరిట్లు పరిహాసార్థమై నన్నవలసి  
యనియెదురుగాని నే నెఱుఁగనా? అదియునుగాక నాఁడు నాతో, మీరిట్లనలేదా!  
“ఆయమరలోకంబున కరిగి సమీర, సువతి, సముద్రేశక, సర్వభక్షదులగు దిక్పాల  
కులం గూర్చుకొని యాదేవేంద్రుఁ డడ్డము వచ్చినను వచ్చుఁగాక!

ఉ. మానవతీవిధూష విను మాట లిఁకేటికి నీవు మెచ్చి యా

నా నన నాశచీరమణి యచ్చెగు వంద వడంక ముజ్జగం

బే నమరావతీపురికి నేగి చొరంబడి యింద్రనందనో

ద్యానము పారిజాతవసుధారుహము న్గొని తెచ్చి యిచ్చెదన్.

7

కృ—(నవ్వుచు) నాపరాక్రమమునకు నీవే మెచ్చుకొనవలయును. అఁడుదాని  
యెడనుకాలిచేఁ ద్రోయఁబడినవానికి పరాక్రమ మెట్లుండు?

సత్య—(తలవంచి) ప్రాణేశ్వరా! తుమింపుఁడు.

కృ—దేవీ! తుమార్హణ కేమున్నది? అదిగాక యారంభకాలమునఁ బ్రజ్ఞలఁ  
జేయుట సుకరము! నెఱవేర్చుట దుష్కరము. తెచ్చెద ననఁగా నిరపాయమయిన  
యుపాయము గల్గినఁ దెచ్చెదనని గాని వీలు దప్పినచో నేమి చేయుదును?

సత్య—(కన్నీళ్ళతో) ఈయాటంకమలనప్పుడే చెప్పకపోతిరా? రాకుందునే?  
అప్పుడు నిరర్థకప్రజ్ఞలఁ జేయనేల?

కృష్ణ—అయ్యో! విచారించిన నేమి కార్యము?

సత్య—విచారముగా యీసత్యభామ ముఖమునకు నానంద మెప్పుడు?

కృ—అందుచే నీమహాత్మవపరిపూర్తి యగునట్లును నాకు నిర్బాధక  
మగునట్లును నొక యుపాయముఁ జెప్పెద నది యెద్దియనిన యీపారిజాతమహీరుహంబు  
నిందేయుంచి యనుదినమును శతసహస్రపుష్పంబుల నీకుఁ దెచ్చునట్లు గరుత్మంతున  
కానతిచ్చెనను. అది సమ్మతమా?

సత్య—(శృంగార సముచితంబుగ నేడ్చుచు) ప్రాణేశ్వరా! యిది మీకు  
యుక్తమా? అట్లు పారిజాతవృక్షమును దెచ్చి మదీయ బృందావనంబు పెఱికిచెట్టుగా  
నాటెంతునని చెప్పలేదా? యిప్పు డిట్లననేల? ఈపారిజాత మహీరుహంబు దెచ్చు  
కొందునని రుక్మిణి, జాంబవతి, మిత్రవింద, కాళింద్యాదులతోఁ బీఠములువల్కి వారినధి  
తేపించి వచ్చితిని! అప్పుడట్టి యట్టహాసంబుచేసి యిప్పుడు దీని దీసికొనక రిక్తవాస్త  
ములతోఁ బోయినాననువతులు నన్నవమానింపరా? ఆయవమానము నే భరింపఁగలనా?

ఈవృత్తాంతము నాకు ద్వారకానగరంబుననే మీరు చెల్పినచో రాకుండ నొకమా రచ్చటనే వగచి యూరకుందునుగదా.

కృ—నీ వొకపర్యాయము శిక్షించితివి గాన మఱిల యధాపూర్వకముగాఁ జేయుదు వన్న భయముచేత నట్లంటిని.

సత్య—(ఏడ్చుచు) జీవితేశ్వరా ! మీపరిహాస వచనముల నడచి నాకు దలఁ చిన మహాపరాభవ సముద్రమునుండి దాటించి రుక్మిణితో సమానగఁ జేయుఁడు.

కృ—(తనలో) ఈకాంతారత్న మింతదనుక రుక్మిణికంటెఁ దన్నధికఁగాఁ జేయుమని వేడి యీసమయమున రుక్మిణితో సమానగ నుండినఁజాలుననుచున్నది. కాని స్త్రీ సామాన్యంబునకు ముఖము నిర్హేతుకముగా వచ్చును. పాపము నాకు జాలి వేయు చున్నది. దీనినూరార్చెద.

కృ—(ప్ర) కాశముగా)

తే. గీ. ఆణిముత్యాల చేరుల నవఘటించు

తేటకన్నీటిసోనలు తెఱపియిడక

యెడదఁ దళుకొత్తుజిలుగుపయ్యెదను దడుప

నేలవగచెద వెలనాఁగ బేలవగుచు ?

దేవీ ! యూఱడిల్లుము; పారిజాతము దెచ్చెదను.

సత్య—దేవా నాపై నిజముగా ననుగ్రహము వచ్చినదా నమస్తానము.

కృ—సరేగాని, అగణితశాఖాలాకృతంబై యింతరుహభారంబుగానున్న యీవృక్షమును నే నొక్కఁడఁ బెల్లగింపఁగలనా ?

సత్య—అయ్యో ! పా)ణేశ్వరా ! మఱిల నొక త్రొత్తయాటంకమును దెచ్చి పెట్టితిరా ? పరిహాసముమాని యెట్లయిన కార్యసాఫల్యముఁ జేయుఁడు.

కృ—కార్యసాఫల్యసాధనము మదీయ సామర్థ్యమున నుండినచో నట్లే చేయునును. భతఁ యదికాయాసము నొందుననియైనను వగవక యిట్టి నిర్భరకార్యము నాపైఁ బెట్టుట భావ్యమా ? నాజనకసహోదరులైనచో నన్నిట్టిపనికి నియోగింతురా ?

సత్య—విష్టరభాషణంబులచే నాడెందమును గుందింపనేల ? మీ రీస్వల్ప కార్యంబుచేయలేనన్నచో నెవరుసమ్మగలరు. పూర్వకాలంబునఁగూర్మావతారధారివై మందగోర్వీధరం బెత్తలేదే ? వెండియు శ్వేతవరాహమూతివై సముద్రచుగ్గవనుంధ రోద్ధరణప్రమోదివి కాలేదా !

కృ—ఏతత్కార్యనిర్వహణార్థమై యవతారంబుల నెత్తితిని. ఇప్పుడు కేవల మనుష్యమాత్మఁడనుగదా ? మనుష్యున కట్టిసామర్థ్యంబు గలుగునా ?

సత్య—భక్తజనాధారంబగు నీయవతారంబున మాత్ర మట్టికార్యములఁ జేయ లేదా? నాఁడు నాకలఁకాధీశ్వరుం డగుసంక్రందనుఁడు రాళ్లవాన గురియింప సకల గోగోపజన సంక్షణ్ణాధ్యమైగోవర్ధనధరాధరేంద్రంబు కందుకంబు చందంబున నీ కరార విందమున గోపబృందంబులు డెందమున నానందింప నెత్తలేదా!

కృ—ప్రాణేశ్వరీ! చక్కనివాతఁజ్జప్తికిఁ తెచ్చితివి; నాఁటిమహాసామర్థ్యంబు నేఁడు తెచ్చుకొని యీపారిజాతంబు వెల్లగించెద.

సత్య—ఇంక మనము నిరభ్యంతరముగా దీనినిఁ దీసికొనిపోవచ్చును.

[తెరలో]

ఓహో యెవ రాపారిజాతవృక్ష సమీపమున? మా మహేంద్రునినాజ్ఞఁ గొనక యెవ్వరును దానిం జేరఁగూడదు.

కృ—ఇంక నీవృక్షము దరిఁ జేరఁగూడదు. దేవీ! యేమయినను గానిమ్ము. ద్వారకానగరమున కరిగెదము. సంక్రందన సేవకుఁడగు గంధర్వుఁడొకఁడుచుచున్నాఁడు.

సత్య—మందభాగ్యురాల నగునా కన్యయు విఘ్నములేకలుగుచున్నది. దేవా యెట్లయినను సాహసముచేసి నాముద్దుచెల్లింపుడు. (అని బతిమాలుచున్నది.)

కృ—సరే! ఓయి! గంధర్వా! నేను ద్వారకానగర వాస్తవ్యుండనగు శ్రీ కృష్ణుడను. మీసంక్రందనుని యానందైకొని యిందు విహరింపుచున్నాము.

సత్య—(కొంచెమాఁగి) మీపలుకుల నాలకించి యాగంధర్వుఁ డిటువచ్చుట లేదు.

కృ—వచ్చిన నేమి? పారిజాతమహీరుహమును భవదీయమందిరోద్యాన మధ్యంబున నాఁటెదను. గంధర్వసాగ్వభౌమసమన్వితుండై సర్వపర్వతారాధియగు సుపర్వసాగ్వభౌముఁడు వచ్చినను వానిని నిర్జించెద. నీడెందమున నాందోళము దక్కి యానందము నొందుచుండుము. ఇదిగో సమూలంబుగా దానిని బెల్లగించెద.

[అని దగ్గఱకుఁ బోవుచున్నాఁడు.]

సత్య—ప్రాణేశ్వరా! జయమగుఁగాక జయమగుఁగాక!

కృ—దేవీ! నీపలుకులవలననే నాకు జయమగును.

సత్య—దేవా! ఈవృక్షమూలమున బండిగురివెందతీఁగె లెంత దట్టముగా నట్లు కొని యున్నవో చూడుడు.

కృ—దేవీ! ఇదిగోఁ జూచుచున్నాను.

తే. గీ. అన్య రీదేవభూయసాం బపహరింతు

రనుభయమ్మున నమరనాయకుఁడు దీని



బండిగురివెందతీఁగలఁ బదిలముగను

సంకెలలు వైచి బంధించు సరణిఁ దోచు.

మఱియు నోడేవీ !

చ. తడవుగఁ బారిజాత వసుధాయహమీలతికాళిఁగూడి యి

క్కడ నొకతావునం బెరిగెఁ గావునఁ దమ్మెడఁబాయు మిత్రము

న్దపటిసారి గాటముగఁ గొంగిటఁ జేర్చెనునాఁగఁ జూడు మీ

యెడఁ బెనవేసికొన్న యవి యీలత లాతరుమూలమున సఖీ !

10

సత్య—అట్టి చిరకాల మిత్రములను వేరుజేయుటకుఁ గారణము నే నయితిని గదా యని నామనసు జాలినొందుచున్నది.

కృ—ఓదయామయీ ! అట్లయిన మన మీ సాపముఁ జేయవలదు.

సత్య—అతిలోభముచేతనే నిందుఁకొడఁబడుచున్నాను.

కృ—దేవీ ! నీవీమహీరుహమునుఁ బడయఁగోరుటచే నిది సర్వవిధముల నిన్ను బోలియున్నయది. ఎట్లనిన,

తే. గీ. వెడఁదకొమ్మలు బాహులు బెడగుఁజూపుఁ

జిగురుటాకులు కెమ్మొని చెవులుదాల్చుఁ

పూవుఁ గుత్తులు పొలిండ్ల పాలుపుడెలుపు

క్రొత్త మొగ్గల చాలు పల్కుదురుపోలు.

(అని తీఁగె లొత్తిగించుచున్నాఁడు.)

[తెరలో]

మాధవా ! ఆవృక్షమూలమున నున్నతీఁగల నిర్మూలింపకుము. అవి దేవేంద్రుని కత్యంత ప్రియతమములు.

సత్య—ఈమూర్ఖుఁడు తా నే యీపూవుదోట కధి కారివలెఁ బ్రేలుచున్నాఁడు.

కృ—దేవీ ! సేవకాధీనమయిన పదార్థము పోయినచో యజమానుఁ డా సేవ కుని దండించును. ఈగంధర్వుఁడు సేవకుఁడు గావున నిట్లనుచున్నాఁడు. సేవకులు యజమాను నాజ్ఞానుసార వర్తనులు గదా ! కానీ భయము లేదు. (అనివృక్షమును బెల్లగించును.) అప్పుడు చిత్రగ్రీవుఁ డనుగంధర్వుండు ప్రవేశించును.)

చిత్ర—ఓ జగన్నాథా ! సుపర్వసార్వభౌమ సేవకుఁడను. ఈనందనకనకపాలకుఁ డను. చిత్రగ్రీవుఁడనువాఁడను. మహేంద్రుని యాజ్ఞలేకయు మదీయాభిప్రాయంబు లేకయు నీపారిజాతవృక్షమును నిర్మూలింపనేల ? చనువిచ్చి విహరింపుమన్నందుకు నిటునేయుట బాడియకానె ?

కృ—మూఁడు! ఈపారిజాతమును ద్వారకానగర స్థిత మదీయోధ్యాన వనంబునకుం గొనిపోయెద. జీవనాపేక్ష గలిగియున్నచో నడ్డము రాకుము.

చిత్ర—(కోపముతో) ఏమేమి? ఈప్రపంచస్పృష్టి మొదలంతవఱకు నిట్టి విచిత్రంబు గనలేదు. సకలలోకాధీశ్వరుండై యష్టదిక్పాలక సేవ్యుండై యపార ధైర్య పారావారుండైన మహేంద్రునైన జూచి వెరవక నీయిచ్చానుసారముగాఁ బారిజాత మును దీసికొనిపోయెదవా! దాని నక్కడఁబెట్టి మరికదలుము.

కృ—దాని నక్కడఁబెట్టను. నిన్నిక్కడ బలిపెట్టెదను. నీచగుణసమన్వితుడవగు సేవకుడవని కరుణాతరంగిత హృదయుండనై యుపేక్షించినకొలఁదిఁ బ్రేలఁజొచ్చితివేమి? దిక్పాలసమేతుండైన మీయింద్రుం డొక్కఁడేగాఁడు త్రిదశకోటి నిర్జర గణంబులును దాడిపెట్టినను యాహవదోహలంబున వారి నందఱ నిర్జించెద. పో! యీ వాతఁ మీ సార్వభౌముడైన మహేంద్రునితోఁ జెప్పుకొనుము.

సత్య—మూఁడు! నీవంటి యధముఁడొక్కఁ డాటంకము చేసిన నాఁగునని వచ్చితివా యేమి?

చిత్ర—ఓకృష్ణ! మాధవీలతా సమేతం బగు నీపారిజాతము మాశచీదేవి కత్యంత ప్రിയము. నీవు దీనిని గొంపోయినను నామె తెప్పించుకొనక మానదు.

సత్య—(కోపముతో) నీ నిరర్థక ప్రలాపంబులతోఁ బనియేమి? నాహృదయేశ్వరుండు నాహృదయరంజక స్వభావుండగుటచే నేను సామంతంబు గలిగి దీనిం దెప్పించుకొనుచుంటిని. మీ శచీదేవి త్రిలోకాధీశ్వరుం డగు మహేంద్రుని పట్టమహిషి గాదు. అందుచే సామంతంబుండినచోఁ దనభర్తా పరాక్రమముచే నీవృక్షమును దిరిగి తెప్పించుకొను మని చెప్పుము. తనపంతంబును నాపంతంబును నీసారి చూడుమనుము.

చిత్ర—ఏమి! విష్ణుపత్రయ పూజ్యురాలగు మాశచీదేవి నే నిందింపుచుంటివిగా యీవాక్యంబు లామె విన్నచో మీప్రాణంబులు మీకు దక్కెడునేమో చూచెదను.

కృ—(కోపముతో) ఓధూర్తవర్తనా! నీశిరఃకర్తనం బిప్పుడే యాచరించెదను. నీప్రాణ సంరక్షణార్థమై దిక్కున్నచో రమ్మనుము.

(అని కత్తిదూసి వేయఁబోవుచున్నాఁడు.)

చిత్ర—మహేంద్ర! శరణుశరణు (అనిపాటిపోవుచున్నాఁడు.)

సత్య—(నవ్వుచు) ఆర్యపుత్రా! కట్టతెగిపోయిన మహాప్రవాహంబుచందంబున నొక్కపరుగుననే వెన్నిచ్చి పాటుచున్నాఁడు. ఈతం డిప్పు డెచ్చటి కరుగును?

కృ—ఈనందనవనాధికారి యగు సంక్రందనుని సమక్షంబున కరిగి తన పరాభవంబు నాయదితి తనూభవున కెఱింగించును.

సత్య—సరే ! వాఁ డెట్లయిన నేమి ? మన మీపారిజాతమహీరుహంబును కొని ద్వారకానగరంబున కరిగెదము రండు.

కృ—ఓసత్రాజిన్నందనా ! నాకస్వామి యెఱుంగకుండ నీ మ్రాకుం గొని పోవుట యనుచితము.

మ. అచులేంద్రుం డిది యాలకించి యనిసేయ న్వచ్చువాఁ డంచుఁ దోఁ

చు మదిం బోరు దొంగినిం బిరికికృష్ణుండుకొక్క ముచ్చిచ్చట్లు వృ

క్షును నీ దొంగిలిపోయినాఁ డనుచు లోకం జెల్ల నిందించు ని

త్యమునుం గావున నిట్లు వీరపురుషవ్యాపారము న్సల్పెదన్.

12

సత్య—ఒకవేళ సునాశీరుఁడు నేగలం గూర్చుకొని కయ్యమునకు సిద్ధమైనచో?

కృ—కదననక్షోణికి వచ్చినచో మదీయతీక్షు నందకకౌత్యేయక ధారలచే నీయక్షులలోక వాసుల తుతవిక్రములఁ గావించి యొక్కతఃకణమున వచ్చి నీకటాక్షు వీక్షుణములకుఁ బాత్రుఁడ నయ్యెద.

సత్య—ప్రాణేశ్వరా ? ఈత్రక్షప్తపవాసు లెల్ల మహాక్రుద్ధులై శ్రద్ధతో యుద్ధ సన్నద్ధు లగుదురు గాఁబోలును. మిక్కిలి జాగరూకతతో నుండవలయును.

కృ—ప్రాణేశ్వరబలపాతాపపరిజ్ఞానములేని యోజేల ! బాలా ! యింతభయో కాంతివు గానేల ? గంధసింధురసదృశబంధురగర్వాంధు జరాసంభుని దత్సహాయా గతిశిశుపాలాది నరపాలవర్గంబును నాఁడు రుక్మిణీకళ్యాణ సమయమున జగత్ప్ర సిద్ధముఁ జయించుట నీవు వినలేదా ? చుటయుఁ జక్రశార్ఙ్గనంద కామోదకీపాంచజన్య శోభితుం డగునీమగని కెవ్వ నీడు ?

సత్య—అవును, ఆమాట నిశ్చయమే. గంగగోవున కాగ్రిహము వచ్చిన చంద మన మీకు రాకరాక కోపము వచ్చినచో మీయెదుర నెవరు నిలవఁలరు ?

కృ—అట్లెఱిగియు నిట్లు జేలతనంబున జాలివడనేల ? అయినను సన్న గాలికి సయితము లతలు చలించును గదా ! అయింగ్రిమమాగులవలన మనకుభయము లేదు; అదిగో యెవ్వగో వచ్చుచున్నారు. (అని పనికించి చూచి) అదిగో గంధర్వ నాయకుఁ డగుచిత్రరథుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. ప్రాయశః మహేంద్రుఁడు వీని నా యొద్దకు దూతఁగా బంపియుండును.

సత్య—ఆర్యపుత్రా ! మహేంద్రుఁడు మనలను జులకనఁగాఁ బోవనీయఁడు. కావునఁ గడుమెలకుఁడతో వెలఁగవలయు నని మరల విజ్ఞాపనం బొనర్చు చుంటిని.

కృ—దేవీ ! రణమునకుఁ జొచ్చినప్పుడు జయాపజయములు ముందు నిశ్చయింప నలవిగాదు.

మ. అనిలో గల్చితీ నేని నీవొసగు గాఢాల్లంగనం బందిమ  
 న్ననమై నీకిలికించి తమ్ములకు నానందించెదన్; దిన్మితే  
 ప్రానికాయంబుల నాజిలోఁ దోన వీరస్వర్గము న్జూరకోఁ  
 ధును రంభా పరిరంభజ్ఞంభణము గాఢు న్నీకుఁ గ న్నెఱుఁగాన్.

13

సత్య—అమంగళము ప్రతిహత మగుఁగాక ! ప్రతిహతమగుఁగాక ! కులదేవతలు  
 మిమ్ము రక్షింతురు గాక !

కృ—(నవ్వుచు) దేవీ ! మఱచితివా ! యేవేల్పులవలన నీవు రక్షణముఁ గోరు  
 చున్నావో యావేల్పులతోడనే మన కీష్టమ కలహముగదా !

సత్య—అట్లయిన వేల్పులవేల్పు మిమ్ముఁ బోచుఁగాక !

కృ—నేనే వేల్పులవేల్పు నని దివిజు లందఱు న న్నేన్నుచున్నారు.

సత్య—అట్లయిన మిమ్మును మీరే రక్షించుకొందురు గాక !

[అప్పుడు చిత్రరథుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

చిత్ర—(తనలో) రాయభారము నడపుటయె కష్టము. అందు మురళాసన  
 బలశాసనులకు దౌత్యము నడపుట కష్టతరము.

చ. విడువఁడు వేల్పువ్రూకు నరవిందదళాక్షుఁడు సత్యభామకు

న్గడుఁ బ్రియ మైనకారణమునన్ శచిః న్నందనంబు దాన్పుటన్

విడువఁడు పంతము న్నముచిఢేదియు సఁధి పొసంగె నేని మే

లగడునగుఁ బ్రాతఃజుట్టములు గానఁ బురఁదగ నందనందనుల్.

14

చిత్ర—అట్టిసంధి నాసందేశమువలననే గావలయును. నన్నిచ్చోటికిఁ బనుచు  
 నపుడు మహేంద్రుసమక్షమున దేవగురుఁడగు బృహస్పతి నాతో నిట్లని యాశతిచ్చె.

ఆ వె. యాదవేంద్రుఁ గాంచి యాదరంబున మ్రొక్కి

కార్యగతుల నెల్లఁ గలయఁ దెల్పి

మనసు నొవ్వకుండ వనపని నెడకుండ

రాయభార మీవు సేయకల రు.

కావున బృహస్పతివచనప్రకారము సందేశము నిర్వృతికంపఁ బ్రయత్నించెదను. అదిగో  
 వానుదేవుఁడు దేవీసమేతుఁడై యున్నవాఁడు. (ప్రకాశముగా) యదుకుంజరున కభి  
 వాదము చేయుచున్నాఁడను.

కృ—గంధర్వనాయకునకును స్వాగతము.

సత్య—(తనలో) మన్ననలకు లోపమెన్నఁడు లేదు.



చిత్ర—మహాత్మా! నారదాదులగు సురమునులవల్ల మీమహిమ వినుటయేగాని యిదివఱకుఁ గన్నులారా మిమ్ముచు దగ్ధింపలేదు. ఇప్పుడు ధన్యుడ నయితిని.

కృష్ణ—నీపరిచయము నాకును నానందమై యున్నయది. కాని వనము కలసిన సమయ మంత ప్రశస్తమయినది గాదు.

చిత్ర—దేవా! మీకుం జెప్పఁదగినవారు విష్ణుపత్రయమున లేరు. కాని, నావిన్నప మొకటి మన్నింతువు గాక!

ఉ. వేలుపురాచవారలకు వెన్నునకు స్వగ చెల్లునయ్య యే  
కాలమునందును నివసము, కానము చిత్రము లింతలేసి యా  
నీలగళుండు విన్న విది నీరజగర్భుడు విన్న నవ్వరే  
పోలదు పోలదో యనఘ పోకిరి పొందు పొసంగ నుండరే.

16

కృష్ణ—నీతిగర్భితచుగు నీయుపదేశము నీప్రభువగు మహేంద్రునికుఁ జేయఁ దగినది యేమనఁగా!

తే. గీ. పారిజాతపుష్పంబుల పొన్నుమీఁద

మేనుఁ జేర్చ నాపూదండమెడను చాల్చ

తుఱుమునందును జాలఁ గ్రొవ్విరులు దుఱుచు

మనసు పడియున్న దెంతో యీమందయాన.

17

అందుచేత నీముద్దియ ముద్దు చెల్లింపఁ గొండొక కాలంబు పారిజాతము ద్వారాకానగ రంబునకుం గొంపోయి యీలతొంగి యుద్యానవనంబున నాటఁదలంచి మాకు మహేంద్రునికడ నున్న చనువుపెంపునఁ దెంపొనరించి దీని బెకలించితి నంతయుకాని పాక శాసనునితో మాకు వైరకారణము లేదు.

సత్య—(కృష్ణునిచేవి గా) ఆర్యపుత్రా! వృక్షమును మాత్రము విడువకుము.

చిత్ర—దేవా! యిందు సేరము పాక శాసనుని దని గాని, నీయదియనిగాని, నిగ్గు యించుటకు నే నెంతవాడను? అయిన నాకద్రుమములపై దివిజులకుఁ గల యనురాగ మించుకం జెప్పెద వినుము.

సీ. పవ్యళింపదుసుమీ పాక శాసనుగాణి పారిజాతపుఁబొన్నుపై నె గాని

యఱుతఁదాల్పఁడుసుమీ యమ రేంద్రతనయుండు మందారకునుమదామంబె గాని

తిరుగనొల్లరుసుమీ తెఱగంటివిరిబోండ్లు వారిచందనచ్చాయలందె గాని

చేయనొల్లరుసుమీ శివపూజ వజ్ర సంతానభూరుహలతాంతములఁగాని

అన్నిటికి నేమిగాని యియ్యచురమాత

చెవి నిడదు సుమీ కల్ప పల్లవమె గాని

యొకటి బలశాసనునకు వేటొకటి శచికి

కడమవారికిఁ గడమవి కామితములు.

18

కృష్ణ — శరే. నీమాటలవలన పాండిత్య మింద్రాణికిఁ గరము ప్రియమని తెలిసి నది. అయినను క్షీరసాగరమునం దీతరువులు ప్రభవించినది మొదలు నేటివఱకు కాశచీ దేవియే దీనిపుష్పంబుల నుపయోగించుకొనుటంజేసి కొండొక కాలంబు సత్రాజిన్నందన కామహీరుహం బెరువుగా నిచ్చి యామె ముచ్చట తీతినవెనుక నామె మరల గ్రహింప వచ్చును.

చిత్ర — వాసుదేవా ! ఈవృక్షపహరణవారత వినినంతన యాశచీదేవి మొగము విన్నబోయె. ఇల్లాలి మొగముఁజూచి పాకశాసనుఁడు విన్నబోయె. అతనిదైన్యంబుఁ గని జేజేలమొగములు చిన్నబోయె. వేయేల త్రివిష్టపశుంతయు వెలవెలఁ బోవుచున్న యది. ఇప్పుడు పాండిమి ముద్దు చెల్లింపక యఖండలుం డేపనికిం జొరఁడు గావున దివిజుల ననుగ్రహింపుము.

సత్య — నగచువా రున్నప్పు డెన్నిమాఱులైన విన్నబోవచ్చును.

కృష్ణ — (చిఱుకగవుతో) ఇందు సత్యభామకో శచీదేవికో విన్నదనము రాక మానదు. అది యట్లుండఁగా,

తే. గీ. పాకవైరికిఁ గల దొక్క పద్మగంధి

యామెయులుక కె తానింత యడలెనేని

వెలఁదు లున్నార పదియారువేలు నాకు

వారికిన్కను నే నెంత వడఁక వలయు.

19

చిత్ర — చుహారసికుండవు, దక్షిణనాయకుండవు నగు నీకు విలాసగతుల ప్రణయ కలహముఁ దీర్చుటలోఁ గల నెఱవాణతనము మహేంద్రునకు లేకపోవచ్చు దానికేమి? అయ్యాఖండలుండు త్రిలోకాధీశ్వరుం డగుట నయ్యుండ్రుమిషి యుపేంద్రిండ వగు నీకును సత్రాజిన్నందనకును మాఃనీయముఁ గావున నామెమాట చెల్లుట పాడి.

కృష్ణ — అది పాడిగాదు.

ఆ. వె. ఎల్లయపుడు పెద్ద లల్ల సిల్లు చున్న

చిన్నవారిముద్దు చెల్లుటెపుడు

రాకరాక వచ్చు రాచబందుగుల మ

న్నించి పనుచు టెల్ల మంచిపాడి.

చిత్ర — త్రివిక్రమా! అదితిగర్భజనితులలో నీవు కనిష్ఠుండవు. ఆసహస్రాక్షుఁడు జ్యేష్ఠుఁడు. అన్న యనుభవించుదానిని తమ్ముఁ డాస చేయుట ధర్మశాస్త్రవిరుద్ధము.

కృ—ఏమి ! అన్నయశుభవిండుదానిఁ దమ్ముఁ డాశంపఁగూడదా ! అట్లయిన,

ఆ. వె. నీవుపలికినట్ల నిర్జరేంద్రుని కేను  
తమ్ముఁ గఱుట తథ్యమగును  
నాక రాజ్యమందు నావంతుభాగంబు  
పంచి కుడుచు టిపుడు పాడిగాదె ?

21

సత్య—(తనలో) పాక్షిశ్వరునిపలుకు మిక్కిలి ప్రాశంసముగా నున్నది.

చిత్ర—(గోషముతో) వాసుదేవా ! ఈజంభాసురపరిపంథి సకలకళ్యాణగుణ  
పరిపూర్ణుం డనియు తేజశ్శాలిమనియు నాదిష్ట్యుడవైన నీవును శంకరపంకజాసనులును  
త్రివిష్టపసాహస్రజ్యమున నతని నభిషిక్తుఁ జేసియు మహాపదవియందు నతని సుప్రతిష్ఠించి  
గావించి యనంతరము దేవతల పూర్వదేవగణ దుష్టపారావారంబు వాడు మధియింప  
నందుఁ బ్రభవించిన కల్పవృక్షము మొదలగు నసికపదార్థంబులను భూమ్యాకాశంబులు  
సూర్యచంద్రులు సకలనిర్జరగణంబులు సాక్షులుగ నయ్యాఖండలనకిచ్చి నేఁ డేదియో  
నెపంబున నిచ్చినదాని మఱలఁ గైకొనుటిదియేటిధర్మము ? నీవు, సిరియుఁగొస్తుభంబును  
గైకొని తక్కుఁగలవానిని శ్వయముగా విడుచుకొంటి.

కృ—అవును, గంధర్వా ! అవును. ఇది స్వయంకృతాపరాధమే మాడుము.

సీ. పవమానజప మైనఁబరిహసింపఁగఁజాలు వాయము నుచ్చైశ్రవం బతని కిచ్చి  
ప్రణులక శ్యాణలక్షణసులక్షితమైన యైరావతగజేంద్ర మతని కిచ్చి  
జిలిబిలిపాటలశిల లైనఁ గరగించు నచ్చరలేమల నతని కిచ్చి  
అడిగినకోర్కల నప్పుడ సచుకూర్పుహరిచందనాదుల నతని కిచ్చి  
గడుపుకొనుటలేదె కాలమెట్టెటా నేను  
కంటినిండ నిదుర గాన కుండ  
పాముపాన్పుఁ జేసి పక్షిగుఱ్ఱముఁ జేసి  
నీరరాశి నావ నెలవుఁ జేసి.

22

మఱియు క్షీరసాగరవృత్తాంతము నీవు జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చితివి. కనుక నీమాట నిజము.

ఆ. వె. పాలసంద్రమందుఁ బ్రభవించె నీమాఁకు  
కడలిఁ బుట్టుసిరియుఁ గొస్తుభంబు  
నెవఁడు దాల్చె నతఁడె యీమాఁకు గ్రహింపఁ  
దగునుగాక యెరుఁడు తగు నె చెపును.

23

చిత్ర—అట్లయిన క్షీరాబ్ధిలోఁ బాడమి యింద్రుని యధీనములోనున్న సమస్త  
వస్తువుల నీవ గ్రహింపవచ్చును.

కృ—మాకు కావలయునేని అట్లెచేయుదుము.

చిత్ర—చూడవా ! నే నింక నీ పలుకులకుఁ బ్రత్యుత్తరముఁ జెప్పనక్కరలేదు. అయిన నీపలుకులు రాజనీతికి సయితము విరుద్ధముగా నున్నయవి.

కృ—అయ్యా ! రాజనీతిని గుటించి యించుక చెప్పెద వినుము.

తే. గీ. తమ్ముఁ డన్న యనక తండ్రి సుతుఁడనక  
మేటిపగతుఁ డనక చిరమిత్రుఁ డనక  
చేవఁగలవాఁడు బలహీనుఁ జెలుపఁ జూచుఁ  
దలఁప రాజనీతికి నొక్క దారిఁగదె ?

మఱియు నో జేవదూత !

క. తప మొనరించెడుమునివగుఁ

గపటోపాయమునఁ గూర్చుగా నింగ్రునకే  
నృపనీతి దొరకె మును పా  
నృపనీతియె నేను కొంత కేఁగి కొంటికె.

25

చిత్ర—ఈమాటలు నిశ్చయముగా మామహేంద్రుని కలుక పుట్టించును. అందుచే నీకించుక చెప్పవలసి చెప్పుచున్నాను.

తే. గీ. అతనియుజుమార్గవర్తనం బతనిశక్తి  
యతనివజ్రాయుధమహత్త్వ మతనిచండ  
పుష్కలావతఃసీరదంబుల తెఱంగు  
నీ వెఱుంగుదొ యెఱుంగవొ నీరజాక్షు.

26

కృ—(చిటునవ్వుతో) అయ్యా ! తత్ప్రభావము నే నేమెఱుంగుదును ? ఎఱిగిన వారు కొందఱున్నారు చెప్పెద వినుము.

సీ. అలపుష్కలావతః జలధరంబులశక్తి గోవర్ధనం బనుకొండ యెఱుంగు  
శత్రుదుస్సహమైన జంభారిచుగఁటిమి పలుమాటుపోరినబలి యెఱుంగు  
కొండల అక్కుల, జెండినకులిశంబు మహిమ మించుక గరుత్మంతుఁ డెఱుంగు  
నీవు గొండాడినయుజుమార్గవర్తన వేగన్ను లిచ్చినయోగి యెఱుంగు  
నే నెఱుంగకున్న ముజ్జగం బెఱుంగదొక్క  
పాకకాసను గడితంబు బంటుఁడనము  
జంభుఁ గడ తేర్చినటు వృత్రుఁ జంపినట్లు  
గెలువవచ్చు నాలమునందుఁ గృష్ణు నిపుడు.

27



చిత్ర—మృదువచన గర్భితములైన యాయుల్లశపునుడువులు మర్మభేదములుగా నున్నయవి. ఈపలుకులు విన్నచో మహేంద్రుఁడు నిన్నిట్లనకపోడు.

అ. వె. పాలుఁగుడుపవచ్చు పడఁతఁ జంపుటగాదు

గోగణంబుఁ గాచికొనుటగాదు

వే)వెలండులిండ్ల వెన్న జుట్టుటగాదు

అమరవిభునితోడి సహర మరయ.

28

కృష్ణ—గంధర్వశాయకా ! పలుమాటలేటికి? దేవసభలో నామాటలుగా నిట్లు పలుకుము !

చ. అమరులరక్షణంబునకునై దనుజేంద్రుల సేనపైఁ బ్రయు

క్తములగు చక్రశార్ఙ్గములు కాలనశంబున నమ్మహేంద్రుపై

నమరులమూఁకపై నతిభయంకర సంగరమందు సంప్రయు

క్తములగు నేఁ దటంచు మది గాఢవిషాదము నాకుఁ గల్గెడిన్.

29

చిత్ర—అట్లయిన నీవు యుద్ధసన్నద్ధుఁడ వగుటకే నిశ్చయించుకొంటివా ?

కృష్ణ—అమ రేంద్రుఁడు సంధికిఁ జొరనిపక్షమున నట్లే.

చిత్ర—సంధి యెట్లు ?

కృష్ణ—ఈపారిజాతవృక్షము నాకిచ్చుటయే సంధికి వచ్చుట.

చిత్ర—అట్లయిన నీవృక్షమును విడువవని మహేంద్రునితోఁ జెప్పవలసినదేనా ?

కృ—నిశ్చయముగా విడువ నని చెప్పుము.

చిత్ర—అట్లయిన నేనికఁ బోయి మహేంద్రునితో నాసందేశార్థము విన్న వించెదను. (తనలో) వాసుదేవుఁడు మహేంద్రునిమాట మన్నింపఁడు గనుక నీయాదవ చంద్రునకు పారిజాతము నిచ్చి సంధిఁ జేసికొనుటయే మహేంద్రునికును దేవకోటికిని హితమని తోచెదను. అందుచే సంధి గావింపు మని నే నింద్రుని త్వరపెట్టి యిచ్చు టికిఁ బంపెదను.

(అని చిత్రరథుఁడు నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

సత్య—అమ్మయ్యా ! ఇప్పటికి పారిజాతభూరుహము నాకుఁ దక్కిన దని ధైర్యము గలిగినది.

కృష్ణ—ఎందుచేతఁ గలిగినది ?

సత్య—చిత్రరథుని పలుకులకు మీ రిచ్చినయుత్తరంబులును మహేంద్రునకు మీరనిపించిన సందేశంబును నా వీనులకు విందొనరించి నాకిట్టి ధైర్యమును గొల్పినయవి.

కృష్ణ—ఇంతమాత్రముచేత నే మనోరథసిద్ధి యయ్యెనని సంతసింపకుము. బిడౌజుఁ  
డసాధారణ తేజస్సంపన్నుఁడు.

సత్య—(చిఱుఁ వ్వుతో) అతని తేజస్సంతయు నొక్క నిమిషముక్రిందట మీరు  
చిత్రరథునియొడుట నుగ్గడిచివుడె నేనెఱింగితిని. ఇప్పుడు వేర మీరు కొనియాడ  
నక్కఱలేదు.

కృష్ణ—మన మనుకొన్నయట్లు మహేంద్రుఁ డల్పతేజస్సుఁడైన నాతోఁ  
గలహంబునకు వచ్చువాఁ డతఁ డొక్కఁడే గాదు. సప్తజిహ్వా, సమవతి, సలిలేశ,  
పలలాశ, సమీర, కుబేర, ప్రముఖులగు దిక్పాలకులు వేల్పుదొరకు బాసటయై వచ్చురు.  
అప్పుడు విజయము మనకే యగునని యెట్లు నిర్ణయింపఁ గలము?

సత్య—అట్లయిన యుద్ధము తప్పదా?

కృ—అదిమాత్ర మెట్లు చెప్పగలను?

సత్య—మీ పలుకులు చిత్రరథముఖంబున విని మహేంద్రుఁడు సంతోషము నని  
తలంచెదను.

కృ—నే నట్లు తలంపను ఏలయన నీచూఁకుఁ దెచ్చుని నీవు నన్ను నెంత  
పురికొల్పుచున్నవాననో శఙ్కదేవియు తన భర్త సంత పురికొల్పుచుండును. భార్యచేవి  
నిట్లుఁబట్టుకొని పోరునేయు మని పోరుచున్నపుడు సంతి పొసంగుటెట్లు? అనియును  
గాక!

ఆ. వె. మానవంతు లైన మహావారిజగడంబు

లంత మొందవచ్చు నింతసంత

నుపశమిల్లు టరిది యుద్ధంబు గాకుండ

నాఁడుదాని కతన నైనపోరు.

30

సత్య—హృదయేశ్వరా! మీపలుకులు నా చెవులకుఁ గతనములుగా నుండినను  
సత్యమునకు దూరములు గావు

కృ—(నవ్వుచు) కళ్యాణీ! సత్యభావతో సత్యదూరము లైన పలుకులు  
పలుకరాదుగదా!

సత్య—అదిగో! యెవరో వచ్చుచున్నారు.

కృ—(పరికించి చూచి) దేవకుసుమేతుడై మహేంద్రుడే వచ్చుచున్నాఁడు.  
ఇతఁడు స్వయముగా వచ్చుటచేత సంతి యగునని తోచెడిని.

సత్య—ఆర్యపుత్రా! నాపిఠికితనముచేత నే నిట్లనుచుండును. మీరు మఱియొక  
లాగునఁ జేయరుగాని యీమాఁకు మనయధీనమున నుండునట్లే సంతిచేయుదురుగాక!

[అప్పుడు బృహస్పతియు నిద్రుడగును బ్రవేశించుచున్నారు.]

బృహ—(తనలో) యెంతెంత వారై క నొకప్పుడు భ్రమఁ జెందకపోరు.

కా. సత్రాజిత్తనయావిధేయుఁ డయి కంసద్యేషి కాంక్షించె నీ

ధాత్రీజంబు శచీవిధేయుఁ డయి సుత్రాముండు దైత్యాతో

శత్రుత్వంబును బూనె నిర్వురును తేజశ్శాలు లేచున్బకున్

పాత్రాపాత్రము లెన్న నేరరుగదా భార్యానుకూలాత్మకుల్.

31

ఇంద్రు—అచార్య! చిత్రరథుని సందేశవిశేషములను వినియున్నారగదా?

ఇపుడు గతకవ్యమేమి?

ఉ. పోరుదునా హరిం గదిసి పోరితి నేనిఁ గృతఘ్నుఁ డీచునా

నీరుఁడు రక్షకుం డయిన శ్రీహరిఁ దాఁకె నటండ్రు భూజనుల్

పోక యుఁటి నా యమకభూగుహ మొక్కఁడు కొంచుఁబోవఁ దాఁ

బాంపహీనుఁడై కులిశపాణిరణింబుఁ దొలంగె నండ్రుచో!

32

బృహ—నుహేంద్రా! నీతిశాస్త్రవిశారదుండ వగునీవు కలకవ్యము నన్నడుగ వలయునా? పగవారు రాష్ట్రము నాక్రమించునపుడు రాచవారు నడుచుకొనవలసిన పద్ధతి నెఱింగించెద. దానిఁబట్టి కలకవ్యము నీవే యూహించుకొనుము.

ఆ. వె. పగతులావు నెంచి స్వబలంబు గణించి

తనకు విజయ మగుట తథ్యమేని

చెఱుపపలయు శత్రు శీఘ్రు బ కాకున్న

సంధి చేసికొనుట చాలబగ్గు.

33

ఇంద్రు—ఇప్పుడు మనము వాసుదేవుని గౌరవఁ గలమా?

బృహ—అది కలలోని వారణ.

ఇంద్రు—అట్లయిన సంధి చేసికొనుటయే యాత్తమా?

బృహ—కాక మఱేమున్నది?

ఇంద్రు—అట్లయిన వాసుదేవుని సమీపమునకుఁ బోదము రండు!

[అని రక్తఘ్నుఁ బోవుచున్నారు.]

కృష్ణ—దేవీ! ప్రస్తుతము పగతురై నను మహేంద్ర బృహస్పతులు మనకు మాననీయులునుమా!

సత్య—ఉత్తములు పరస్పరవైరమునందును గౌరవము విడిచి పనిసేయరు.

మహే—(సమీపించి) యాదవచంద్ర! విజయతాం. విజయతాం.

బృహ—దానవారాతి ర్జయతు! జయతు!

కృష్ణ—నిర్జరేంద్రనిర్జరాచార్యయోః స్వాగతమ్.

మహే—దేవా !

శీ. జయదేవకీగర్భ జలధికైరవమిత్ర జయదత్తంజవిశాలనేత్ర  
జయమహాసాతక జంబూలమార్తాండ జయశైలజాధావచాపఖండ  
జయనీలనీరదశ్యామలాంఘ్రిలాస జయమహానిహృత్తో శేషేయనివాస  
జయరమామానసజలజాతమదభృంగ జయమదాసురచమూచేయవిభృంగ

చరణనిర్గతస్వర్గంగ సాశుసంగ  
కరదృశరధాంగభవతమోధరపతింగ  
జయజయాండజేంద్రతురంగ జయమురంగ  
జేల్పుగొంకలగొంకయో తేన్నదొంగ !

34

తే. గీ. పిన్నవయ్యును ముకంశెం బెద్ద వగుచు  
గుణవిహీనుడ వయ్యును గుణుడ వగుచు  
బంధుకూన్యుడ వయ్యు సబంధు వగుచు  
వెలయు చిత్రస్వభావు ని న్విరుతి జేతు.

35

సత్య—(తనలో) దేవతలు బింకము చదలి వినయము నవలంబించినారు.

కృష్ణ—తే. గీ. నుతికే దగనట్టిరునుజుని నుతి యొనర్ప  
జెలునట వయ్య నీవు శచీరథేయ

ఇంద్ర— యవని నవతార మొడిగహరినిగాక  
మనుజుడవె నీవు సత్యభామావిధేయ ?

36

కృష్ణ—అయ్యా ! నేనిప్పుడు స్వర్గమున దొంగనైతినిగనుక నుతి కనర్పించనని  
చెప్పుచున్నాను.

బృహ—మహేంద్రా ! నీవు క్రొత్తగా నీనాడు దొంగవు కాలేదుమాదు,

తే. గీ. ప్రామినుకు లెల్ల హరియించు వార్ధి బడిన  
దొంగదైత్యు బంపిన ప్రాతదొంగ నీవు

ఇంద్ర—పొలకడలికన్నియ మనఃపంకజంబు  
నోచుకొన్నట్టి యాగజదొంగ వీవు.

37

సత్య—(చిలునవ్వుతో) రహస్యముగా) ప్రాణేశ్వరా ! వీరు మిమ్ములనుమిక్కిల  
చక్కగా వణికించినారు.

కృష్ణ—అయ్యా ! మహేంద్రా ! ఓయాచార్యా ! మీరు నామాటనే స్థిరపఱచుచున్నారు. అందుచేత ద్రిలోకాధీశ్వరునకు నే నిప్పుడు దండ్యుడను.

ఇంద్ర—యాదవేంద్రా ! ఇవి యేటిమాటలు.

తే. గీ. ఎవని దీనాక మెవని దీదివిజవృక్ష

మెవని దీనందస్తోభ్యాన మెవడు గురుడు



ఎవని దీవేల్పుబలఁగ మీయింద్రుఁ డెవ్వఁ

డన్నియును నీవ నీవార లందఱునఁ.

38

బృహ—అచ్యుతా ! నీకన్న నన్య మెద్దియులేదు. చూడు.

శా. నీలోన స్ఫురణించు నీభువనము ల్నియందె వర్ణిల్లెడున్

నీలోన న్లయమొందు ; నుండఁ గలదే నీకన్న నన్యం బిఁకన్

నీలోవారలుగారె యీదివిజులు న్నేను న్ననాసీరుఁడున్

మాలోవాడవు గావె నీవు మహితాత్మా దేవకీనందనా !

39

బృహ—నీకు దూషణభూషణతిరస్కారంబులు సమానంబులు. మహేంద్రుని వలన నేరంబులు లేవు, ఉన్నను గావవలయు.

ఇంద్రు—పతితులనైనఁ బరశుపావనులఁగా నొనర్చు నీవు నేరములులేని నన్ను గరుణింపఁదగు.

కృ—మహేంద్రా !

చ సరిసరి! యెంతమాట త్రిదశప్రభునంతటివాని నేనఁజే

కరుణ తుమించువాడఁ గుతుకంబును జెందెను సత్యభామ నీ

మఱిదలు పారిజాత కుసుమంబులఁ దాలుప నొక్కసారి యీ

తెఱవను గారవించుటకుఁ దెంపొనరించితి కూర్మి పెంపునన్.

40

ఇంద్రు—నీవలన నేరములేదు. పౌలోమియుఁ దన కత్యంత ప్రియమయిన యీమహీరుహ మన్యహస్తగత మయినదని విని, కడుంగడు భిన్నమయ్యె.

తే. గీ. విన్నదన మెన్నఁ డెఱుఁగని వెలఁదిమోము

విన్నవోవ నామన నెంతో చిన్నవోయె

మీవది నె ముద్దు నెల్లింప మీకడకటు

చిత్రరఘు నంపితిని కిన్కచేతఁ గాదు.

41

బృహ—ఈమహేంద్రుని పలుకులు నిశ్చితములు.

కృ—త్రిలోకాధీశ్వరా ! నీకిష్టమయ్యెనేని పారిజాతవృక్షమును ద్వారకానగ రమునకుం గొంపోయి సత్యభామామందిరోద్ధానమున నాటి యొక్క సంవత్సరమైన వెనుక మరల మీవృక్షము మీకనిపెదను.

సత్య—(తనలో) అయ్యో ! దీనినొక్క వత్సరముమాత్రమే నాకేళీవనంబున నిలుపుచుని ప్రాణేశ్వరుఁడు గోరుచున్నాఁడు. శాశ్వతముగా నుండునట్లు కోరిన బాగుండును.

బృహ—మధుకుఁజరా ! ఇది మాకు ప్రసాదముకదా !

ఇంద్రు—వాగుదేవా ! ఒక్కసంవత్సరమే గాదు.

చ. సురహితముం బొనర్చుటకు తుద్రనిశాచరుల స్వధింపఁగా  
ధరణితలంబునందు నవతారము వాలించి యెన్ని నాళ్లు మీ  
రురుతరలీల నుండెదరొ యుంచుకొనందగు నన్ని నాళ్లు నీ  
తరువును ద్వారకాపురిని దానవముత్త గజేంద్రసింహమా !

సత్య—(సంతోషముతో) ధన్యరాలను ! ధన్యరాలను ! ఇది మాకు మహా  
ప్రసాదము.

కృ—ప్రాణేశ్వరీ ! దేవతలు యదుకులము నక్షత్రహించినారు. నీచనోర  
సిద్ధికిఁ గారకు లగు నీమహేంద్ర బృహస్పతులకు జోహారు సేయుము.

సత్య—ఇదిగో నమస్కరించుచున్నాను. (అని నమస్కారము సేయుచున్నది.)

ఇంద్రుఁ డీ బృహ—కల్యాణమస్తు.

కృ—బృహదారకేంద్రా ! మీరొసర్చిన యుపకారమునకు నేను కృతజ్ఞుఁడ  
నయితిని, ఇంకమాకు నెలవొసంగితిరేని ద్వారకానగరంబునకుం బోదుము.

బృహ—ఇందుఁ గృతజ్ఞత కేమున్నది? మేమే మీకు కృతజ్ఞులమై యుం  
డలయు, ద్వారకానగరముననుండుమీకు స్వర్గవాసులయగు మేము కడుదవ్యుగనున్నన  
జేగువ నున్న టైచుకొనవలయును.

కృ—శరీరములు దూరముననున్నను, హృదయములు సమీపమున నేయుండును  
ఇంద్రు—స్వపులమునకుఁబోవఁ గుతూహల మొందుచున్న మిమ్ము మేవే  
నిలుపరాదు. మీకు సమస్త మంగళము లగుఁ గాక ! మఱియు.

ఉ. బాధ లడంగునట్లు పలుబాసల కబ్బము లల్లి నల్లి నీ  
గాధలఁ బాడుచుండెదరు గాక మహీజను లెల్ల నెప్పు వి  
ద్యాధర సుందరు ల్రమలందు విపంచులు దాల్చియున్న భో  
వీఘలుమోయి పాడుచును విందొసరింతురు గాక నీకథలో.

4

కృ—అట్లగుట కమరపరిభావమే కారణము.

బృహ—చుహానుభావు లగు నిందొప్పేంద్రులకలయికచేత జగముల కనంతక  
ల్యాణము లిట్లగుఁ గాత !

తే. గీ. కుంభవృష్టిగ వానలు కురియుఁగాత!  
ప్రజలకు సమృద్ధిగా నేల పండుగాత!  
నీతిచుంతులై చరియింతుగాత! జనులు !  
న్యాయముగ నేలుదురుగాత నవనిన్మపులు !

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

సంపూర్ణము.

